القائد: حيّا الموم الى من النا الموا





زار الرفيق القائد صدام حسين مساء امس الرفيق القائد المؤسس ميشيل عفلق الامين العام لجزب البعث العربي الاشتراكي في مسكنه.

السيد الرئيس وعرفات بودعان الرئيس المصرى في ختام زيارة قصيرة للقطر

وصل الى بغداد امس النبيد مصد حسنى ميارك رئيس جمهورية مصر العربية والسيد ياس عرفات رئيس الكجنة التنفينية للظمة التحرير الطلسطينية في زيارة قصيرة القطر .

وكان العبيد الركيس القائد صدام حسين على رأس مستقبليهما الذي رحب مهما الرحيقا خارا

وشارك في الاستقبال السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة النورة النائب الاول لرئيس الوزراء والغريق أول الركن عدثان خيراث نائب القائد العلم للقوات للسلحة وزير النفاع والسادة طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ورير الخارجية واطبغر تصيف جاسم وزير الثقاقة والإعلام واحمد حسين رئيص بيوان الرئاسة وحسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري

وسكرتير رئيس الجمهورية وعان السيد الزئيس القائد صدام حسين والرئيس المسري محمد حسني عبارك والسيد ياس عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التمرير الظمطينية أجتماعا تتأول فيه القادة الثلاثة التطورات على السلحة العربية وخاصة في ما

يتعلق بالقضية القلسطينية . واقام المبيد الرئيس القائد صدام حسن بعد انتهاء للبلحثات مادية غداء

على شرفهنا . _

وغاس يغذاد السيد مصد جستي مبارك في ختام زيارة قصيرة للقطر غيما حل السيد ياس عرفات في يغداد وخان السيد الرئيس القائد صدام حسين والسيد ياس عرفات على راس

مودعي الرئيس المسري محمد حسبي مبارك .

وشارك في التوديع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوززاء والغريق اول الركن عدنان خيراث نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والسادة طارق عزيز ناثب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام واحمد حسين رئيس ديوان الرئاسة وحسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري

وسكرتي رئيس الجمهورية . ورافق الرئيس للصري محمد حسني مبارك خلال الزيارة وفد ضم السيدين المكتور عضمة عيدالمجيد ناثب رئيس الوزراء وزير الخارجية والمكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية .

واكد الميد الرئيس القائد صدام حسين خلال اجابته على استلة الصحفيين المصريين المرافقين للرئيس محمد حصني مبارك ان اي لقاء يحصل بين الاشقاء ويبحث اى موضوع بالتفاعل الاخوى وبالعلاقات الاخوية يثلج الصدر ويزيح عددا من الهموم عن صدر الامة العربية

وفي ما يلي تصوص لجوبة السيد الرئيس القائد على استلة الصحفين : س ـما هو تقويم سيادتكم للقاء القمة الثلاثية الذي عقد في العقية بين الملك حسين والرئيس حسني مبارك والسيد ياسر عرفات ؟

خ ـ السيد الرئيس القائد صدام حسين .. اي لقاء يحصل بين الاشقاء خَاصِة الاشقاء من النوع الذي تتحدثون عنهم لا بد ان يكون بالاتجاه الذي يخدم الامة العربية فلقاء العقبة كان في نتائجه يثلج صدر كل عربي يتمنى للامة الخبر وعندما نتحدث عن الخبر الذي ياتي للامة العربية لا بد ان نمر بمفردات عملية من شائها أن تحقق هذا الخير .. ومن جملة هذه المفردات

العملية هو لا يد ان تكون العلاقات الاردنية الفلسطينية دائما يمستوى من الثقة والعمل المشترك بما يخدم الامة العربية .. ولقاء العقبة الذي تم بمباركة الاخ الرئيس حسني مبارك وتفاعل الشقيقين اللك حسين والاخ ابو عمار وان شاء انه فيه ما يحدم الامة العربية .. ولقاء هذا اليوم فقط الاح الملك حسين لم يحضره نحن موجودون الثلاثة وانا. انضممت الى الشقيقين الرئيس حسنى مبارك والاخ ابو عمار لنبحث ايضا بنفس الروحية اي سبيل من شانه ان يحْدم الامة العربية في المسائل التي تحدثنا عنها س ــ نستطيع ان نقول انه توجد آلان مسيرة عربية مشتركة نحو السلام

يشارك فيها الاربن وفلسطين ومصر والعراق ايضا .. ماذا تستطيع ان تقول للامة العربية باسرها ونحن الان نبدأ هذه المسيرة ؟

ج ـ في هذا للوضوع حول لقاء العقبة وهل بحث هذا ام لا فيجيب عن هذا الاخ الرئيس حسني مبارك او الاخ ابو عمار لانهما اعرف بتفاصيل هذه المباحثات أما ما يتعلق باقائنا حول هذا الموضوع فنحن بحثنا في عبد من الهموم التي من للناسب أن نزيحها عن صدر الامة العربية بالتفاعل الاخوى وبالعلاقات الاخوية بين العرب ككل وليس بين الاشقاء الثلاثة الذين نحن

س ـسيادة الرئيس صدام حسين هل وافقتم على اقتراح الملك حسين بدعوة مؤتمر القمة الطارىء في بغداد . ج ـ بغداد .. بغداد العرب .. بغداد لا تحتاج موافقتي لكي تضيّف اي

شقيق عربى والضيافة ليست بللعنى التقليدي وانما بمعنى فقط تقديم

الخدمة لصلحب الخطوة الابعد فالاشقاء العرب يمونون على بغداد في اي وقت

وجدد الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية في حديث لمندوب وكالة الانباء العراقية تهنئة مصر حكومة وشعبا الى العراق قيادة وحكومة وشعبا بقنصر الذي حققه العراق معربا عن امله في تحقيق السلام الشامل والدائم في المنطقة .

لتحقيق هذه الفكرة او غيرها ولكن في نفس الوقت بالنسبة لنا فان انعقاد

مؤتمر القمة العربي ليبحث اية قضية من القضايا المهمة فانه عندما بنعة

يفترض ان يبحث بروحية اخوية مع الاخ الرئيس حسني مبارك كيف تصمح

خطواتنا مشتركة لما يحدم الامة العربية .. على اية حال المهم انه عندما نلتفي

تبحث الامور بصميمية وباخلاص وبصدق عندما نبحث قضية في جدول

اعملنا وبعد ذلك لإيهم المكان سواء في بغداد او اية عاصمة عربية تليق مكانا

وفي ما يلي نصوص الاستلة واجوبة الرئيس المصري محمد حسني مبارك : س - سيادة الرئيس حسنى مبارك يواصل العراق مسيرته الدبلومنسية لاحلال السلام بين العراق وايران فما هو الدور الذي يمكن ان يلعبه الاشقاء العرب بدعم مسيرة السلام العراقية لاحلال السلام في ارضه ومناهه ج - أولا وقبل كل شيء وللمرة الثانية اهنىء الاخ العربي الاصيل الصديق والاخ الذي اعتر بلخوته ومنداقته الرئيس صدام حسين .. كما اهتىء الشعب

العراقى بالنصر الذي وصل اليه وهو نصر لنا جميعا أما عن عملية السلام فنحن كلنا مع السلام وكلنا نساند السلام ويا حيذا لو ان الامة العربية كلها مجتمعة ومتفقة وانا على ثقة انه يمكن فوق ٩٩ مالمئة

The state of the s

تظاهر المهزومين

● الكويت ۞

في يرقينين الى السيد الرئيس تفصيتان تحييان انتصار العراق التاريخي

هنا السيد احمد الصالحين الهوني رئيس تحرير صحيفة العرب العللية التي تصدر في لندن غييد المنحفين العرب في اوريا الشعب العراقي النظل وجيشه القدام بالانتصار التاريخي الذي حققه بقيادة السيد الرئيس صدام حسن . وأكد في مرقبة رفعها أي المبيد الرئيس القائد أن العراق حمى بانتصاره

المُنْ البواية الشرقية للإمة العربية من غزو الحسيين الصهليتة

وَحَيَا السَّدِدِ تَصَيِّ اللهُ يَكَانُ الْأَمْنِ العَامَ لَحِمَعِيهُ مَسَلِمِي نيونَتَنَ إِنْ مُرْسَطُونِا الْتَعَلَّدُةُ الْعَلَيْدَةُ الشَّعْدِ الرَّيْسِ صِدامِ حَسَنِ كَجَنْدي وسيلسِ

والشكاد في مرقبة رفعها إلى السيد الرئيس القائد بالجهود الشجاعة

عضو سابق في مجلس الشيوخ الامدركي انتصار العراق .. انتصار لكل دول العالم

اللوبي الصهوتي تلاحل في المؤسسات الحكومية الإميركية الكويت ـ ١٣ ـ واع : أكد يول قدل عضو مجلس الشيوخ الإمدركي السابق ان لانتصار العراقي هو المتصار لكل دول العلم .-واقضح في حواز أجرته معه صحيقة الانتباء الكوينية نشر اليوم أن أيران تريد التحرب واستمرارها وثرعل عل عول العلم لذلك على الجنيع فهم هذه الحقيقة واعرب مول فندل الذي رأن العراق تناسنة مهردان مال الدول الثاني عن

سعابته الشاعدة السد الرئيس صدام حسن الناء زيارته ليابل واسلوب معاملته للإطفال وقال أنه لشهد رائع حقا أن تكون لسيانته مثل هذه الشعبية . - وَاكِدُ عَمْوٍ مَكِلُسِ ٱلشَّبُوحُ الْإِمْرِكِي السَّاقِ الْ اللَّوْبِيِّ الْمَنْهِيونِي يَتَكُمُّل ق الكوثغرين الميركي والؤسسات الحكونية الاسركية ويحصل منها عل ادق العلومات وينقع بالضعب الإميركي أل ماوراء الخط للظلم وتسبطر على الحزيين الجمهوري والنيمقراطي بعا احاط نفسه به من منظمات ومؤسسات ومعاهد .

العراقيون في وارشو يتدرعون لاعمار الفاو

وارشو - ۲۳ - واع : اقتلم الواطنون العراقيون في يولونيا تجمعا في مبنى السفارة العراقية في وإرشو اليوم لجمع التبرعات لاعادة

بناء مدينة القاو الباسلة . وعاهد الحاضرون السيد الرئيس القائد مندام حسين على بنل الغالي والتغيس من اجل بناء العراق

الرفيق الرافعي :

المنطق الامامي لحل الازية اللبنانية يستوجب انعداب العدو الصفيوني وخروج النظام الدوري من لبنان

أعلن الدكتور عبدالمجيد الرافعي امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبتان أن المنطق الأسلسي لحل الازمة اللبنانية يستوجب انسحاب العدو الصهيوني وخروج النظام السوري من لبنان . وقال أن الْمُدخلُ لحل الإزمة اللبنانية هو تطبيق قرار مجلس الامن الدوي المرقم ٤٢٥ وتمكين الدولة اللبنانية بكافة سلطاتها من بسط سيطرتها على كامل التراب

جاء ُ ذلك في حديث ادلى به الدكتور الرافعي لوكالة الإنباء العراقية وقال ان الاسبوعين المقبلين سيكونان كليلين ببلورة حكم نهائي على المبقرة الفرنسية الخاصة بالازمة اللبنانية واضاف ان حكومة العمد ميشال عون هي الحكومة الشرعية بموجب بنود

غادرت ميناء خور الزبير بمحافظة البصرة امس البلقرة الماطية مانن محملة بلحد عشر الفا و ٤٠٠ طن من سماد اليوريا المصدر الى الخارج . وتعد البلخرة مانن التي وصلت

باخرة مالطية

تغادر خور الزبير

الموائىء العراقية يوم الاربعاء في العشرين من شهر اب الماضي

الماضي ثالث بلخرة تحمل بهذه المادة بعد البلخرتين العراقيتين الرازي والفارابي اللتين تحمالان نفس الجمولة منذ سريان وقف اطلاق النار

البقية _ ص ١١

تؤكد التقارير الواردة من لينان أن قوات النظام السوري تستعد اشن عدوان جديد على المخيمات القلسطينية بالتنسيق مع العدو الصهيوني ...

وافلعت التقارير الى ان نقالم عبد النظام السوري وعملاءه المعززين النجلين بدا منذ يوم الجمعة الماض بنشر ثلاثة الاف حندي على امتداد الطريق السلحل الذي يربط بيروت بعديبة صيدا ..

وقد بقعت القوات السورية بلواء من القوات الخاصة لمحاصرة المناطق المشرفة على ضيدا في وقت قامت فيه القوات الصهيونية بالعدوان على المخيمات القلسطينية في الجنوب اللبناني مستخدمة الطائرات والدفعية للثقيلة ..

وقالت مصادر فلسطينية ان قوات

بالببابات ورأجمات الصواريخ elkebers muracien on acelian المرتقب مخيمي عين الحلبوة والمية مية ومواقع القوآت المستركة ق صيدا ..

واعلت هذه الصادر الى الإذهان ان عدوان النظام السوري الجديد على المخيمات الفلسطينية يكمل المجازر الدموية التي سيق ان ارتكيها ضد الفلسطينيين في مخيمي شاتيلًا وبرج البراجنة ببيروت في تعوز

المخيمين بمختلف الإسلحة الثقيلة وحاصرتهما فترة طويلة .. وقلت مصادر فاسطينية تتاب الموقف في صيدا بأن المجازر الوحشية السورية ضد المخيمات تتم في اطأر صفقة سورية صهيونية اميركية لإبادة الشعب الفلسطيني ولتحويل الانظار عن الانتقاضة الفلسطينية

وكانت القوات السورية قد دمرت

وتغذيها ..

وتشتيت الجهود العربية والظسطينية التي تدعمها

> وأضافت ان النظلم السوري يتفذ دوره المداني في تصفية القضية الفسطينية وابادة الشعب العربي

القلسطيني في حين يتولى العدو الصهيوني تنفيد دوره على الجانب الآخر من خلال القمع والارهاب داخل الارض المحتلة والعنوان الوحشي على

وقالت ان قوات حافظ اسد بدات عملياتها التصفوية ضد الشعب العربي القلسطيني في المخيمات منذ منتصف سنة ١٩٧٦ ويتنسيق كامل مع قوات العدو الصهيوني حيث تعرض الفلسطينيون لحمالت عسكرية سورية صهيونية وغارات جوية وحشية تناوب فيها الجانبان على تنابذ حملات الأبادة ضد المجيمات ..

عبدالله احمد حسين

قرأت أن هاشمي رفسنجاني القائد العام لبقايا الالة العسكرية الإيرانية ورئيس مجلس الشورى المزعوم في ايران صرح بان ايران تملك سلاحا جديدا وان على العراق ان يكون على حذر من العودة الى

لقد اوقف العراق القتال وهو مقتدر وقبل بقرار مجلس الامن رقم الله وهو في قمة انتصاراته واوقفت صواريخه وحشية الغرس وكان الفرس في عز جرائمهم وفي فورة انتهاكاتهم للاعراف الدولية

اما النظام الإيراني فانه لم يوقف الحرب رغبة في السلام ولم يوقفها لانه كان حريصا على الارواح البشرية ومظاهر العمران ولكنه اونفها مضطرا كارها متجرعا للسم كما اكد ذلك شيطانه الاكبر. اوقفها لان الجندي الايراني هزم قبل اعلان السلام . ولانه انتهى قبل أن تنتهى الة حربه ،ولانه قدم سلاحه هدية نمينة لإبطالنا الميامين

على طول جيهات القتال . واذا كنا ندرك ان القيادة الإيرانية كانت تؤكد على بيانات كاذبة ومعلومات مغلوطة منذ بداية الحرب حتى الان فهل نصدق وهي الان العق جراحها وتتشبث بالقرار رقم ٩٨٥ تشبث الغريق بالخشبة المطروحة اليه في الماء ، اذا كنا ندرك هذا فهل نصدق لن سلاحا ابرانيا 📆 قد جاء ليضيف الى القوة الإيرانية قوة واذا كان هذا فعلا قد حدث فهل -

The state of the s

💒 هناك جندي فارسي قادر على استعماله .

نيروبي - ٢٢ - واع : اعلنت منظمة شعب جنوب غرب افريقيا في نيروبي اليوم ان نامينيا سوف تصبح دولة مستقلة في الاول من حزيران

> وقال سلم نجوما رئيس المنظمة ق مقابلة خاصة مع صحيفة كينيا تايمز

لوصول قوة حفظ السلام التابعة

طو ۽

الحملة الخائبة

واخيرا .. اخفق الكونغرس الاميركي في فرض عقوبات اقتصادية على العراق وهي العقوبات التى كانت جماعات الضغط الصهيونى قد طالبت بفرضها في ايلول الماضي في اطار حملة للبعواء استهدفت تشويه صورة العراق وانتصاره والتأثير على موقفه ق مفاوضات جنيف ومنذ بدء الحملة الاميركية

المنهبونية الظالمة ، كنا نعرف دوافعها الحقيقية واهدافها الشريرة ونعرف دور اللوبى الصهيوني في اثارتها وتحريكها وقلنا انها محاولة بائسة ومكشوفة لمارسة الضغط على العراق لمصلحة النظام الإيراني المهزوم .

ثم من هم هؤلاء ، الذين يتباكون على حقوق الانسان وينصبون من انفسهم حماة لها ومدافعين عنها؟!

العنصرية المقينة ، ومشعل الفتن والحمروب ومنتهكي حقوق الانسان وحلفاء الصهاينة في الارض العربية المحتلة ، هم اخر من يحق لهم الكلام والتشدق بالدفاع عن الإنسان وحقوقه .

وق الوقت الذي كان الكونغرس الاميركي يناقش العراق كانت الانباء تتواتر عن صفقة اميركية ايرانية جديدة بشان الافراج عن الرهائن الاميركان يجري ترتيبها من اجل دعم المرشح الجمهوري في الانتخابات الاميركية .. وعلى غرار تلك الصفقة التي تمت لاطلاق سراح رهائن السفارة الاميركية في طهران بعد مرور (££2) يوما على احتجازهم! ماعلينا .. قمن الواضح

ولكن الحملة الإميركية الصهيونية المسعورة باعت بالفشيل المذريبع واخفق الكونغرس الاميركي في فرض عفوبات امتصادية على العراق وبددت شمس الحقيقة كل الافتراءات والاتمهامات الصهيونية والاميركية التي واقعى ، ولم يضعف موقف

يبدو لنا أن الامر لو كان بيد السيد كلاييون بيل رئيس لجعل (السعفة الذهبية) ل نصيب الكيان الصهيوني الله

عن تحقيقه في الحرب .

لسأن حال الاتحاد الأفريقي ألوطني الحاكم في كينيا نشرت في نيروبي اليوم ان منظمته قد اعطت مجلس الامن التلبع للامم المتحدة الجدول

الزمنى للاستقلال الذي تم فيه قبول اشراف من الامم المتحدة لمدة سمعة اشهر لتمكين قوة حفظ السلاد التابعة للامم المتحدة من مراقبة الانتقال الى الحكم الذاتي الداخل ..

واضاف نجوما في المقابلة الصحفية التي أوريتها وكالة الأنباء الصينية (شينخوا) أن اول تشرين الثانى المقبل سيكون التاريخ الرسمي لوقف اطلاق النار وقد تم تحديد الخامس من الشهر نفسه يوما

فيه مشروع فرض عقوبات عل تماما ان اللوبي الصهيوتي والدوائر الاميركية كانت تعمل

على خطين متوازيين في ان ، الأول عقد صفقة جديدة مع ايران خميني للافراج عن الرهائن الاميركان وتطبيع العلاقات الإميركية الإيرانية . والثانى هو تشويه النصر العراقي الحاسم ومصاولة التاثير والتشويش على موقف العراق في المفاوضات .

لاتستند الى اي اساس العراق وعجزت ايران عن ان 🏂 تحقق في المفاوضات ماعجزت

> لحنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الاميركي احترام حقوق الإنسان من

للامم المتحدة الى ناميبيا للاشراف على وقف اطلاق النار في الفترة

> ولكنه اشتر الى ان كل هذا بتوقف بدرجة كبيرة على احترام نظام جنوب أفريقيا للاتفلق المقترح الذي سيوقع عليه الجانبان .. وقال السيد نجوما ايضا انه يتعين ان تكون ناميبيا قادرة على

أجراء الانتخابات لتمهيد السييل الي

حكم ذاتى في غضون فترة الشهور

وقال ايضا انه تم نكل القنيلة الى

منطقة أمنة حيث جرى تفجيرها عن

ولم يذكر الراديو متى اكتشفت

ويعثر في فترات منتظمة تقريبا

على قنابل لم تنفجر يرجع تاريخها الى

الحرب العللية الثانية ﴿ كبيف .

وزراء لجنتي الاسعار والاستراتيجية في اوبك

قلق من استمرار تدهور اسعار النفط

هيكل الاسعار عليه ان يوجد اولا

الظزوف الصحية لكافة دول الاوبك

لتتمكن من تطبيقه كسقف للمنظمة

وقد ارجا وزراء اللجنتين عملية

تقييم التوصيات النهائية المحددة

حول الاتفاق على نتلئج الاوبك الى

المؤتمر الوزاري للاوبك وذلك لإجراء

المزيد من المشاورات بين حكومات

واتفق الوزراء على عقد اجتماع

اخر لهم يوم السليع عشر من تشرين

الثاني المقبل في العاصمة النمساوية

واكد رؤساء الوفود مجددا ان

واكندت الصحيفية أن هنذا

الاكتشاف جاء بعد توقيف بريطاني

كان قد اتصل بلحد اكبر منتجى

الادمغة الالكترونية في العلم وعرض

عليه مقابل مبلغ من المال أن يكشف

له كيف يخترق النظم التي يقدمها

واكد ناطق باسم سكوتلانديارد

امس ان رجلا في الثقلة والعشرين

من العمر اوقف مطلع الشهر الجاري

في غيلفورد جنوب بريطانيا بتهمة

محاولة ابتزاز ولكن افرج عنه بسبب

عدم توفر الإدلة واوضح الناطق ان

الشنبه به كان يقوم بعطيات قرصنة

معلوماتية منذ سنوات في اوربا

واوضحت الصحيقة ان الشاب

كان على علاقة بعدد من النوادي

هذا المنتج لزيلتنه .

والولايات المتحدة .

اكتشاف شبكة دولية للقرصنة المعلوماتية في بريطانيا

اغتراق الادبغة الاكترونية والحصول على بطوبات سرية

لندن - ٢٣ - أقب : اكتت الصنداي تنغراف البريطانية اليوم أن شرطة

سكوتلانديارد اكتشفت شبكة دولية أخترق اعضاؤها نظم المحافظة عل

سرية معلومات الادمغة الالكترونية في اكثر من مئتى مؤسسة عسكرية

وكحصص انتاج لها .

دول الاويك .

بعد العثور على قنبلة ..

احلاء ٣٠ الف شخص في كييف السوفيتية

موسكو ٢٠٠- رويتر : قال راديو موسكو اليوم الاحد انه تم إجلاء ٢٠

مدريد -٣٣- واع: اعرب وزراء لجنتي الاسعار والاستراتيجية

التابعتين لمنظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) عن قلقهم من استمرار

الف شخص عن احدى ضواحي مدينة كييف عاصمة جمهورية اوكرانيا

السوفيتية بعد ان عثر عمال بناء على قنبلة زنتها ٥٠٠ كيلوغرام لم تنفجر

وقال الراديو انه كان من المكن ان

وقد عثر على القنبلة اثناء حقر

وقال الراديو (تم اجلاء ٣٠ الف

شخص من المنطقة المحيطة نظرا

لقرب المبائى السكنية والشوارع

تدهور الاسعار في السوق العالبة

واكدوا في بيان صدر اللبلة

الماضية في ختام اجتماعاتهم في مدريد

معد ان استمرت بومین ان استقرار

الإسعار سيفيد كلا من الاوبك

وقال بيان صحفى بثته وكالة

(اوبيكنا) ان اعضاء لجنتي

الاسعار والاستراتيجية شعروا

بارتياح ازاء نتائج المددثات حيث

تم تحقيق تقدم مهم ومكثف ليكون

الثقاقا مقبولا لجميع اعضاء اوبك .

واوضح البيان ان الوزراء اكدوا

ان اي سقف انتاج للاوبك يمكن

التوصل اليه من اجل المحافظة على

رئيس اركان الطيران

الفرنسي يزور مصر

القاهرة بداية الشهر القادم الجنرال

الفرنسية في زيارة لمصر تستغرق

اسبوعا بدعوة من الفريق الطيار

علاء الدين بركات؛ قائد القوات

الجوية ويستقبله خلالها المشير

محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب

رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج

انفجار في مصفاة

نفطية يشنغهاي

بكين اليومية اليوم ان ٢٥ شخصًا

قتلوا و١٦ اخرين اصيبوا بجروح

نتيجة انفجار وقع امس في مصفاة

تقطية تابعة لمجمع بتروكيميائي ي

كلب يتسبب في

تلاث وفيات!

● بوینس ایرس: قال شهود

عيان والشرطة ان كلبا سقط من

شرفة بقدور الثالث عثم مساء

يوم الجمعة فتسبب في وفاة ثلاثة

اشخاص في ومطبوينس ايرس ،

نشر اسمه لرويتر ان الكلب سقط

فوق سيدة عجوز عمرها ٧٥ علما

فتوفي الاثنان كلاهما على الفور .

اخرى (٤٦ عاما) توفيت عندما

صدمتها حاقلة أثناء وقوفها في

وسط الشارع غشاهدة الحادث

ووقعت حللة الوفاة الثالثة

عندما اصيب رجل مجهول الهوية

سازمة قلبية لدى معاينته

للحادثين وتوفي اثناء نقله في

سيارة الاسعاف الى الستشفى .

مع حشد من الناس .

وقلت الشرطة ان سدة

وقال ضَابط شرطة طلب عدم

شنغهاي .

يكين ٢٣٠ـ افي : أعلنت صحيفة

الجوية الجوية الجوية

القاهرة - ٢٢ - ١ ش ١ : بصل الى

والسوق العائية للنفط .

تنفجر القنبلة في اية لحظة .

خندق في احدى ضواحي المبينة

واضاف ان الفترة الانتقالية ستكون النزاما تأما بما جاء ف قرأر مجلس الأمن التليع للأمم المتحدة رقم

وايطاليا بشأن حادث التصادم البحري الذي وقع الجمعة الماضية قرب اثينا حين اصطبعت فرقاطة ايطألية بسفيتة سيلحية يونانية واعتقلت السلطات اليونانية قبطان الفرقاطة الإيطال واتهمته بمسؤولية جنوح فرقاطته غير أن الحكومة الإيطالية تقول أن الفرقاطة الإيطالية لم تكن تقحرك حين وقع

حقيقة الحفاظ على هيكل الاسعار

العللية يتطلب من الدول النفطية غير

الإعضاء في الأوبك الحد من انتاحها

النفطى وذلك بعد ان اكدت الاوبك

مسؤولياتها تماما تجام الحفاظ عل

استقرار السوق النفطية العالمة

مشيزة الى ان هذا الاستقرار يعد

مسؤولية جميع الدول المنتجة

وتضم لجنتا الاسعار

والاستراتيجية وزراء النفط في كل من

والجزائر والكويت واندونيسيا

وكان اعضاء اللحنتين قد درسوا

التقرير المقدم من سكرتارية الاوبك

حول العرض والطلب خلال الربع

الاخع من العلم الحالي والعلم

الامبركية والالمانية الاتصادية

المتحصصة في اختراق النظم العسكرية وانه كان يتبادل معها

شيفرات الامن السرية وقد توصل الى

انظمة المعلومات لوزارة الدفاع

البريطانية ووكالة القضاء الاميركية

ناساً عبر اجهزة النماغ الالكتروني في

واضافت الصحيفة ان فريقا من

الخبراء الاميركيين سيصل اليوم الى

بريطانيا لذراسة الوثلاق العديدة

التي ضبطت في منسول الشباب

والجدير بالذكر انه لاتمكن ملاحقة

هذا الشباب بتهمة القرصنة المعلوماتية لان القانون البريطاني

لابعد هذا العمل جرما يقتضي

جلمعة سوراي في غيلفورد

العريطاني .

الملاحقة .

راق والمملكة العربية

وايران ونيجيريا وفنزويلا .

بانتصار

) قالت مصادر رسمية هندية امس ان الزعيم السوفيتي ميخائيل غورياتشوف سيقوم بزيارة رسمية للهند في الفترة من ١٨ الى ٧١ تشرين الثاني المقيل .

● قدم السيد فيصل اتاصوي خائب رئيس حزب الوطن الام التركي الحاكم استقالته الليلة قبل الْمُاضِية من منصبه القيادي ق الحزب ..

• غلار الجنرال بيوتر لوتشيف النائب الاول لوزيس الدفاع السوفيتي صنعاء الليلة قيل الماضية بعد ان اختتم زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية استغرات خمسة ايام

● لقى ضابط تركي برتبة مقدم مصرعه في مدينة اسطنيول الليلة قبل الماضية واصيب شخص اخر بجروح وذلك بعد أن قلم مجهول بفتح النيران على حافلة لنقل

نشب خلاف بين اليونان

الجنوبية والتي ابادت حتى الان

المنتشرة حاليا على حدود مصر

عمان _ مراسل د_السوداء = تكرت مصادر مطلعة في عمان ان اللجنة القنصلية الاربنية المصرية المشتركة ستعقد اجتماعا هو الاول لها ق القاهرة في العشرين من الشهر

وستناقش اللجنة المشتركة على مدى اسبوع عددا من القضايا في مقدمتها وضبع العمقة المصربة الاردن الى جانب موضوعات الإقامة والجبوازات والبعسل القنمسل والتامينات الاجتماعية في كالأ القطرين الشقيقين والجدير بالنكر ان اللجنة العلما

تعديل وزارى في حكومة اسام

القنصلية في اب الماضي لمتابعة قضايا

العاملين المصريين في الاربن . . .

تيسودلين - ٢٣ - وأع : عيل بروفلاكومار رئيس وزراء ولاية اسام الواقعة الى الشمال الشرقى من الهند ١٢ وزيرا من وزارته التي مضي عليها ۲۶ شهرا وذلك في تعديل وزارى

التقط في بغداد اليوم ان السيد كومار ادخل سبعة وجوه جديدة مخفضا يدلك عند وزرائه من ٢٨ الى ٢٣ .. وكان اعضاء المجلس الوزاري ق ولاية اسلم قد قدموا استقالاتهم الى رئيس وزراء الولاية وذلك ف خطوة وصفت بانها جاءت لتسهيل مهمته في

تعديلات مقترحة في

موسکو۔ ۲۳ _ واع : نشرت السوفيتي .

رئيس الدولة المزيد من السلطات الحزب الشيوعي السوفيتي وتحويل مسؤولين وبرلمانيين منتخبين كما تتضمن هذه التعبيلات كما

حبث في افغانستان .

اجتماع للجنة القنصلية الاردنية _ المصرية المستركة

المُسْتَرِكَةُ بِرِئَاسَةُ رِئْيِسِ حكومتي القطرين كانت قد شكلت اللجِنة

اعادة بناء حكومته ..

الدستور السوفيتي

الصحف السوفنتية امس تعبيلات مقترحة في الدستور السوفيتي ذكر ان من شانهاً ان تحدث تغيرات كبيرة في النظام السياسي في الاتصاد

وتتضمن هذه التعبيلات منح كانت من قبل من صلاحيات زعيم جِعْبِ كبير من سلطات الحزب الي

تشرتها الصحف السوفيتية الرسمية بندأ يسمح للبرائن بالبت في استخدام وحدات محدودة من القوات السوفيتية في الخارج وذلك في محاولة على مليدو للحيلولة دون تورط اللُّوات السوفيتية في دول اجنبية كما

جبال (علبة) على الحدود الصرية مؤتمر الكافحة الجراد في الوطن وكانت وزارة الزراعة المبرية قد رفعت حللة الطوارىء بين خيراء مكافحة الجراد وفرق للكافحة

تنسيق مصرى موداني لكانمة المراد

تعت في القاهرة اعس الاول مبلحثات بين الخيراء المعربين والسودانيين

للتنسيق والتعاون لكافحة اسراب الجراد الهاتلة التي تنتقل بين الصودان

والسعودية الان ووصل عند منها الى الحدود المبرية .

القاهرة _ مراسل و السيول : :

وتاتى المبلطات من أجل حماية

نهر النيل وشواطىء البحر الاحمرمن

هذه الاسراب التي تشكل خطرا على

واتفق الجانبان على دعوة دول

حوض النيل ودول حوض البحر

الاحمر للمشاركة في مشاريع مكافحة

ويذكر ان المبلحثات تمت على أعلى

ستوى بين النكتور يوسف والي

وزير الزراعة للصرى والسيد

ادريس البنا نائب رئيس مجلس

واشترك الخبراء المعربون في

مقاومة سنة أسراب من الجراد بلغ

طول بعضها ۲۹۰ کیلومترا فی جنوب

الدولة السودائي .

العربى ق التاسع والعشرين من الشهر الحال ويحضره اللك الحمن ويراسه بصفة شخصية وتمثل الإقطار العربية فيه كاقة ، خاصة مصر والسودان والسعودية والعراق واليمن والامارات العربية

اربعة اسراب كان طول احدها

وخمصت ممر اثنتى عشرة

طائرة وكميات هائلة مِنْ الْمُبِيدَات يتم

بثها في طعام ينثر على الارض . في

المناطق التي من المتوقع أن يصل

ومن نلحية اخرى ابعد عبد كبير

من اسراب الجراد بواسطة وسائل

للكافحة التي نظمتها وزارة الزراعة

المصرية ويسبب عوامل طبيعية

حنث حدث منځاض چوي بارد اوق.

البحر الاحمر ادئ اق جلب أسراب

ومن المنتظر أن يعقد في المغرب

للجراد الى البحر ذاته .

عشرين كيلومترا .

البها الجراد

الشيخ زايد يتلقى رسالة من الملك فهد

يو ظبي _ ٢٣ _ اشا : تلقي الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس نولة الإمارات العربية المتحدة الْيُوم رسالة من الله فهد بن عبدالعزيز عاهل السعوبية تتعلق بِلُومَنع فِي المُنطقة والتطبورات. - ا العربية الراهنة "وتلك فِي تطاق. -التتمسق والتشاور المستمرين بين . .

وذكر راديو ابو ظبي ان الامع سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي قام ينقل الرسقة الى رئيس دولة الامارات خلال احتماعهما

وكان وزير الخارجية السعودي قد وصل الى ابو عليي ﴿ وقت سابق ﴿ --رُيارة خَصَيْرة .

MAX/10/72

العدوان المشترك والتحدي الفلسطيني

الخنجر للسعوم الذي تعسك به أيد عديدة هذه الأيام وتوجهه الى الوجود الفلسطيني في لينان ينحل منفن جلقات المفطط التامري الذي وضعت تقاصيله ف د مطابح ، السياسة في تل ابيب ويضطلع بالتنفيذ فيه المظام السوري ، وعناصر عبيلة امتهنت مهنة ، القاتل الماجور ، وتحفظ

بقامها على هذا الإساس وفي مقدمتها عصابات أمل ان متابعة سريعة غليدور في الجنوب اللبغاني تكشف ابعاد المؤامرة وتوضح صورة التنسيق العلني بين بمشق وال أبيب

بهدف تصفية القلسطينيين في لبنان وكسر شوكتهم والتحرك المسكري هنك يقوم على اسلس وضع القاتلين والمخيمات القلسطينية بين دراعي الكماشة الصهيونية الاسدية وضريها فلولت النظام السوري صدرت اليها التعليمات بالتحرك واجتياح منطقة صيدا ، فيما تقوم الطائرات والدفعية والبحرية الصهيونية بمهلجمة المُحْيِمات بمسائدة حركة أمل العميلة ، المزودة ببطاريات المدفعية والمتواريخ والدبابات (هدية عبدالتجالين) ، ويبدو جليا ان هذا العدوان المشترك يهدف ال تحقيق جملة من

. تصفية الوجود القلسطيني في لبنان يهدف انهاء عمليات للقاومة في الجنوب اللبناني، وضمان ، الامان ، للاحتلال الصهيوني • وهذه الخطوة تنخل ضبئ مخطط التقسيم حيث أن المشروع يقوم على تدمير القلسطينيين في لبنان خاصة في الجنوب ، ويسط تفوذ النظام السوري وعملائه على لينان ودفعه باتجاه التقسيم والتشردم والاحتراب مقابل قيام ، السرطان ، الصهيوني بقضم الجنوب اللبنائي واضافة جزء عربي جديد الى الجسد الصهيوني المتعطش الى التورم تحت مظلة اكثوبة ، حماية امن الجليل ، • وفي الوقت نفسه فان الهجمة الشرسة الجديدة تسعى بشكل غير مياشر الى اطفاء جدوة الانتفاضة المتصاعدة التي اصحت مصدن قلق وفرَع كبيرين لتل ابيب ، وذلك بارتكاب مجازر صُد القلسطينيين في لبنان بقصد ترهيب ابطال الحجارة ولقت انتباههم الى المعارك التي يخوضها اهلهم في الجنوب واشغالهم عن مواصلة عملينتهم

وتظاهراتهم في الارض المحتلة ● ان تنفيذ هذه الخطوات جميعها وبجهد صهيوني اسدي مشترك يقوم ايضا على اثفاق تناشى على تحقيق ، الوفاق ، و،الانميجام، بين حكام دمشق وتل ابيت على اساس و المسلح الشتركة ، وذ المسير

ودون شك فأن ثمة بوافع اخرى تقعت بكلا الطرفين الى التقارب و و توحيد الجهود ، تقف في مقدمتها محاولات النظام السوري تصدير ازماته في الداخل والتعتيم على الماساة السياسية والاقتصادية التي تعصف به وفي تل ابيب ايضا يسعى القادة الصهاينة الى جلب الاضواء اليهم لكسب الاصوات الى جانبهم في د الانتخابات ، القامة عن طريق تقييم عروض القوة على

ان هذا التواطِقُ الإجرامي بين جاكم دمشق الخاش واسيلاه الصهابتة برغم خطورته سينتهى الى الغشل الذريع ذلك لان كل الوات القمع الصنهيوني لم تتمكن على مدى احد عشر طبهرا من انهاء الانتفاضة كما أن سلسلة الذايح والمجازر التي ارتكبت ضد الفلسطينيين لم تقتل روح الثورة والتحدى ف نفوسهم ولم تضعف أيديهم المسكة ببتادق وحجارة الحق والنضال وعليه فان المؤامرة الجديدة ستنتهى كسليقاتها ، ويبقى الشعب الفلسطيني صامدا يكافح من اجل ارضه وحقوقه المفتصية .

واقد حداد و

وقال السؤولون يهيئة الارصاد

. . -

40

-

· الجوية أن الإعصار جوان يعد أسوا

كارلة طبيعية تشهدها البلاد متذ

وآوع زارال في العامنية ماتاغوا عام

وتوق عشرة اشخاص من بينها

ثلاث بسام في بلوفيلدر عندما سقط

سَبِّفِ مِنِي كَأَنِّ مُحْمِّصًا كَمَلَّحًا وَلَقِي تَلاثَةَ اشْخَاصَ لَحْرِونَ مصرعهم ﴿

وقال مسؤول حكومي من جزيرة

كورن إدمرت جميع المنازل وقد

وقد البعت بمريحاته في

التلفريون والرابيو امش ..

حزيرة كورن ..

" ١٩٧٣ والذي قتل ١٠ الأف شبخص ..

ماناغوا - ٢٧ - رويتر : اجليت عشرات الالوف من مبازلها في ماناغوا . امس بينما كان الإعمَّلُو جوان الذي تسبب في وفاة ٦٨ شخَّصاً حتى الأن يتحرك ناحية الغرب تجاه العاصمة النيكاراغوية بعد ان يعر ساجل البلاد

﴿ بِعض اجِرَاء العاصَمَةُ مَانَاعُهِ ا lam li 11 man relel i

> تقاریر.من هندوراس ان ۱۲ شخصا لقواً مصرعهم وكان الاعصار جوان قد تصبب ق وفاة ٢٢ شخصاً في كولومبياً وفتزويلا في وقت سلبق من الاسبوع

وقد توفي ١٣ شخصا وتشرد

الالف وغقد ١٤٠ لخرون على ألاقل إل

نيكاراغوا بعد ان عصف الاعصار

بجزيرة كورن في البحر الكاريبي

وميناء بلوفيليز في ساعة مبكرة من

صباح أمس وبلقت سرعة الرياح

ونكرت السلطات في كوستاريكا

فيضانات سببها الاعصار بينما قالت

حيتكد ٢١٧ كيلو مترا في الساعة

وهددت الامطار الشعيدة والفيضائات والانهيارات الارضية بحنوث اضرار كبيرة في شتى انحاء البلاد على الرغم من ان الاعصار بدا يققد قوته ليتحول الى عاصفة مدارية ، وخفت سبرعة البرياح الصلحية له ال نحو ٨٠ كيلو مثرا في الساعة ..

المطل على البحر الكاريبي ...

وعشرات الآلاف في منن آخري بلتوجه الى ملاجيء الطواريء .. وطلبت اذاعة صوت مقاغوا الرمسية من باقي السكان البقاء في منازلهم حين زادت الرياح والامطأر مساء أمس وتسبب لتقطاع التيار الكهربائي في ظلام للدينة .. ويبلغ عدد السكان في ماناغدوا ملبون

٢٣ ـ اقب : اعرب الرئيس الطبيني المخلوم المحاوم المحاوم المحاركوس عن

العدالة واعلن البيان البعيادا واتا

انهارت سقوفها جميعاً في الجريرة) ... ماركوس مبيرور للاتهامات الموجهة اليه!!

هونولولو ـ الولايات المتحدة .

الامانة والنشاطات الاجرامية اللي وجهها النين اتهمونا لايمكن الثباتها .. لدينا ثقة باننا مُشيرا ه . وقد اتهم الرئيس السابق وزوجته بانهما استخدما اصلحتهما مبلغ

مؤسسات مصرفية اعيركية بمبلغ ١٦٥ عليون دولار والاثنان لاجثان مند علمين وتصف في هلواي .

(سروره) للفرصة التي اتيمت ك لاتيات برامته وذلك في بيان نشر امس في هوتولولو بهاواي غذاة اتهامه ١٠٣ ملايين دولار تملكها الدولة في رسميا مع رُوجته ايميلدا في مُيويورك القلبين لشراء اثاث وتحف فبية في بتهريب الاموال والتزوير وتعطيل نيويورك وبانهما ابتزا ثالات

> مسروران للفرصة التي اتيحت لنا لان تثبت العالم اجمع ان العادات العادة

> > سلخل

العاج .

وامرت السلطات ٧٠ الف شخص

القاهرة ـ مراسل عالسوله، تم في مدينة مار سيلب القرنسية وفي احتقال كبير اهداء مدفع صفينة القيادة لاسطول تابليون بونابرت التي غرقت على السواحل المصرية في معركة سلحل ابو قير بين الاسطول الفرنسي والاسطول البريطاني منذ حوالي مئتى علم اثناء الحملة الفرنسية على مصر.

اهتفال باهداء مدفع مغينة تابليون لفريسا

وقد تم العثور على هذا المدفع الثناء العمليات الخاصة بالبحث عن اسطول نغلبون الغارق في خليج لبوقير والتى أشتركت فيها البحرية للصرية والفرنسية . الرثيس المعري محمد حسنم

القيادة والمعروفة بالسم ء باتريوت ۽ . وقد اقيم حفل تسليم المفع في كلية الهندسين المسكرية على بعد ثلاثين كيلو مثرا من مارسيليا وتم في

نفس الحفل الاحتقال بتخريج دفعة

جديدة من خريجي الكلية .

مبارك اعدى الى فرنسا مدفع سفيتة

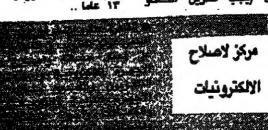


ابيدهان ـ ٢٢ ـ رويلر : قالت سلط العاج لكبر سنج الكاكل في العقم

انها قررت منع تصعير الكلكاو الى الموق العللية في موسم ١٩٨٨ ... ١٩٨٩ منعيا لرفع الاسعار-.. • . وقال وزير الزراعة بيني برا كلنون وسنستفيد من ارتفاح الإسعار الى الذروة ومن افضل الاوضاع في السوق لبيع هذا الكاكاو)..

في اجتماع لكبار مسؤول الحكم المحلي (آرر الرئيس والحكومة بتحسين بتظيم مبيعاتنا حاليا من الكلكاو ومن اجل القيام بذلك طبقت سياسة منع الصادرات) .

وقد هيطت اسعار الكاتاب هذا الشهر الى الل مستوياتها مثل حوالي وقبل زيجب تخزين الكلاو



وقال مدير المركز بانغ بسونغ انه صار للدواء القيم متعاطون كثر مسِنْيونَ ولَجَّانِبٌ مَنَّذُ ٱلاعْلَانُ الْإولَّ عنه في ابِّ الْمُلْفِي فِي الْمَسِيِّ والخَّارَجِ

بكين - اكنت صحيفة تشاينا دايل امس ان مركزا صينيا للابحاث

وتجري حالياً مفاوضًات تجلية مع مؤسسات في الولايات التحدة والبابان والملنيا الاتحادية وفرنسا والشرق الاوسط حسب ملاكرت

اكتشفُّ اول دواء في العلم للقضاء على الشخير الليل وهو فعل بنسبة تسعين في المثة من الحالات ويستم تصييره بكميات كبيرة . وأوضحت الصحيفة ان نقطتين من الدواء في الانف قبيل النوم كافيتان لمنع أي شخير اثناء الليل .

وتم توقيع عقد لتصنير هذا الدواء بقيمة عشرة ملاين بولار مع شركة

وهكذا أرسلت امراة المانية رسالة تطلب فيها شرأء الدواء قلت فيها انها حالة طارئة جدا لان حياتي العائلية مهندة بصبب شخير زوجي، في سنغلورة ستوزعه في سنغظورة ومليزيا وتليلاند واندونيسيا

37/1/ 44/1

إذا كان العراق الجديد .. عراق القائد صداء حسين قد توج جهاده البطولي الفذ خلال مرحلة الجرب الوطنية الدفاعية الكبرى التي خاضها شد العدوان الايرائي ، يصنع ملحمة النصر العقايم ، واستطاع - تحطيم وتدمير أعلى قوة فللامية وهمجية شهدها العصر واسقط اقدر وأوسع مؤامرة شاركت قيها قوى اقليمية ودولية

فاته وبعد أن فتح بوايات السلام بنصره المؤثر لابد وأن يتعامل مع عملية بناء الملام الدائم والشامل ومغ الحياة في كل جوانبها واتجاهاتها بذات الروحية الجهلية وبذات الاندفاع والقوة والارادة التي تميزيها خلال الزحلة الحرب .. وإن يستخرج بمبيغ خلاقة وميدعة ما يكمن ل شعبنا العظيم من عوامل القوة للضافة لتتواصل مسيرة النصر وتتجيد القدرات لصنع ملاحم وماثر تاريخية جديدة تشكل انعطاقة نوعية (هاضي ومساقيل العراق ..

الحرب والسلام والبناء

والحقيقة أن تجربتنا الثورية التي حقت للعراق عبر مسيرتها الظافرة استقلاله الوطني النلجر ووحنت ارادة العراقين وصلبت وحدتهم وحررت ثرولتهم وارادتهم من كل قيد اجنبي وانتصرت إلى جميع للعارك التي خاشتها من لجل البناء والمدر إلى طريق التقدم .. ومن ثم ادارت دفة الحرب الوطنية دفاعاً عن سيادة العراق وصائت منجزات الشعب وحيلته

ان مثل هذه التجرية ويعد ان حكات كل هذه الانجازات الكبرى لاتقيل باية حالة في مجتمعنا وفي مسيرتنا لانتناسب مع الجفلاق الكبيرة ومعطيات الرحلة الجديدة التي يعد النصر العراقي المؤرر قاعدتها الرصيئة ، ومايضعًى أن يكون عليه العطاء العراقي من تميز في النوع والكم في مستوى الاداء وتحمل المسؤوليات وانجاز الواجبات في كلَّ

والحقيقة التي باتت معروفة في عصرتا أن الشعوب التي شهدت حياتها الخروب المنازية والمث التصحيات الضيرة من أجل حماية بلداتها والدفاع عَنْ مصالحها وعائث من اثارها ومضاعفتها وويلاتها الكثير .. وبخاصية في الحربين العالميتين الاولى والثانية .. تجاوزت في مرحلة مابعد الحرب كل الإساليب والوسائل والصيغ والقياسات التي كانت قائمة وسبائدة ﴿ فَيْرَةِ مَاقِيلِ الحربِ ..

فبعد الحرب تضافرت جميع العوامل والشروط بالجاه احداث نقلة نوعية كبيرة شعات كل جوانب الحياة .. فاصبح العمل من اجل البناءوفي كل ميادينه يكتسب اهمية خاصة في النظرة الحاضر والسنقبل لكونه واحيا وطنيا من الدرجة الأولى ـ وكان الهدف العام الذي تبلور على مستوى العيثمع واصبخ حقيقة معاشة أن يعطي كل مواطر من الوقت والجهد بدات كنستوى الذي كان القاتون يقدمونه في مرحلة الحرب ، أو يقترب من

فالدول الأوربية التي خرجت من الحرب وهي منهكة وتعانى من وطاة الدمار والشكالات الزملة وملخسرته في الحرب من موارد وطاقات بشرية وعائمة .. امعلمرت الانتصار الكبير الذي احرزته ضد النازية وتحول المجد الوطئي ألى قوة معنوية وروحية مضافة ومؤثرة مكرسة لاعادة تعمير ويناء بنيكها الاقتصدى ولجداث تهضة عمرانية وتكنولوجية لتعويض ماضاع عليها من فرص التادم والتطور م وايضا لاحداث متغيرات مهمة مستوى معيشة فيعوبها لتستعيد قوتها وتجند قنراتها على البناء والتطور التسارع ...

فلشعوب التي أعطت البم في الحرب دون حساب لم تبخل مطلقا في مرحلة السلام من مضاعفة عطائها في العمل .. وفي الظروف المسجعة التي دفعت حركة المجتمع ال اعام انطلقت حركة الإبداع والعطاء حتى اصبح هذا الفعل الإنداعي يحتل مسلحة كبيرة في المجتمعات الاوربية .. وتعكنت من تطوين وتحديث جياطها الاقتصادية والتكثواوجية بفترة زمنية قياسية .. وترسمت تقليد وقيم حضارية في مُضْمَرُر المبل والإبداع ..

وَتَحَنُّ اذْ يُسْتَذِّكُرُ جَائِبًا مَعَينًا مِنْ هَذَهِ الْحِقْيِقَةِ الْعَلَمَةِ .. لِانْسَى وَتَحت اي طُرَف او حالة ثلث الحُمنوصية التي تارد بها العراق وتجربته اللورية المُبِيَّةِ فِي الْجَرِبِ الوَطِنِيَةِ اللِّي خَاصَ عَنلِها شِعَينًا بِإِسْرِهُ ضَدَّ العدوانِ الأبراني وسجل فيها الماثر البطولية النادرة وصِنتِع الملاحم والانتصارات

عُلْمُرَاقِيونَ نَونَ اسْتَكُنَّاء كَانُوا دَائماً وَلَيْ كُلِّ الظَّرُوفُ عَلَى يَقِينَ مَطْلَقَ يأتهم يتأتلون نظاعاً عن ارضهم وشرفهم وكرامتهم .. عن وطنهم وتجريتهم وابتهم .. وإن عنوهم طامع في ارهبهم وخيراتهم وتمرة جهدهم وعرقهم وان عرب يعول الامن القوبي المويي برمته ...

وكل التصحيات والدماء والجهود التي ينلها شعبنا العظيم في ميلين التنافي وطوال تعانى سنوات متواصلة كانت دفاعا عن حقه ل الحياة وتغلما من البناء الذي شيده بعرانه وجهده وعمله الخلاق وَلِقَاعِا عِنْ تَارِيحُهُ فِي الْمُلْفِي وَالْحَاضِرُ وَالْمَسْتَعِلَ مَعَا .. قَايَ تَهَاوِنْ أَو تردد كان يعنى أن يُعود أبناء القراق من جديد ال حياة العبودية والذل والظلم والظلم والتسبق في المنافق الإيراني والتسروع المعركة الومندة وفن منا فإن الطافع الدفاعي العلى والشروع المعركة الومندة

العظمي التي خاضها العراق شد العدوان الإيرائي .. الهده حماسة العراقين ال المن الحدود واستنهضوا عل طاقتهم الكامنة غواجهة التحدي يرجع فتان متصلف .. هذه الطاقات الهائلة التي ظات ترف للعركة بعوامل القوة والإقتدار ..

وأودا فأن ملين الفراقين ويتوا فرستهم للتعبير عن وطنيتهم ودافعوا عن الوطن بالمنالح وكما يتنفي .. وخلال لملتي سنوات من العظاء غم الحدود ومَنَّ التَعْمَدِياتُ القَلِيَّةَ ، امْسَحُتَ لِكُلُّ عَالَكُ عِراقَيَّةً مشاركة علاقاية في الحرب الوطنية ، وحصة في النشر المقليم الذي انتزعه عراق القائد صدام حسين من عبون الإعدام ... وعسما يكون الشبعب أن اعطى كل هذا العطاء الذر المعركة وتفاعل

بعها يوعيه وطاعته ووجدانه وضعيره على التصر ... على ذلك يعنى قتاكند أن خصائص تجريتنا لابد وأن تكون مبيرة ومكاردة في مرحلة السلام والنباء تعلما عما كانت في مرحلة الحرب .. وبن النصر العراقي الدي منتعلة اللاين من ابناء شعبنا وافرازاته الإحلية العبيقة (التاوش سيمنع دون شه متاييس والماما للعمل المكمي من شاتها ان تخدد تغييرا حذريا في حياة العرافين وبالإنجاء الذي يرسخ ويعمق القيم التي شمط العفل والإبداع والخلق والحرص على الوقت والنقام كوتها ليماوطنية سائدة ل الموتمع الجنيد

القائد والفرصة التاريخية

ان جَميع العوامل والشروط الروحية والملاية قد توفرت بالفعل امام

المرطلة وماتقرضه من ضروزات .. وفي المُقدمة من هذه العوامل والشروط الدور الخلاق والريادي المبدع والقدرات القيادية الفذة للقائد التاريخي صدام حسين .. الرمز الوطنم والعقل الستراتيجي المدبر والمحتاط والمخطط والمتابع القادر على أدارة المعارك الوطنية بأتقان ومهارة وصنع الانجازات والانتصارات ورسم المنامج ووضع الخطط والبرامج في سيالاتها الصحيحة والشعولية . فلقالد التاريخي هو الضمانة الرئيسية لتحقيق هذه الانطلاقة الكبرى وتأمين المستلزمات والمقومات الروحية والمادية لنجاحها وتسريع وتائر عمليةً بناء صرح العراق الجديد .. وبما يجعل مسيرة الثورة متوازنة وتمثلك في كل مرحلة جديدة القدرة الكاملة على التجدد والتطور والانطلاق نحو افاق ابعد واعمق وبما يتيح للعراق ولتجربته النموذجية اجتياز الخطوط الحمر والحواجز والمنوعات التي ماتزال تطول بلدان العالم الثاثث وتجاريها وتقيد ارابتها بهذه الصيغة او تلك

واذا كُنَا نتحدث اليوم عن مرحلة الحرب وما شكلته من مغردات في مجال بناء حياتنا الجديدة .. فإن القائد صدام حسين استنبط وا الحقائق الكبيرة يوقت مبكر ، ووضع خطة طويلة الامد تستهدف الإمساك يقوة بالغرمنة التأريخية والعمل نون هوادة وبحزم وصبر وحكمة غير علية من أجل تهيئة افضل السبل والصيغ لاستثمارها وباقصى الحدود وبالقعل وضع القائد صدام حسين ألبرامج والخطط العملية التر ستهدفت تطوير الادارة الاقتصادية وتحسين وتطوير العمل القيادي عإ مستوى الحزب والدولة .. وتحرير كاهل مؤسسات الدولة من مسؤولية الانشطة الفرعية ويعض الجوانب الهامشية وغير الاساسية في الاقتصلا الوطني والمجتمع .. كما استهدات الاجراءات والتدابير هذه تاميّ المساواة المتوارنة بين العاملين في اجهزة وقطاعات الدولة لترصين الحلة المعنوبة وخلق التوازن الناسي (المجتمع العراقي ليتحمل الجميع المسؤوليات

لقد حدث كل هذا والحرب كانت ماتزال تتصاعد .. ولكن القائد العظيم كان ينظر بثقة وبأيمان لايتزعزع بقرب تحقيق النصر العراقي النهائي والحاسم على العدو .. وكان يعد العدة ليوم النصر باتجاهين رئيسين الاول ، الاستخدام الامثل لعوامل القوة والاقتدار والتفوق على العدو لانتزاع النصر بالرب وقت معكن ، والثاني ، تهيئة الوضع العام لاستقبال الغرصة التلريخية واستثمار النصر دون تردد أو انتظار النتائج بصيفتها النهائية والمتكاملة ..

رعايته الخاصة .. مسالة تطوير وتحسين العمل القيادي في المفاصل القيادية في الحزب والدولة .. لتكون قادرة على تحمل مسؤولياتها وواجباتها في تنفيذ البرامج والإهداف المركزية في مرحلة ملبعد الحرب بكفاءة علية وبروح جهادية من طراز خاص لامجال فيه لاي شكل من اشكل النعطية الرتبية أو الكسل أو التريد أو الاخذ بالضارات الاسهل والإكثر امانا للذات .. قيادات تستوعب طبيعة المرحلة وتتفاعل بقوة ووعي وادراك عميق واصيل وصادق مع الغرصة التاريخية ... وتكون في الخط الامامي كتموذج مشع وقدوة لكل العاملين ..

كَبَأُ مِنْبِغُي أَنْ يحسب القائد الميداني النلجح بدقة الامكانات والطاقات والموارد البائرية والمادية والمعنوية في حدود مسؤوليته وفي ضوء الاهداف المددة له .. ويتول عملية برمجة العمل وتحديد الاولوبات وفق اطار رَّمني محدد ويما يضمن الاستثمار الامثل للطلقات والموارد المتلحة .. ولكي يكون سياق العمل وحركته متناسقا ومتوازنا باتجاه الوصول الى الهدف بُوات قياس وباقل التكاليف ..

والحقيلة التي يجب أن تكون ماثلة امامنا جميعا ل كل مجالات وانشطة العمل وفي كل الستومات القيادية أن النصر العراقي العظيم الذي أحرزه -وطننا وشعبتا لكبر يكثير مما يعكن ان تتصوره .. لأن النصر يكل ابعاده ومضاميته سينال يعيش ويتفاهل عاش عقول وضمائر العراقيين لفترة طُويلَة .. وهذا يعنى أن استعداد شعبنا للتفاعل مع حركة البناء سيكون عليما وملمناعدا وجنوته ستبقى متادة .

اننا منتصرون .. وعلينا أن نشيد صروح العراق لتزدهر الحياة في كل جانب منها . لَنْكُون الابناء البررة لوطننا والمننا ونكون أوفياء لتلك الدماء العزيرة التي تدمها الإكرمون .. ومقابل كل قطرة دم ينبغي أن نبني صرحا

تثبت المعطيات المتوفرة بما لايقبل الشك ان القطر

العشرين الماضية طغرات نوعية كبيرة في كافة

العراقي قد استطاع ان يحقق في السنوات

المجالات ، وخاصة في الميدان الاقتصادي ، وذلك بالرغم من

ظروف الحرب العدوانية المفروضة عليه من قبل أيران طيلة

ثماني سنوات مضت ، وتدهور السوق النفطية في العالم ،

وقد أمكن تحقيق الانجازات الكبيرة هذه بفعل السياسة

الحكيمة التي اختطتها قيادة الحزب والثورة ، والتي قانت

الى تنفيذ العديد من خطط التنمية القومية التي انطوت على

اقامة المثات من المشاريع الصناعية والزراعية والخدمية ألتي

كانت سببا في زيادة الناتج المحلي الاجمالي والدخل القومي

وبالتالي زيادة الدخل الفردي وارتفاع مستوى المعيشة في

ويجدر أن نتوه بهذا الصدد ألى بعض المؤشرات المهمة التي تكرها

السيد وزير التخطيط بمناسبة مرور عشرين عاما على تورة ١٧ _ ٣٠ تعوز

المجيدة ، والتي تلقى ضوءا ساطعا على تلك الانجازات . فقد ذكر ان

الانتاج الاجمالي في العراق قد ارتقع من ١٤٨٧ مليون دينار عام ١٩٦٨ الى

٢٥٥٦١ مليون نيتلر عام ١٩٨٧ . كما شهد البخل القومي تطورا مهما

وسريعاً ، فبعد أن كان في بداية الثورة ٥/٢٦ مليون دينار ارتفع في عام

١٩٨٧ إلى ١٣٦٢٨ عليون دينار . كما انه نتيجة لتنفيذ خطط التنمية

القومية فقد شهد الناتج المحلي الاجمالي وتاثر عالية من النمو خلال سنوات

اذ تشير الارقام المتيسرة الى ارتفاع الناتج المحل الاجمالي من ١٠٣٥

ولاشك انه بعد عودة السلام وتغرغ القيادة السياسية للبناء وتنفيذ

المشاريع التنموية والخدمية المختلفة ، غانه من تحصيل الحاصل القول ان

قطرنا سيشهد في السنوات القليلة القلمة نهضة اقتصادية شاملة . ريما

ستساعد على تحقيق ثلك اعادة النظر في الهيكل الاداري للدولة بصورة

جنرية واتلحة الفرصة للنشاط الخاص للاسهام في بناء النهضة

الاقتصادية ، وصدور العديد من التشريعات التي من شانها خلق المناخ

النفب لتشجيع انسياب رؤوس الاموال العربية للمشاركة في بناء العديد

من المشاريع التنموية في القطر والاسهام في تعمير ما دمرته الحرب

بعض تشريعات الثورة الخاصة بتشجيع الاستثمار

كانت قيادة الحرّب والثورة السباقة الى اصدار العديد من التشريعات

المهمة التي تهدف اساسا الى جنب رؤوس الاموال العربية للمشاركة في

تنفيذ خطط التنمية الاقتصافية في القطر ، ومنحها العديد من الامتيازات

والضعفات . وقد خصت هذه التشريعات بالدرجة الاول ابناء الخليج

العربي وافريت لهم مكانة متميزة فيها . يضاف الى ذلك جهود العراق

ومواقفه المعروفة في المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ومجلس

الوحدة الاقتصادية العربية ، والمنظمات العربية المتخصصة ، وغير ذلك

من الهيئات العربية التي تعمل لتطوير انسياب رؤوس الاموال العربية

المتيمسرة بين الإقطار العربية ، وخاصة بعد ان ثبت للجميع مدى خطورة

الاستمرار في استثمار هذه الاموال في الاسواق الدولية ، في الوقت الذي

أيشكو العديد من لجزاء الوطن العربي من شحة رؤوس الاموال اللازمة

وتعود جهود القيادة السيفسية في هذا المجال الى عام ١٩٧٠ حيثما

اصدر عجلس قيادة الثورة في العام المنكور قراره المرقم (٨٩٩) الذي يتعلق

بتشجيع بحول رؤوس الاموال العربية للاستثمار في العراق ، وخاصة

استثمارات ابناء الخليج العربي . وقد قدمت حكومة الثورة بموجب هذا

القرار كل التيميرات المكنة لاستثمار رأس المال العربي على سبيل

التغضيل وفقا لبرامج التنعية الاقتصادية ، وخاصة المشروعات الانتاجية

كما تجدر الإشارة الى قانون تنمية وتنظيم الاستثمار الصناعي رقم ٢٢

المسلة ١٩٧٣ الذي منح المستثمرين العرب العديد من الامتيازات

والإعفادات التعركية والضريبية بشكل مساو للمستثمر العراقي . وكذلك

قرار مجلس قيلة ألثورة الصادر في عام ١٩٨٠ الذي اجاز للواطني الاقطار

العربية الاسهام مع العراقيين في راسمال المساويع المساعية والشركات

التجارية وفق الاسف التي ترسعها القوانين العراقية . ثم جاء اصدار

قلنون تنظيم الاستثمار الصناعي رقم ١١٥ لسنة ١٩٨٢ ليرسم الطريق

السليم امام تنقليم الاستثمار في الميدان الصناعي في القطاعين الخاص

والمختلط. والذي يجسد طموحات وتوجهات قيادة الحزب والثورة في

تحقيق التنمية الصناعية في القطاعين المنكورين ، وكفلك قرار مجلس قيادة

اللورة المرقم ٣٥٣ الصادر في ٦ / ٣ / ١٩٨٠ الذي يتضمن تقديم تسهيلات

مصرفية واستيرادية واعفاءات ضريبية وتشجيعية لمستعري المشاريع

كما يمكن الإشارة ايضا الى قلاون الشركات الزراعية المساهمة المختلطة

رقم ١١٦ لسنة ١٩٨٠ ، وقانون ايجار الاراضي الزراعية رقم ٣٥ لسنة

١٩٨٣ اللَّذِينَ تَضَمُّنَا الْعَدِيدُ مِنَ الْأُمتِيلِزَاتِ وَالْدَعَمِ لِلسَّرِكَاتِ الزَّرَاعِيةِ

والمزارعين ، هذا بالإضافة الى العديد من التشريعات المهمة التي صدرت

مؤخرا بشان تشجيع الاستثمار الخاص في مختلف النشاطات الاقتصادية في

والمرافق السيلمية واصحابها ومستأجريها من عراقيين وعرب .

والشاريع السياحية الشتركة والغربية .

العبوانية الإيرانية .

مليون دينار عام ١٩٦٨ الى ١٥٥٥٦ مليون دينار عام ١٩٨٧ .

القطر بدرجة كبيرة .

بدر غيان

العراقيين لييداوا مسيرتهم الجنيدة في مرحلة مابعد الحرب .. مرحلة بناء السلام الدائم والشامل وتكريس كل الطاقات والموارد من اجل مواصلة مسيرة التقم والتطور بوتلار متسارعة وغير عادية تستجيب مع معطيات

الكبيرة التي تنتظرهم يروح مفعمة بالحماسة والاندفاع وبرضا وقناعة

أنه تداخل في المهمات والاهداف وترابط دقيق بين المراهل لايستطيع تقدير الموقف وأتخلا القرار النهائي فيها الا القَّكَّةُ الْتَارِيخْيِونَ الْمَطَّلَمُ ...

تطوير العمل القيادي

ومن بين المهمات التي شخصها وهيدها القائد صدام حسين ونكت

فعندما تكون الاهداف والخطط الركزية واضحة ودقيقة وصحيحة وعنها يكون أستعداد وتجاوب الشعب في أعلى درجاته ، فإن دور القيادات والمفاصل المقتلفة وق كل ميادين الحياة يكتسب اهمية استثنائية .. لان هذه القيادات سنتولى في مجال عملها وفي حدود منتكف به من واجبات وأعياء ، مسؤولية تتغير الخطط والبرامج الركزية .. وسيكون امام كل قائد اداري وكل مسؤول عن قطاع معين مهما كان حجمه ونوع وطبيعة عمله واختصاصه أن يعمل بطريقة ونعط المجاهدين الرواد من أبطال التصنيع العسكري الذين اعطوا المثل والنموذج لكل العراقيين في كيفية التعامل مع الواجبات وللسؤوليات .. وفي كيفية ترجمة افكار ووصايا وتوجيهات القائد في ميدان العمل ومن خلال النتائج قبل اي شيء اخر .. قيادات تنجت ل الصخر وتتحدي للستميلات وتستفرج الطاقات الكامنة والقرات الإبداعية لدى العاملين في معيتها .. قيادات تبحث دائما عن المسغ والوسائل الفعالة الجديدة لتحسين ورفع قبراتها ومستواها على تنافيدُ الواجبات والمهات المناطة بها وتحقيق النتائج المطوبة .. فَقَقَلُدُ الْمِدَانِي الذي تريده الثورة هو الذي يعرف بدقة وعير اكثر من وسيلة وصيقةمساحة العمل المناط به ويكون مستوعبا لخصائص ومعيزات وظروف الواقع الذي يتعليش معه ويتحمل مسؤوليته القيادية بمنورة مباشرة .

. ولهذا فان تلايي المواقف والحسابات والقاييس الصخيحة والواقعية التي بنبغي أن تلخذ طريتها أثناء تقويم الطاقات البشرية والوقت والجهد المطلوب التنجار عدف معين ، لابد وان ناخذ بعين الاعتبار ان في داخل العراقي للنتصر طاقة هائلة لاحدود لها .. ماقة ترَخْر بالابداع والخلق .. لانها ذات الطاقة التي كان ينجز فيها ابناه الرافيين في سفر تاريحهم الخاك ابرز معجزات عصرهم في كل مرة كاتوا يعودون من جبهات القتال ال حياتهم السلمية وألى اعمالهم وهم يحملون الوية النصر على الاعداء

ينبش بالمباة ..

قانون الاستثمارات العربية الجديد

في سبيل ترسيخ المناخ الاستثماري الملائم في القطر والتوسع في منح الامتيازات والضمانات اللازمة لرؤوس الاموال العربي وخلو الاطأر الملائم للتشريعات الاستثمارية المختلفة في القطر . فقد اصدرت قيلاة الحزب والثورة في نيسان ١٩٨٨ قانونا جديدا وشاملا لتنظيم شؤون الاستثمارات العربية في القطر وتشجيعها للاسهام في النهضة الاقتصادية الشاملة ، سيما بعد توقف الحرب وعودة السلام الى ربوع هذه المنطقة" الحيوية من العالم . ويأتى اصدار هذا القانون تتويجا لجهود القطر في ميدان العمل العربى المشترث وتعزيز العلاقات الاقتصادية العربية وصولا الى تحقيق الوحدة الاقتصادية العربية الشاملة .

وتتلخص اهداف القانون الجديد بما يلي : ١ _ تشجيع اسهام الاستثمارات العربية في عملية التنمية الاقتصالية في العراق دعما لمسيرة التكامل الاقتصادي بين الاقطار العربية ٢ ـ تنظيم الاستثمارات العربية الراغبة في الاستثمار في المشاريع الصناعية والزراعية والخدمية والسيلحية ﴿ القطر ،

٣ _ توفير وسائل الدعم لهذه المشاريع لضمان اسهامها بالتعجيل في وتاثر التنمية الاقتصادية عـ تحديد ضوابط منح الامتيازات والاعفاءات المالية لضمان تطور هذه

المشاريع بشكل منسق ومتوازن مع النشاطات الاخرى وطبقا لاحكام القانون فان المقصود بالمستثمر المشمول بأحكامه هو المستثمر العربي الطبيعي او المعنوي الذي يحمل جنسية احد الاقطار العربية . الا انه لايجوز تأسيس المشاريع او الاسهام فيها من قبل شركات يساهم فيها راس المل الاجتبى ايا كانت نسبة مساهمته . غير انه يجون مشاركة المشتثمر العراقي في المشروع الذي يقلم حسب هذا القانون بنسبة 2٪ من راسمال المسروع ، على أن عدالم العراقي . علما بان القانون يشترط ان يكون الحد الادنى لراس المال المدفوع للمشاريع المشعولة بلحكامه ما يعادل نصف مليون دينار عراقي .

وقد جوز القانون للمستثمر الخال راس اللل بعملة قابلة للتحويل عن طريق مصرف مجاز او بصغة اموال عينية لها علاقة بللشروع الذي يتولى تأسيسه او بهما معا . على أن تكون المكائن والإجهزة والمعدات المستعملة والمستوردة بصفة عينية بحللة جيدة ومحافظة على ٥٠٪ على الأقل من عمرها الانتاجي والاقتصادي . كما ينص القانون على منح المستثمر العربي اجازات استيراد بدوز تحويل خارجي لاستيراد جميع المكاثن والاجهزة والعدد والادوات وقطع الغيار والاثلث ومستلزمات التشغيل واية تجهيزات اخرى لاحتيلجات تأسيس المشروع ، وتحتسب قيم هذه الإموال ضعن راس المال المدفوع . كماوتضعن القانون تسهيلات متحددة اخرى اهمها اعقاء المشروع من رسم الطابع ورسم المهنة ورسم الوارد الكمركي وضريبة العقار ، والحصول على ما يحتاج اليه من الإراضي المعلوكة للنولة اضافة الى الإعفاءات الاخرى من ضريبة الدخل وغير ذلك من

بالإضافة الى التسهيلات والإعفاءات التي تضمنها القلنون فقد انطوى ايضًا على العديد من الضمانات الاساسية التي من أبرزها

١ _ عدم شمول المشروع باية قرارات تؤدي الى حرمان المستثمر من ملكية راسعاله کلا او جزءا بشکل مباشر او غیر مباشر بوسائل التامیم او المصادرة او نزع الملكية .

٢ ـ عدم فرض قيود على حق المستثمر في استيفاء واعادة راسماله واربلحه واية حقوق اخرى ناتجة عن الاستثمار . وان يكون التحويل بالعملة التي الحُل بها او باية عملة اخرى قابلة للتحويل من العملات المقبولة لدى البنك المركزي العراقي

٣ ـ لاتخضع منتجات للشروع للتسعير الرسمى . ويتم تحويل نسبة ١٠٠٪ من صافي الإرباح السنوية المعدة للتوزيع من حصة المستثمر العربي التي يطالها المشروع على ان لايزيد مقدار الربح المحول عن ٢٠٪ من رأس المال المنفوع من قبل المستثمر العربي

٤ - يعامل المشروع المجاز بموجب هذا القانون معاملة المشروع العراقي للحصول على اجازة استيراد مستلزماته التي يحتلجها بعد اكمال تأسيسه ً ويحق له استيراد المستلزمات دون تحويل خارجي ه ـ يجوز شعول المشروع باعفاءات وامتيازات اضافية اخرى اذا نصت القوانين النافذة على تمتع الشاريع الشابهة الاخرى بها

والخلاصة فان القانون الجديد يشكل نقطة تحول في الجهود الرامية لتشجيع المستثمرين العرب للقيام باستثمارات كبيرة بل مختلف الجالات الاقتصادية للاسهام في عملية التنمية الاقتصادية في العراق دعما لعملية انتكامل الاقتصادي العربي وخلق سوق مقية عربية واسعة بما ينسجم مع الحريات التي تضمئتها الفاقية الوحدة الإقتصادية العربية وقرأر السوق العربية المُشتركة . هذا بالإضافة الى أن القانون ينسجم كل الانسجام مع الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الاموال العربية التي

صادقت عليها مختلف الإقطار العربية وفي مقدمتها العراق ومن هذا المنطلق يمكن عد القانون خطوة مهمة في اتجاه تطوير السياسة الاقتصادية والاستثمارية وخطوة كبيرة لايجاد صيغة متوازتة لشاركة القطاعين العلم والخاص في التنبية وخاصة بعد توقف الحرب العبوانية الإيرانية وعودة السلام الى المنطقة ، وكذلك دعم التعلون الاقتصادي بين رجال الاعمال العرب والعراقيين وفتح الابواب أمام للستثمرين العرب للمشاركة في المشروعات الخاصة في العراق .

واخيرا ، وليس اخرا - فإن القانون يشكل احدى الخطوات البارزة أل مجل تشجيع وتوسيع نطلق الاستثمارات العربية في العراق ونعوذجا متطورا على مستوى الاقطار العربية في ميدان تشجيع وتسهيل وضمان الاستثمارات العربية ، وحلقة جديدة مضافة الى الجهوء الرامية الى توسيع العلاقات الاستثمارية بين الاقطار العربية ، واسهاما معاد ﴿ تعزيز مسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك









تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من برقيات التهاني بذكرى المولد النبوي الشريف. وأشارت البرقيات ألى ان النكرى العطرة لمولد رسول الانسانية والخير والمحبة تتزامن مع احتفالاتنا بالنصر المبين على قوات النظام الإيراني

عيد مولد الهادي البشير هذا العام

يحمل معه اكثر من دلالة ومعنى سلم

فعولده انطفات ثار اللجوس وأنشق

ايوان كسرى ولعيد مولده اليوم

تمنى الشعوبية الحاقدة والضلالة

والشعوذة والدجل بهزيمة تكراء

فيحق الحق وينتمر ويتراجع

الباطل مهزوما يتجرع كاس ألسم

وجاء في البرقية ايضا انها ارادة

الله سبحاته وتعالى أن يظهر الحق

وينصره (عهد جمعت فيه قيلتكم

كل الصفات المشرقة لإمجاد الامة ..

عضو القيادة القطرية امين سر مكتب

تنظيم الوسط للحرّب في هذه الإيلم المباركة والشرقة من ايلم العراقيين

الاباة تطل علينا نكرى ميلاد سيد

الكاثنات وفخرها ومجدها النبي

العربي الاكرم محمد (ص) خاتم

واضاف ان ذکری میلاد الرسول

العظيم تحفر في نفوسنا كوامن

النهوض والتحرر والانطلاق والمض

قدما في مضمار مسيرتنا الثورية التي

حملتم لواء نصرها مستثيرين بوهج

والاسلام التي أنارت الدرب لاجيال

البشرية نحو دروب الحق والهداية

وأكد السيد أحمد عبدالقادر

التقشبندي رثيس المجلس التشريعي

بمنطقة كريستان للحكم الذاتي في

برقيته ان شعبنا المؤمن سيوأصل

الجهاد من اجل ان تبقى راية الاسلام

التي يحملها البوم بجدارة القائد

العظيم صدام حسين علية خفاقة

وينود بايمان وحماسة المسمن

المؤمنين الصابرين عن كل القيم

المماوية النبيلة ويدفع الشر

وقال ان شعبنا يتنكر بتقدير عال

الماثر الخالدة التي صنعها القائد العظيم وجنده القر الميامين للوطن

والشعب والجهد القيادي الثلير

الميدع الذي قدمه خلال سنوات

وقال السيد سيروان عبداله حسين

رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة

كريستان للحكم الذاتي في هذه الإيلم

المباركة التي تعيشها جماهير منطقة

كرنستان للحكم الذانى يتعاظم عيد

النصر والسلام الذي حققه جندكم

الميامين بقيادتكم التاريخية الفذة على

عدوان النظام الايراني الحقد ضد

وجاء في البرقية انتهز هذه

المناسبة التاريخية الدينية العزيزة

لاقدم لمسادتكم اعطر التهاني واجعل

التبريكات متضرعين الى العلى القبير

ان يوفقكم ويرعاكم ويمد في عمركم

لخيمة وطننا العزيز ومسيرتنا

وجاء في برقية السيدة منال يونس

عبدالرزاق الاميتة العامة للاتحاد

النسائي العربي العام في تكرى مولد .

الرسول الإعظم سيدنا محمد (ص)

الذى كان مولده بشرى ونورا وخيرا

وسلاما لللامة والعالين نتقدم

لسيادتكم بأسم النساء العربيات

بأسمى التهانى والتبريكات ياسيادة

الرئيس القلئد المجاهد ورمز الامة

ومجد امجادها وحأمى تراثها الخالد

والمدافع عن قيمها وعقيدتها

وقال السيد انور مولود نيبان

رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشيأب العراق نهنتكم قائدنا المطفر بمولد

نبى الرحمة الرسول العربى الكريم

محمد بن عبداله (ص) ونبارك لكم

هذا اليوم العظيم مجدنين العهد على

النوام في ان نبقى الابناء البررة

والجند البواسل والساعين ال

وجاء في برقية السيد عبدالفتاح

محمد امين رئيس منظمة الصداقة

والعلم والتضامن في العراق هنينا

للاسلام والعطمين بنحر قوى البغي

وللكفر التي حظيت بلعنة اثه الابدية

والمجد والخلود للاكرم منا جميعا

النين جادوا بارواحهم من اجل

وجند رئيس اتحك الحقوقين

العراقين العهد للسيد الرئيس القائد

العروبة والإسلام ...

قطرنا وشعبنا ..

الظافرة ..

حرينا الدفاعية المجيدة ..

والاذي عنها ..

وقال الرفيق كأمل ياسين رشيد

ويشكو بؤس حله ..

الرسل والانبياء ..

فقد بلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات التهانى من الرفاق عضاء القيادة القطرية امناء سر المكاتب في حزب البعث العربي

الاشتراكيّ . واكد الرفيق عبدالغنى عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب في برقيته أن ميلاد الرسول العربي الكريم محمد (ص) فتح افاق النَّصْر المين لرسالة ألامة العربية ووحدتها وحريتها حيث اشرق بعيلاده نور الحرية والعدل على الامة العربية والانسانية جمعاء وتمزق برسالته الظلم واندحر الظللون وتحطم عرش الطغاة وتعزقت امبراطورية كعسرى

وجاء في برقيته ان ما يفخر به اليوم وبغضل قيادتكم الحكيمة اضافة الى ما تحقق من نهوض عربى وانتصار الارادة العراقية المقتدرة هو كشف الدجل الخميني الذي اراد شرآ بقدين الاسلامي ألحنيف باغيا تقويض الشريعة الاسلامية

وقال الرفيق مزيان خضر هادي المكتب المركري للتنظيم المهنى والشعبي في برقيته ان التأريخ يعيد نفسه وهذا هو تاريخ امتنا التي تنجب رجالا من طراز خاص يستطيعون النهوض بعبء المسؤولية الكبيرة ويكونون اهلا

واضاف ان الامة العربية تتطلع البك في هذه النكرى العطرة وتأمل فيله ربانا يقود السفينة الى شواطىء السلام والحرية والعز والضي والانتصار والكرامة والقوة والجد

وقال الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سو مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته .. لقد كانت ارادة الله سيحانه ان

يختار محمدا (ص) نبيه العربي من دون الامم تشريفا وتحسيدا له ولها وتجسيدا لارادة المحبة يحمل الرسول لاماتة الله واناطتها مه ويصحبه واهله العرب واحقاده الأشراف ولينكرهم دائما بان الذود عنها دين لله عليهم ولقد قيض الله من أبنائها رجالا افذاذا تواصل ق التاريخ وقد عنت سيدي فيهم عروتها الوثقى تحمى اليوم قيم رسالة محمد (ص) وتذوذ عنها بصبر وبمبيرة وايمان واخلاص تجاهد البغاة عليها والمتطاولين عليها زمرة الشر احقاد رستم وكسري وقد هزمهم الله على ليديكم شر هزيمته وتعزقت مراقع الزيف التي تستروا بها فكان نصره المبين الذي جسد رصانة الايمان لنبكم والبرهان على قـوة القيم والمبادىء التي استلهمتموها من رمز الامة وفخزه ومتارها وهاديها محمد (ص) وصحبه وتابعيه الاخيار .. واضاف أن الخصال العربية العقليمة التي تحملونها في التواضع امام الله والناس وصلابة الإيمان ومطاولة الإعداء لنصرة الحق والبنل والعطاء والحنو على شعبكم أنما تجسد نبل الخلق الذي استلهمتموه من سنى خصال صاحب النكرى محمد (ص) وصحبه الأخيار ، وأن السيف الذي حملتموه انما هو سيف الجهاد الذي حمله اصحاب محمد

العظلم حفظكم الله يا حفيد الشحرة الخيرة رأعيا وحاميا لهذه الامة بعثتم وأعززتم عظمة الجهاد والاقتدار البطوق وماثر المجد الاوائل وانتزعتم يعون الله النصر من جبروت الاعداء وغزمتم طغيلتهم وشرهم لتبقي امة العرب خع امة

لحرجت للناس .

(ص) بوجه الظلم والطفيان كي

تبقى مبادىء الإسلام العظمة قائمة

مستمرة وهكذا انهزم الطلقوت

والجبروت الجعيني الفارس على يدكم

كما انهزم مِنْ أَبِلَ على بد أجدانكم

وقال الرفيق على حسن الجيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تتظيم الشمال للحرب في برقيته أن

وتلقى السيد الرئيس

وجاء في برقية قائد القوة الحوبة

الثين نثروا بمامهم دفاعا عنها

صدام حسين على حشد كل الطاقات وتوظيف جميع آلامكانات لوضعها ق خدمة معركة النصر والسلام

على يديكم يلحقيد خير المرسلين .. فكنتم الرمز الذي حمل رسقة الكفاح ضد الجهل والتخلف . .

والسادة قادة الغياق والصنوف العسكرية . وقال السيد رئيس اركان الجيش في برقيته .. ونحن نعيش احتفالات وابتاؤكم رجال الامة الذائنين عن عقيدة الخير والحق والنين سطروا بقتالهم البطولي في قانسية العر ب

والدفاع الجوي .. مع اشراقة هذا الدوم الخالد في تأريخ الامتين العربية والاسلامية عيد المولىد النبوى الشريف عيد البشاشر والبركات والذي ياتي متزامنا مع انتصارنا المؤزر على العدو الايراني الصهيوني الحاقد تستعيد الذكرى معانيها السامية في حب الارض

وهنكة وشهلمة .

يتعانق النصر العظيم الذي تحقق

لمناسبة عيد المولد النبوى الشريف من السيد رئيس اركان الجيش شعبنا باعياد النصر والسلام تطل علينا ذكرى المولد النبوى الشريف

الجيدة بقيانكم العظيمة

وقتل قائد الغيلق الاول الخاص في

حسين حفظه الله ستبقى تتصاعر

وجاء في برقية قائد الفيلق الأول ... ان جندك من رجال الفيلق الاول النين تدافعوا بالامس في قمم الجبال والسهول والوديان من شعلتا الحبيب اطرد الطامعين بارضنا

وجاء في برقية رئيس الاتحاد العلم للتعاون .. تطل ذكرى مولد الرسول العربي الكريم محمد بن عبدالله (ص) .. ومع هذه الذكرى العطرة

الثانية فانسية صدام المجيدةاروع وانصع صقحات التاريخ اشراقا مستنيرين بهدي رسالة النبى العربى العظيم ومستمدين القوة والاقتدار من المدىء الاصيلة التي غرستموها ليصنعوا ماثر الفض وألجد التليد

فلقد استلهمنا من روح الرسالة

أن روح الجهاد التي ارسلها في النفوس تبيتا الخالد محمد (ص) وحمل مشعلها القائد العظيم صدام وتتعزز هذه الروح التي وجدتها فينا طيلة ثماني سنوات حتى تحقيق النصر المؤزر بقيادتكم المقتدرة هذه القيادة التي القيست كل صفات الخبر والشجاعة والقروسية والاقدام من تاريخ هذه الامة ورجالها الصيد وتجلت في الميدان صبرا وحكمة

العطاء بروح ملوعها الثقة بالنصر وباشراقة الستلبل في ظل خيمتكم وتحت لوائكم المعزز يوما بكاليل النصر والسلام .

وقال قائد القبلق الثاني في برقيته لقد كان مولد البرسول الاعظم محمد(صلى الله عليه وسلم) في امة العرب فضلًا من الله عليها أذ مكنها من تبوء اشرف المقامات وبلوغ اعظم الغليات ويريد الله ان يمن علينا ثانية فقد بعثكم فينا حاملا لراية الاسلام ومدافعا عن مبادئه وعاملا

الركن صدام حسين القائد العلم للقوات المسلحة برقيات التهاني

المحمدمة الممحاء العزم على مقارعة العدوان وكيح جعلده حتى سقط ميتا على صحرة العراق العزيز يفضل قيادتكم الفذة وظلت راية الاسلام الحنيف علية خفاتة شامخة بابنائها

وقال مدير طيران الجيش في برقيته .. يقترن احتفالنا بالمولد النبوي الشريف في هذا العلم مع اعراس النصر المبين الذي تحقق بغضل احفاد المصطفى وآل بيته الطاهرين على القرس المجوس عبر ملاحم أتالية جهابية خالدة صنعها جِنْكُ الْمِامِينَ عَلَى البوابة الشرقية للامة العربية . والحاقبين على ثورتنا المعطاء يقلون

وزير الداخلية يؤكد اهمية الدقة

اكد السيد سمير محمد عبدالوهاي وربير الدلخلية على اهمية الدقة في التنظيم الاداري والدقة في قانونية التصرف لانهما تمثلان التعبير الصحيح عن الصيقة الادارية الناجحة والارتقاء بعملية تحقيق وتنفيذ الخطط والبرامج المعدة والهدفة الى رفع وتاثر العمل بالجاء الاداء الاحسن وتقديم افضل الخدمات للمواطنين

في التنظيم الإداري وقانونية التصرف

جاء ذلك خلال ترؤس السد الوزير لاجتماع موسع لمديري المقر العام والمدريات الاختصاصية ن مديرية الشرطة العامة .

واوضح السيد الوزير اهمية بلورة المفاهيم والمسغ المعبرة عن الخطط الفرعية التي تعدها للعبريات الاختصاصية والتمسك بالوسائل التنظيمية للوحدات لان ثلك يعطى المؤشر الحقيقي لدى كفاءة هذه

تتحلق على هذا المسعيد .

وشيأب ألعراق برثيس واعضاء فرع الاتحاد في محافظة ذي قار . الوحدات في للعمل واعداد الخطط وجرى خلال اللقاء وضع خطط الستقبلية على ضوء النتائج التي وبرامج فزع الاتحاد للعام النراس الحال والاستعدادات للتخذة لإجراء واكبد السيند سميع محميد

عبدالوهاب على اهمية التدريب

والمناهج الفرعية ذات الطابع

بحث خطط وبرامج طلبة

وشباب ڈی قار

التنفيذي للاتحاد الوطنى

الانتخابات الطلاسة القبلة .

التقى السيد عضو المكتب

الاختصامي لكل وحدة .

اليوم ليجندوا العهد على مواصلة

بلحكامه وناقضا ثا تقضت ومثبتا لما

أبرم فهذا هو للجد يبعث من جديد

وهذا هو البناء يعلو والنفس تزداد

واكد قائد الفيلق الثالث في

برقيته .. ان معانى هذه الذكرى

العظيمة استحضرت بكل اثارها

الخالدة تلك الملاحم التاريخية التى

سطرها جندك الابطال طوال ثماني

منبوات ضد عبو شرس لئيم

فانتصروا اعظم انتصار وهم يعبرون

لسيادتكم عن خالص الحب والولاء

ويجددون العهد باستمرار البذل

والعطاء على طريق الذود عن حياض

وقال قائد الفيلق الرابع في

برقيته .. اننا اذ نستقبل هـده

النفسبة المباركة تستتكر باعتزاز بالغ

ايها القائد الشجاع للدفاع عن

العروبة والاسلام ضد موجات الكفر

والزندقة الخمينية التي كانت تهدد

وجاء في برقية قائد الفيلة.

الخامس .. ان الاحتفال بهذه

المناسبة الجليلة يخلق فينا التواصل

الحى بماضي امتنا الجيد وحاضرها

الزاهى الزدأن بالانتصارات العظيمة

التي حققها ابناء العراق العظيم ضد

قوى الشر والكفر والضلالة صد

الطغمة الخمينية الباغية التي

استهدفت تمزيق الامة وتشويه دينها

ان هذه المناسبة تؤجج فينا حماسة

البناء والتعريب وتطبع في نفوسنا كل

وقال قائد القبلق السابع ق

برقيته .. ان الاحتفال بنكرى مولد

سيد الكائنات الرمول العربى الكريم

محمد (ص) الذي سطعت فيه نفحات

النور ألقدسية ألتى وجدت طريقها

الى تغوس المؤمنين لتبدأ رحلة الجهاد

والصبر والثبات وأنطلاقة الإيمان

ضد الالحاد والشرى .. يتزامن مع

احتفالات شعبنا العظيم بيوم النصر

المبارك الذي تحقق بقيانتكم الرشيدة

وهمة رجالكم الغيارى ﴿ القوات

المطحة الباسلة على اعداء وطننا

وشعبنا المجاهد من أجل الحرية

والحضارة والانسانية والسلام .

المعانى السامية .

الوطن تحت قيلنكم الفذة

وقفتكم التاريخية ..

بلجتياح كل القيسات .

تقدما اثر تقدم .

المنجزات التي حققتها الامم المتحدة بالتعاون مع شتى الاطراف لتحقيق حياة هانثة يسودها السلام للانشانية جمعاء بهذه المناسبة نضال شعب ناسييا وحركته التحررية ودور الامم المتحدة

قطرنا يحتفل اليوم بيوم الامم المتحدة

في مسائدة نضل الشعوب من اجل

حبت الجماهي الطلابية والشبابية بمحافظة أربيل النصر العراقي العظيم الذي حققه جيشنا الياسل بقيادة صفع النصر والسلام السيد الرثيس القائد صدام حسين جَاء ثلك في برقية رفعتها الن سيادته في ختام المؤتمر التنظيمي السنوي الذي عقده فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمافقة لناقشة برنامج عمل التنظيمات الطلابية والشبابية خلال

العام الدرامى الحالي ..

حول استغلال الفضلات الصناعية تبدأ ببغداد في السادس من الشهر المقبل ندوة علمية حول استغلال الفضلات الصناعية ينظمها اتحاد الحياتين العرب بالتعاون مع مجلس

احتفال في ذكري تأسيس الفيلق الرابع

يحتفل العراق مع دول العالم اليوم بيوم الامم المتحدة . واصدر مكتب الامم المتحدة في بغداد بيائيا صحفيا استعرض

بذكرى المولد النبوي الشريف .

وبدأ صندوق الزكاة في وزارة

الاوقاف والشؤون الدينية توزيع

الوجية الرابعة من اموال الزكاة على

مستحقيها من المواطنين حمب

سيتم خلال هذه الوجبة توزيع مبلغ

٣٢ الف دينار ، واشار ألى أنّ

الصندوق وزع خلال الوجيات الثلاث

السابقة مبلغ ١٥٠ الف دينار على

وطاقت شوارع محافظة النجف

سيرة جماهيرية كيرى تحمل

الشموع والورود ابتهلجا بهذه

وتقدمت المسيرة إلتى انطلقت من

سلحة ثورة العشرين صورة كبيرة

للسيد الرئيس القائد صدام حسين

وكوكبة حملة اعلام الثورة العربية

والعراقية اعقبتها كراديس من

الطلبة والطلائع والشباب

وحيا السيرة السيد ثايت فهد على

محافظ النجف والرفاق امين سر

واقامت مديرية الاوقاف والشؤون

البينية في الحافظة بالناسة مابية

عشاء في الصحن الحيدري الشريف

حضرها السيد المحافظ والرفاق أمين

سر واعضاء قيادة فرع الحزب

وابتهل ابناء المحافظة وزوار المرقد

ألى أنه تعالى أن يحفظ السيد الرئيس

الجاهد صدام حسين قائدا ملهما

. واقامت مديرية الحدود العامة

احتفالا كبيرا بالتاسية حضره السد

مبير الحدود العلم القيت خلاله

الكلمات والقصائد ألتي أشارت ال

عظمة النكرى وترامنها هذا العام مع

احتفالات قطرنا بقنصر المين على

واقامت شعبة فلسطين في قرع

الوحدة لصرب البعث العربي

الاشتراكي احتفالا جماهيرياً بالنفسية أستهل يتلاوة أيات من

ألذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة

على ارواح شهداء معركة قلاسية

والقيت في الاحتقال كلمات حيت

ذكرى مولد مبيد الكائنات الرسول

العظيم محمد (ص) التي جامت

هذا العام مترامنة مع احتفالات

العراق باعياد النصر البين على اعداء

العروبة والاسلام صهايئة ايران

الاول مسيرات للطلائع والشباب

بذكري مولد سيد الكاثنات

وانطلقت ق بغداد مساء امس

وشعنت الرقعة الجغرافية لقرع

ابو جعار المنصور لحزب البعث

العربى الاشتراكي احتفالات

ومسيرات جماهيرية تقدمتها صور

باني مجد العراق السيد الرئيس

القائد صدام حسين ورايات النصر

واللافتات التي تحيي هذه الذكرى

. وانشدت حثلجر الاطفال الاغلني

والموشحات العينية وسط تهليل

وكان في استقبال السيرات التي

تجمعت امام مبنى القرع الرفاق امين سر واعضاء فيلاة القرع ورؤساء

وطافت الشوارع ضبن الرقعة

الجفرافية لقرع سعد بن ابي وقاص

للحزب مسيرات شعوع احتقاء بهذه

النصر والسلام السيد الرئيس القائد

صدأم حسين والإغلام المراقية .

وتثرت جموع الأطفال الورود

والحلوى على الجماهم المتقلة بهذه

الناسبة الخالدة في تاريخ امتنا

وقدم طلاتع القرم فمنظنت

واناتسد سنية مجدت تكرى مولد

منند الكالثآت الرماول الكريم محمد

(ص) ودوره الرائد في تشي الرسالة

الاسالمية وتقبل الانسانية من

وتقعت السيرات صور صانع

المنظمات الجماهيرية والمهنية

صدام المحيدة .

المجرمين .

محمد(ص) .

العطرة .

وتكير المواطنين .

المناسبة الباركة .

العربية الجيدة ا

قوات النظام الايراني العنصري

للعراق والامة العربية.

واعضاء قيلاة فرع النجف لحزب

البعث العربي الأشتراكي .

واوضح مصدر في الصندوق انه

الاوجه الشرعية القررة

الفين و١٦٧ علالة .

النكرى العطرة .

والجماهير

بالماققلة .

كما تتاول بيان لخر اصدره المكتب

اختتام المؤتمر التنظيمي لطلبة وشبياب أربيل

وأوصى المؤتمر في جلسته الختامية الكثب التثفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب القراق بالتوسع بأقامة الدورات التطويرية للكوادر العاملة في فرع الاتحاد وتنظيم الموحلتات الثقافية والاسية والفنية والرياضية وعقد المؤتمرات العلمية والمناظرات الثقافية وافتتاح الدورات العلمية في

ندوة علمية في بغداد

دار الفن ومركز الرعاية العلمية

البحث العلمي .

وابلغ المبيد ازور نعمان رثيس الاتحاد وكالة الانباء العراقية ان الندوة التى تستمر اربعة ايلم ستبحث في امكانية انشاء شعكة معلومات اقليمية لاستغلال المخلفات الصناعية ذات القيمة الاقتصادية . واوضح انه سنتم خلال الندوة مناقشة ٢٣ بحثا علميا عراقيا وعربيا تتناول موضوعات استغلال الفضلات البلاستيكية والمعنية والغذائية والكيميلوية الى جانب دراسات حول -ظاهرة التلوث والهدر في استخدام الواد الاولية في النشاط الصناعي . ويشارك في الندوة عبد من العلماء. والبلحثين من العراق والكويت والازدن والسعوبية والسودان ومصر وسلطنة عمان ويمثلون عن هيئة التصنيع العسكري واتحاد الغرف التجارية والصناعية ومنظمة

احتفاء بلانكرى السابعة لتاسيس الغيلق الرابع البطل اقيم لحتقال كيير للتوجيه الصياس لتأثيم التهاتي بهذه المناسبة التي استقبل فيها قائد الفيلق الرابع السيد تايه عبدالكريم محافظ ميسان والرفاق امن سر واعضاء قيادة فرع ميسان للحزب والرفيق امين مر وأعضاء قرع حطين العسكري وضباط ركن الغيلق و أمري الصنوف والخدمات .. وتضمن الاحتقال توزيع هدايا قائد الفيلق على المقاتلين المتميزين في العطاء في معرىة قايسية صدام المجيدة ..

كما ازيح الستار عن جدارية

كبيرة للنصر زينت احدى واجهان

الغيلق الرابع ..

وعظمت الفعقيات المتثوعة والقصائد والكلمات صلحب الذكري للماركة الرسول العربي العظيم محمد بن عبداته (صلى الله عليه وسلم) وسيرته الظلمات الى التور والعلم والقيت في الاحتفالات التي شارك قيها الرفاق اعضاء قيدة القرع كلمات للسادة رجال الدين الافاضل

اكنت ان مولد النبي المصطفى (ص) كان تقطة مضيئة في التاريخ العربي التليد . كما شهدت الرقعة الجغرافية لفرع خالد بن الوليد للحزب مسيرات واحتفالات مماثلة رفعت خلالها صور

السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات آلتي تحيي مولد رسول الرحمة النبي العربي الكريم محمد (ص). وقدم طلائع القرع فعطيات واغانى واناشيد وطنية وموشحات

بينية حيت هذه الذكرى الجليلة وتغنت بحب الوطن وقائده الملهم السيد الرثيس صدام حسين وانتصارات جنده الميامين على العبو الإيراني الباغي . وكان في أستقبال المسيرات الرفاق

أعضاء قيادة القرع . ونظم فرعا الاتحاد العام لنساء العراق والاتحاد الوطنى لطلبة وشياب العراق بمصافظة المثذ مسيرات لحملة الشموع والزهور احتفاء بهذه المناسية العطرة .

. وحيا المهيرات؛ السيد أبراهيم رتكنه محافظ المثنى والرفاق امين سنر واعضاء قيادة فرع اللثنى للحزب وعدد من المسؤولين . كما اقيم بهذه المناسبة مهرجان خطابي بدأ بتلاوة معطرة من القرآن

الكريم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء معركتنا العليلة . والقى الرفيق المين سر الفرع كلمة أشأر فيها ألى عظمة هذه الماسية التي تأتى متزامتة مع الانتصارات العقيمة لجند العراق آلابطال بقيادة الميد الرئيس المنصور صدام حسين

ضد قوات النظام الايراني الصهيوني بعدهاً اللى عند من الشعراء قصائد مجدت مولد رسول الهدى والإنسانية الثيى العربي محمد (صن) . كما تخللت المرجان الذي حضره السيد المحافظ والرفاق اعضاء قيادة

فرع الحزب بالحافظة فعاليات فنية للطلائع . ونظم فرع الرشيد لحزب البعث العربي الأشتراكي احتقالا كبيرا ابتهاجا بالناسبة استهل بتلاوة ايات من الذكر الحكيم وقراءة سورة

الفاتحة على ارواح شهداء معركة قاصية صدام للحيدة . يعدها القيت كلمة الحزب التي اكنت أن ولادة الرسول الإعظم (ص) كانت ايدَّانَا بِتَجِاوِرُ مرحلة التشتَّت في الواقع القومى العربى والانطلاق

نْحُو أَفَاقَ رَحْبُهُ مِنَ الْتُوأَفِقَ بِينَ الْإِمَةُ وامكانتها وقدراتها ومع دورها الإنسائي في العطاء والهداية . وقفت أن الرسول الكريم محمدا (ص) كان تعبيرا عن الاستجابة التاريخية التي باركها ورعاها الخاق للطلبات النهوض واثبات الذات

وامتلك ناصية التقيم في شتى نواحي الحياة . وتخللت الاحتفال الذي حضره الرفاق امن سر واعضاد قيلاة فرع الرشيد للحزب فعليان وموشحات بينية وقصائد شعرية مجنت النكري العطرة غولد مبيد الكائنات وخاتم الانبياء الرسول الكريم محمد (ص)

الذي ارسله الله تعالى رحمة

واحتقات جماهير المعافقة الاولى تنتوى بعيد المولد النبوى الشريف ورفعت على واجهات الدوائر الرمسة وللنظمات الجماعيرية والمنية وللصل العامة معالم البريسة

واللافتات وانيرت المسلجد والجوامع والشوارع تعبيرا عن الفرح والبتهاج بهده المناسبة الكريمة واقامت منيرية الاوقاف والشؤون البيئية في مطاققة صلاح البين حفلا بينيا بالناسة حضره الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية أمين مر مكتب تنظيم الوسط لحرب البعث العربي الاشتراكي

نقطة مضيئة في تاريخ الامة العربية شهد قطرنا المناضل الحبيب احتفالات رسمية وشعبية على نطاق واسع

وبدا الحقل بتلاوة ايات من الفكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة عز ارواح الأكرم منا جميعاً. يعدما القيت كلفلت وقصائد كرست للحديث عن هذا الحدث العظيم في تاريخ الامة العربية والاسلامية

الحتفالا لناسية مولد سيد الكانتات وخاتم الانبياء الرسول الكريم محمد (ص) .. استهل بقرآءة سورة الفاتحة* على أرواح الأكرم منا جميعا شهداء" معركة فلسية صدام للجيدة وتخلل الاحتفال القاء القصائد الشعرية والفعاليات التي مجدت هذه الذكرى الباركة التي كأنت تقطة مضيئة إن تاريخ الأمة العربية

واقام الاتحال العام لنساء العراق

يعتمد منها العزم والاصرار لواجهة المؤامرات الرامية للنيل من الدين الاستلامي الحنيف وتتعليمه وحضرت الحقل تلثية رئيسة وعضوات المكتب التنابيذي للاثماد

وجمهور من النسوة . ون اربيل شهدت كليات حامعة صلاح الدين والدارس الابتدائية والثانوية اجتفالات ومهرجانات فرح احتفاء بعيد مولد فخر الكائنات محمد المصطفى (ص) والقيت خلال الاحتفيالات كلميات وقميياليد

ودلالاتها السامية . واقامت وزارة الاوقاف والشؤون البيئية احتفالا مينيا كبيرا للمناسبة أستهل بتلاوة ايفت من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح

شهداء معركة قانصية صدام والقى السيد عيدالله فاضن وزير-الاوقاف والشؤون الدينية كلمة . للمتاسية اشار فيها ألى السرة: النبوية المباركة وملحملته رسالة النبي محمد (ص) من قيم سامية ونبيلة تجلت فيها عظمة الخاو سبحانه وتعالى وجست الخلق

الرفيع لنبى الامة الهادي الذي ارسل ... رحمة للعالين اجمعين . وقال أن النكرى العطرة لمولد رسول الهداية والنور محمد زعرا تمر والعراق يعيش افرآح النصر الكبير الذي قرض ارادة السلام على اعداء الاسلام احفاد كسرى ورستم آغوغلين يقحقد والكراهية على الامة العربية ونبيها العظيم محمد (ص)

ودعا السيد الوزير عماء السلمين الى أستلهام القيم السامية التي جاءت يها رسالة النبي المسطقي محمد (ص) والتصدي تحاولات الضينية الدنيئة التي تستهدف تشويه الدين الاسلامي ألحنيف وهدم عقينته بعدها القيت كلمة علماء النين

الإقاضل التي حيت السيرة النبوية الشريقة ومولد صيد الكائنات محمد (ص) الذي انطقات يمولده تار المحوس وانشق ايوان كسري . وفي ختلم الاجتقال وزع السعيد وزير الاوقف والشؤون الدينية هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين على العاملين في المؤسسات والهيئات والجمعيات الدينية في العراق احتقاء

يهذه الناسية العطرة وحضر الاحتفال الشبيخ محند ايراهيم ابو شقرة املم وخطيب المسجد الاقصى وعدد كيير من علماء ورجال الدين الافاضل . واقامت وزارة العنل احتفالا لهذه المناسبة المباركة استهل بتلاوة ابلت

من الذكر الحكيم . والقى السيد أكرم عبدالقاس عل ورْسِ العمل كلمة نشار غيها الى أن الاحتفال بعيد المواد النبوي الشريف يتزامن واعياد الانتصارات يقانسية العرب الثانية فانسية صدام

وقال لقد حمل للرسول الكريم محمد (ص) الرسقة الثيوية فردا وانتهى بها امة كاملة امة عربية احسنت استقبالها لإنها كانت مهياة لها ودافعت عنها وكافحت من لجلها وتشرتها في مغارب الأرض ومشارقها . كما القين في الاحتقال كلمان وقصائد تعرية مجدت السيرة العطرة لنبي ألامة ألهدي الرسول العربي الكريم محمد (ص) .

حورة لتصنيع التمور

انتهت في مجلس البحث العلمي دورة تصنيع التعور ومنتجاتها .. وتلقى الشاركون على مدى اسبوع محاضرات مُطرية وتعليقية ، حول

كيفية تجفيف التعور واستغلالها ق ضناعة الطويات والقطائر والشروبات الغازية واستخدام مشتقائيا في صناعة المعصفات والتحمر

واستغراج الديس اضامة الى محاضرات في فوائد التعور ومكوناتها

من المتراث

اعسنلان

صادر من الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية

الى المواطنين الكسرام

المعاد أفيض واللفسوم

بانها مستمرة على نهجها في عرض منتجاتها للمواطنين باقل الاسعار خدمة

المواطن الخريم وادناه اسعار هذه الشركة وابتداء من يوم ١٩٨٨/١٠/١٩

لحم ستنبك معمل مسحن كالسنيكي ٥٠٠ر٧ بينار = = =

يس الشركة العراقية عصومي الفتحات الثراعية أن تعلن للجمهور الكريم

۲ دینان

٢ كينار للكيلوغرام الواحد

٠٥٠ر٢ دينار = = =

-- ر ۲ دیثان = = =

٠٥٠ر٢ ديدار = = =

• • ارا ديفار = =

- ر ٣ دينار = = = =

۳٫۲۵ دینار = = =

به فرا دينار = = =

المدنير المقوض

د . منب خلیل ایراهنم

٠ ١٧٥٠ دىنار =

۱۰۲ر۲ دینان = = = :

وممرا دينار للكيلوغرام الواحد

يدارتبط التقدد العلمي التكبولوجي ارتباطا وثيقا بالعملية التربوية وتجسد العاهد الفنية للتتشرة في أرجاء قطرنا المناصل صورة مشرقة وصادقة للنهوض بعطية التنمية من خلال رفيها بالإمكائيات والقبرات .

والمهد اللَّذِي فِي الكُوفَة واحد من الماهد الفنية المُنتشرة في اتجاء القطر تهدف الى تطرير الإمكانيات التقنية بما ينسجم واهتمام قطرنا الناضل باسأليب التقدم العاصر من أجل بناء مساعة متطورة تعتمد التكثراوجيا الحديثة والتعرف على هذا المعهد ودوره (بناه الكوادر الفنية تصبث الينا الدكتور محمد سعيد عميد المعهد

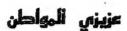
حيتها يضم اربعة اقتنأم طعية فقطهي الكنة الزراعية والانتاج الحيواني والصحة الحيوانية وللحامس الحقلية وفي العام الدراسي الجديد ومع التحول النقني والعلمي الذي حدث في خل ثورة ١٧ ـ - ٢ تموز المجيدة بقيادة الرئيس القائد صدام حسين تم استحداث جُمسة السِلم عَنْيَة مجهزة بلحدث المدات موزعة على الميكانيك الذي يهتم بتصنيع العادن والكائن والعدات الذي بهتم بدراسة السيارات والكهرباء الذي يهتم بتوليد الطاقة الكهربائية والقسم الطبي الذي يشمل قسم التحليلات المرضية والصيدلة الصناعية والقسم الاداري الذي يشمل قسم ادارة المكتب والمحاسبة وقد ثم ايقاف القبول

وهنالك مركز صحي يقدم خدماته



ويضيف : والى جانب ثلك يضم المعهد مرافق خدمية وقاعات للمطالعة وناديا مركزيا وهو مجهز باحدث الإجهزة ليقدم الضعمات السلازمة

لتطوير المناهج العلمية ومن مرافق المعهد الاخرى وجود دار محمد عباس الطالبي حضانة لأعضاء الهيئة التدريسية والعاملين فيه ثم افتتاحها عام ١٩٨٠ . مراسلنا في النجف



اعتمدت المنشأة العامة لنقل الركاب خطة جديدة في عملية متابعة الخطوط وقد نشرت مفارزها في نهليات المناطق لغرض الإشراف على سير انتظام حافلاتها ومتابعة عملية قطع البطاقات وحسب عبد المناطق لكل خط .. لذا عليك عزيزي المواطن قطع البطاقات المقررة لركوب الحافلة فتجنب الإجراءات التي تتخذها المنشاة بمطالبتها بلجور مضاعفة لاتقل عن

لمنتسبي المهد مجهز باحدث التجهيزات

ويشير السيد مدير المعهد الى ان

وعن ابرز النشاطات العلمية في المعهد يقول يقوم معودنا بأعداد الابحاث العلمية ومنها البصوث

المعهد خرج خمس دورات بمعدل (۲۱۰) طلاب وطالبات لكل دورة .

التطبيقية في مُختلف التقسام العلمية

التابعة له وضمن خطتنا للعام الحالي

فقد تم قبول (١١٤٦) طالبا وطالبة من خريجي الدراسة الاعداية

وعن التدريب الانتاجي اجاب السيد عميد المعهد قائلا لقد اعطى طلبتنا من

خَلَالُ تَدريبِهِم الانتاجِي النَّمُوذَجِ الَّحِي في الابداع ورفع الانتاجية عبر التقارير

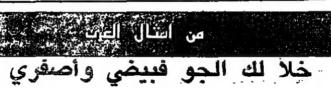
الواردة الينا من الدوائر التي يتدربون

فيها والتي ستويىء لهم الفرصة غمارسة العمل الفعلي فيها فلقد كان لهم

الدور المتميز في العطاء نتيجة ما

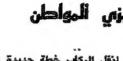
اكتسبوه من خبرة فنية وعلمية . وهذا

ما شجعنا للبحث عن افضل السبل



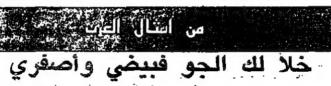
ان قائل هذا المثل هو الشاعر الجاهل طرفة بن العبد والذي كان يلقب بلشاعر الشاب حيث قتل في ريعان شبابه وقصد المثل ـ أن طرفة خرج في

عؤتم المترجيين العرب



خبسة بنائير في حالة علم قطعك ليطاقات الركوب .

المنشأة العامة لنقل الركاب في بغداد



صباه مع عم له في سفر فنزل يوما على ماء قد اجتمعت سوله قنابر ، فنصب طرفة فخًا والقي حبا ، ولكنه بقى يومه دون صيد ، فرجع الى عنه تاركا الحب ظما أرتحل معه راى القنابر تلقط ماترك من حب فأرتجز وقال

ف الثامن والعشرين من الشهر المقبل تقيم جمعية المترجعين المراقيين المؤتَّمر العلمي الاول للمترجمين العرب في بغداد وتحت شعار ، الترجمة في خُدمة النهوض الحضاري للامة العربية . . يستمر المؤتمر الذي تحضره نخبة من المترجمين والمتمين بشؤون الطَّقَّة والمعرفة من مختلف الاقطار العربية ثلاثة ايام .. ويدف الى

تنشيط حركة القرجمة ومواكبة التطور الحاصل في جميع الميادين في المقم

واطلاع المُثَقِينِ الإجانبِ على مايستجد على الساحة الثقافية العربية .

١٢ ـ لمبراطور فرنسي ـ جنال

نشاهد عما

القناة الاولى

ـ العلم والشباب _ اغلام رياضية

_ القرأن الكريم

_ الكاميرا كانت هناك

ـ من ذاكرة المنيسو

ـ المسلسل العوبي اليومي راثة

عدالعزيز ، دوسف شعمان ، عفاف

شعبب ، محمد وفيق ، تيسير فهمي

ـ نفلام كارتون

۔ رسلة تونس

ومحتم

۲ مرا ۱ صالاة الظهر منلاة العصر صلاة الغرب 2770 Vit مبلاة المشاء صلاة الفجر ليرم غد ١٤ر٤ 7,18



المسدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابقة مساء وحتى السابعة من صباح اليرم النائي تي ــ

الحسلم عجي القاهرة عخلف جاءعة هناري ـ سينة البياع الثالثة أنكرامة - سينة الوشاش الْكَرِيْكَ ـ مدينَة صدَامَ ـ داخل قرب

١ ـ مدثل عربي راحل

٣ - من استبرب (م) - مطربة عربية

٣ - اشعر (م) - ١ / ٢ عو ال - حرفان

٦- هـرف جـر (م) ـ عليـرم (مبحثرة) ـ من الاستاء الخمسة

٧ - مخرج اذاعي عراقي - حرف

٨ ـ ٢/١ اديب ـ وحدة قياس

١٢ - لعبة رياضية (م) - ممثلة

١ - مختشف تفون الجاذبية - ١ / ٢

أ- ممثل عربي - لاعب كرة قدم

١٠ - ق الرجه - من الابراج (م) -

جلال محدد صلاح انقسي

حبيب جوليت (م) ١١ - مطلة عراقية - عقلي

٣ - وفع (دبعثوم) - يرفض

ة - يتبيء (م) - منظلة عربية ٥ - ممثلة عربية - تلتمريك ٦ - القدلار - قطرا (م) ٧ - عرف جر - معثق عربي ٨ - دل - هيڙ-ن ستجي ٩ - عنم مؤنث - حصيه (م)

٩ - شلم هذكر - يعوا (د) ۱۰ - زعيم صيني راحل (م) - يحصي (ع) - من ادوات الكتابة (خ) ١١ - عز افغضراوات - من الاسعاء

à - عبد - ربي (م) - غنج ٥ - رقود - سرورا - علم مذكر

النور الحكومية

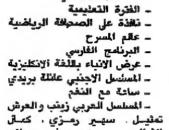
راحنة (د)

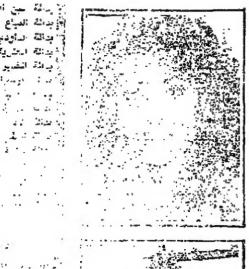
ىن (بىت/

فيريارية

الخصية (م)

عربية (م)





كتب بن زمير

36 / 3 / 18 / 18 C

 $2.779 \times 4.5\%$

353-442

200 CA

أأبيانا الإعتباد

إلا يدفقه حين العم

ج بدالة الداودي الميدنة المترية

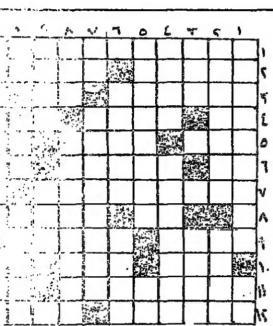
30.20

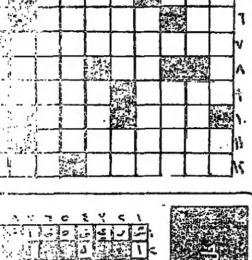
Sugar ?

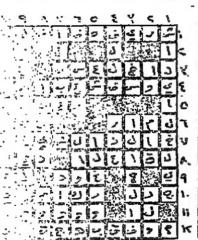
_ من فعقیات مهرجان بآیل القناة الثانية للشناوي . حسن يوسف ، صلاح قلييل ، محمود مرسي



كالن متقاطعة







-, n. t

المنظمي المناسب والتاسعان

Section of the sequence

or and participation

- Stanger 2 2 2 2 high

The think the best of the

المرقاعان موسي

ميكا أيكم صعارات الله

grant the state of the state of

The first the second of the second

القاب وكني

هنگك القاب وعَنَى مُسَاشِير ان التارسطة او الشعراء او الفقاء او القواد دخلوا الناريخ من بنبه الواسع واثروا التراث الانسانى بنتاچهم في الميادين كافة ومندد : ١ - ابن سينا - الشيخ الرئيس ٢ - شقد بن الوليد - سيف الله ٣ - امرة القيس - ذو التاريح ٤ - الفارابي - المعلم الفائي

هـ ابق ألماله المعري - رامين ٦ - أبو حنيفة - الاسام الاعظم ٧ ـ تنافير بنت عمرو ـ الخنساء ٨ ـ الفزالي ـ حجة الاسلام ٩ - غيات النقلبي - الإخطل ١٠ _ ارسطو _ المعلم الاول ١١ ـ روبيل ـ ثنثب الصحراء ١٢ _ ابراهام لنكران _ محرر المعبيد

خديجة جبار

اطلب متافي التاس

تعلن اللجئة الاقتصادية والاجتماعية لفريي اسيا (اسكوا) عن حاجتها المحشفل تلكس في مقرضا الدائم بالمنامرية داريق المطار يشترط في المتقدم أن يكون قد أدم الدراسة الثانوية . وأن يجتاز أمتحان الامم المتحدة في انطباعة والإعمال التناسة ولديه خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات وان بجيد اللغة الانكليزية مع معرفة باللغة العربية على المتقدمين مراجعة تسم شؤون الافراد خلال اسبوع من تاريخ هذا الاعلان اثباء ساعات الدوام الرسمي ٣٠ : ٧ صيلها - : ٣ بعد غير ايام الاحد وحتى الخميس - هنتف ١٠٠/٠٠٥٠٠ .

تعلن عمادة كلية طب الاستان / بقداد / عن ترفر الدرجات الوظيفية انشاغرة ادناه فعلى من تتوفر فيه الشروط المطاربة في التعيين دراجعة شعبة الافراد في الكلية مستصحبين معرم كافة الاوراق الرسمية . عنوان الوظيفة الشيهادة فني صناعة اسنان

خريج معهد الطبي الفني ٤ خريج معود الطبي الفني ١ خريج اعدادية

سمير محند رشاد سازن تعيد كلية طب الإسنان

تحليلات مرضية

the property of the problem angests. مستراها من المالية التي المعيا The take the passessing Sept 3 le ja er Barry to the processar grand and the second and a second a come distri

XXXXXXXXX

حولت است المصل

مرشد

قال الذي يحكم على تأسه بما يحكم على الناس

اكثرهم أي ذكرا

وافي اشتعار اخر

كيلو لحم نجاج

شرائح لحم مدون عظم

لحم سنتك مصابكتاس

طبقة البيض

لحم مثروم

4345

مبوضيج

مارتيدلا عادي

عاربيدلا مطعم

سلامي عادي

سلامى بالقلقل

يارب فاي عبدك احكم ١٠٠

يقل الانسان ابن بيئته التي يحيش في كنفها ويتفاعل مفها. وهمن البيئة التي تعسيما يكون

البشر للتحفظ من هذا التحول والانتقال .. وما ذلك الإندار ولا هذا التحفظ الا التفاء لوقاية الحسم واعضائه من غلالة الامراض .. فاداً هو التاكيد على مبدأ (حفظ الصحة ويروء المرض) قبل كل شيء ولعل من اكثر الحالات المرضية التي قد تصبب الانسان في هذه الإمام من المنتة ، والمناخ منظي قبل أن يستقر

على فصل البرد والامطار (الشتاء) هي حالات الأصابة بالبرد .. فليعشي مازال مولعا بجهاز التبريد بون ان يحدر عواليه .. والبعض الاخر مازال بعيدا عن التاقاء الطبيعي الطوب للتغير التلخي .. وهو تأقله ضوري

والاصابة بالبرد حالة التهابية واشحية النشأ أصلا (تسبيها الرواشح أو الفايوسات مجتلفة الأبواع)

وتصيب الجهاز التنفى باعضاته وانسجته ومدراته الهوائية والإنف والجيوب الاتلفة والمنجرة والقفنيا

الهوائية والقصيبات) وقد لايعاني الشخص الشلكي من أعراض مهمة كالحمى مثلا .. وأو أن ذلك وبعد علامة

ولكن قد يسال القارىء الكريم (وهو على حق) أن ليس كل من استحم بلكاء ألدارد مثلًا ثم تعرض للمار هو أثى

يَصَابِ بِالبَرِد بِل وليس كل من استطاب ثوما وجهاز التبريد مفتوح يصاب بالبرد ... وغير ذلك من اعتلا أد يجدها

المرء غريبة وهو يعيش في التصف الثاني من شهر بتشرين الاول .. ونقول نعم ولكنها العوامل المهنئة والتي

طبيعة المبحة العامة للشخص ، وتستطيع أن نضم إلى ذلك الصحة الفذائية بما يدل على التوازنُ الكمي والنوعي في غذاء الشخص نفسه فهو مما يزيد الجسم صحة وعالية اذا تحقق أو هو الحال الأخر اذا خصل

المعاناة من الحلة غير السوية أو الطبيعية في المجرى الهوائي التنفي العلوي (كتضخم اللورتين مثلا).

التعب والاجهاد وارهاق الجسم المعادة من الكلق الناسي مما يؤثر في اجهزة الجسم ويجعل المرم معرضا لحالة المرض واكثر استعدادا لها من

بما يعيد بتنظيم بعض فعليلته الحبوية لتتناسب والبرودةالتسبية الثي صار عليها الناخ حاضرا تَنْشَأُ حَلَّةُ الْأَصَلِيَّةُ بِالبَرْدُ فَتَشْخُصُ بِاعْرَاضُهِا وَعَلَامِتُهَا .. وَيَتَوْجِبُ عَنْدُ ذَاكَ العَلاجُ

اكيدة .. فالحمر تنشأ عند البعقر فتنشأ العلناة ولو ال حن ...

تَجِعَل رَيْدًا مِنَ النَّأْسِ يَصِيكِ بِرواشِحِ البِردِ دُونَ غَمْرُو .. وَفِي ذَلِكُ الدِلالَةِ وَهِنَ العَوامَلِ للهِيثَةَ للاصَابِةِ بِالبِرِدِ :

الأصابة بيعض الاضطرابات الناتجة عن حساسية المجرى الانقى البلعومي

لفايروس كذلك فاته يقلل من استخدام المبيدات

علما بان معظم المحاولات لايجاد مواد كيمياوية

لنع اصابة النباتات بالفايروسات غيز ناجحة حتى

الاإن تقنية اندماج لللدة الوراثية (الجينات) الت

الَّى انتباه البلحثين لاستخدام نكل الجينات بين

الانواع ، وان تطور الزراعة في البلد يعتمد اساسا

على تحسين المحاصيل الزراعية التي تعد دعاية

البلد الاقتصادية وان هذا لا يتحلق الا بالاستخدام

... وتستجيم البياتات للهجنة كاساس لتقنية

· الكيمياوية -الستخدمة في قتل الحضرات الناقلة

للامراض الفايروسية

الامثل للتكنولوجيا الحديثا

واحياتًا قان المراة في قترة الحيض تكون اكثر تقيلا للاصلية بالبرد من غيرها ما

وحول الاعراض والعلاجات المكنة سيكون لنا موضوع قادم أن شاء النه

عوامل مهيئة

حلى اذا انتقل المناع من الحار الجاف (الضيف) الى البارد المعطر (الشناء) كان للله الخار المناء

في الغذاء والتغذية

الروقات وشوى الاسماك. وماشايهها .

وعند تجميد الخضراوات فان عملية

السلق البسيطة ، التي تسبق التجميد

ضرورية واساسية لتنبيط مفعول

الانزيمات في خلايا الانسجة لكتها

تسبب فقدان بعض المواد الغذائية

تعد طريقة التجميد من علم الطرق الشائعة و حفظ الاغذية في كافة البيوت تقريبا من فوائد طريقة التحميد في حفظ الإغنية ، الحفاظ على الطعم الطبيعى للاغذية بدرجة افضل مقارنة بالطرق الاخرى المستعملة للجفظ كالتمليح والتجسف والتعليب وعيرها كما أن المجمدات تساعد على التقليل من فقدار القيمه الغداشة وهذا يعتمد على عدد عوامل منها طريفة أعداد المأدد الغذانية واذامتها ثم استعمالها . وهده تختلف حسب طبيعة كل ملاة غذائية .

ففي عملية تجميد قطع اللحوم والاسماك هنالك نأثير بسيط على الفقدان من القيمة الغذائية لهذه الاغذية الا أن ترك هذه اللحوم تذاب لفترة طويلة بجعلها تفقد الكثير من العصارات وهذا يعني فقدان الكثير من المواد الغذائية الذابة في الماء مثل الكالمسوم والحديد واستامينات B لذلك فينصح هنا تذويب قطع اللحم

الكبيرة وهي باغلفتها في ظروف الثلاجة وتحضيرها وطبقها بعد الادابة مباشرة اما شرائه اللحوم المغسولة النظيفة والمحددة فيمكن طبخها مباشرة كما في عطية سلق اللحوم وتحضير

المذابة بالماء كالفيتامينات والمعادن غج أنه من الناحية الاخرى فان عملية السلق هذه تحافظ على فيتامين C من التلف في الخضروات بواسطة الانزيمات التي يوقف مفعولها بفعل السلق . لدلك ممع فقد بعض المواد الفذائية فان منالك محافظة على الكثير منها بطريقة التجميد ويجمع رجال التغذبة عنى القول بان الخسارة الاجمالية للمواد الغذائية

كانت طازجة قبل تجميدها فقيمتها الغذائية افضل بكنع من تلك الخضروات التي قد تكون قد عوملت بالمعاملات الاخرى كالتقشير والذبول فمثلا الخضراوات الطارحة تعقد حوالي

يمكن أن تكور أقل و الخضروات

المجددة مقارنة بالخصيراوات غير

الجعدة والخضراوات الجعدة التر

ه مما تحتویه من فیتامبر) بمجرد تركها على مناضد العرص في دكان البقال لمدة يوم واحد اد يوسي بعد

اما في حفظ الفاكهة بالتجميد ورغم ان القليل منها يمكن ان يحفظ ، الا ان منالك فقدا كبيرا في قيمة فيتامين C عند اطالة فترة التذويب في درجة حرارة الغرفة والهواء لذلك فالافضل حفظها في المحلول السكرى اذا جعدت بدلا من تجميدها كما هي . كما أن أكل أو طبخ الفاكهة المجمدة مباشرة بعد اذابتها يقلل من الخسارة بهذا الفيتامين اما في تجميد الخبز ومنتجات العجين

يضاف الى ذلك فان الخضراوات

الدكتور محمد عيد عيسي كلية النراعة / حامعة بغداد

غنيس منالك فقد في القيمة الغذائية

بالتجميد ابدا ولاحتى الهدر والضياع

نتبجة لظاهرة التجلد او البيات والتي

تحدث في ظروف الثلاجة بدرجة كبيرة

بينما افضل طريقة لحفظ هذه المنتجات

هو درجة حرارة التجميد في المجمدة

المنزلية ودس توفع غير مباشر بالقيمة

الغذائية لهده المنتجات ،



قطفها من الحقل (حسب درجات الحرارة والتهوية) اما اذا جمدت البازاليا الطازجة بسرعة فانها ستحتفظ

يجزء من هذه الكمية قبل فقداتها وحتى عند شراء الغضراوات الجعدة ثم خزنها في الثلاجة الاعتبادية قبل الأستعمال لدة يوم واحد او يومين فان هنالك حماية كبيرة للمواد الغذائبة من الفقد اذا كانت عملية الحفظ يعبواتها الاصلية ودون تعريض الخضراوات الى الهواء الذي يسبب اكسدتها او تغير لونها وطعمها ويعض قيمتها الغذانية

المجمدة تجتاج الى وقت اقصر للطب لانضاجها اذآن عملية السلق الجزني قبل التجميد ستقلل بن نترة الطبخ اللازمة مقارنة بطبخ الخضراوات الطازجة التي تستعرق وقتا طويلاً . الا اننا يجب أن ندرك ان عملية السلق الصحبحة والسريعه تم التديد قبل التجميد مهمة في نقليل نسبة الفقد من القيمة الغذائية الخصراوات

البيثة كما تشير ابحاث منظمة

الصحة العلاية آلى ان ٧٥ ـ ٨٥٪

من امراض السرطان ذات علاقة

ان كل عنصر من العناصر النادرة

له مدى معين يؤثر فيه على الإنسان

او الحيوان او النبات فمشلا

السيلنيوم يكون ساما في تراكيز

معينة وفي بعض الاحيان بكون

وجوده ضروريا وحتميا وفي احيان

اخرى لايكون له تاثير ملحوظ ، هذه

الحالات الثلاث يمكن ان نعبر عنها

- الحالة الاولى عندما يكون سلما قان

هذا يعني ان هناك زيادة في التركيز

ــ الحالة الثانية هي حالة نقص هذا

العنصر عن الحد المطلوب بحيث ان

غيابه يسبب اعراضا مرضية . وليس

بالضرورة ان يصل تركيز العنصر ال

الصفر لتظهر على التبات او الحبوان

الإعراض المرضية وانما قد تظهر

- الحالة الثلثة هي حللة توازن

طبيعية بين تركيز العنصر وبين

مليحتلجه الجسم أو الكائن الحي من

هذا العنصر فليس هنالك نقص يتطلب المزيد من التركيز ولا هناك

وهكذا فأن تأثير عنصر نادر ما على

الكاثن الحي يعتمد على تركيز نلك

الحالات الثلاث للعنصم فيما اذا كان

مفيدا او مضرا او سلما تختلف بشدة

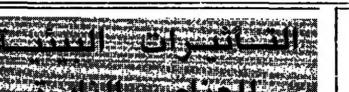
كميا ونوعيا من عنصر الى اخر .

والدراسات مازالت قلقمة

ومستفيضة عن تاثير عدم التوازن في

العناصر النادرة وتاثيراتها البيئية

وعلاقتها بالامراض المزمنة التي



العناصر النادرة هي العناصر التي تتواجد بنسب صغيرة جدا تتراوح بين ١ - ٢ جزء من المليون او بضعة اجزاء من البليون وتشكل هذه العناصر حوالي ١٠٠١٪ من تركيب العضو الحي ووجودها يعد ضروريا واساسيا لادامة كفاءة عمل الانسجة الحية مثل

> لاخيرة بدراسة العناصر النادرة لتأثيرها الكبير على وجود وبيمومة الكائن الحي حيث وجد ان طبيعة ونوعية الحياة البايولوجية تتاثر بشكل مباشر بوجود او غياب بعض أنواع العناصر النادرة سواء كانت في مياه الشرب او في غذائنا او ياخذها

الدورة الهيدرولوجية بوجود الماء حيث يشكل الاخير الوسط الذي يعمل عل تجوية هذه العناصر من الصحور اضافة الى كونه الوسط الناقل لها . وتتحرر العناصر من مكوناتها الإصلية بواسطة عمليات طبيعية او صناعية لتبدأ دورتها الجيوكيميائية الغلاف الصخري والغلاف الجوي الصخرة الام أيما اذا كانت صخورا لعمليات التي تجري الجيولوجية التي تؤدي الى تحرير ونعتيث فيزياوي وكيماوي لمكونات

ن البيئة مثل عمليات التصفية

اليود والخارصين (الزنك) والكوبالت والكروم والقلور وغيرها لقد تزايد الإهتمام في السنوات التي تصيب العظلم او الإمراض الخبيثة التي تشكل ثاني اهم اسباب الوفيات في الدول الأوربية بعد امراض القاب وتصلب الشرايين حيث يعزى أهم اسبابها الى تلوث

الانسان من البيثة الحياتية تنتقل العنامى النادرة خلال

الصناعي لعملية النجوية حيث انه الى البيئة عناصر نادرة كتحرر الرصاص والزئبق والكلاميوم الى الهواء او الماء او التربة خلال العمليات الصناعية او عمليات التعدين . وهكذا فإن هناك عمليات اخرى غير التجوية يمكن ان تؤدي الى انتشار أو تركيز العناصر النادرة والترسيب والتجمع والانتشار الزراعة والصناعة والتعدين ونتيجة هذه الفعاليات بدأت تظهر مشاكل كليرة غير متوقعة كالإمراض الخطيرة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للمشروبات والمعليات

الغذائية

اعسلان

تصيب الكاثن الحي في حالة نقص هذه العناصر او في حالة زيادتها . شبعاء صبري جبار مجلس البحث العلمي

المهمة التي بخلت علم الإنسان لتحسين منتجلته الزراعية ، حيث بواسطتها تمكن البلحثون من نقل الصفات الوراثية الجيدة من نبات الى اخر او نقل صفات مرغوب فيها من كالثات اخرى ليست لها علاقة بالنيات مثل التكثريا والقايروسات الى المحاصيل الزراعية وثلك باستخدام تقنية اندماج المادة الوراثية لكائنين من الاحياء ومن ثم تقل الصفات الوراثية المرغوب بها الى النبات . والامثلة على ذلك كثيرة منها نقل الصفات الوراثية الجيدة من بكتريا العقد الجلرية الى المحاصيل الحقية الانتاجية ، مثل صفة مقاومة الاصابة بالامراض والحشرات وصفة القابلية على تحمل مبيدات الإدغال .

أصبحت الهندسة الوراثية من المواضيع

ومن الأمثلة التي حققت نجاحا كبيرا في تحسين المحاصيل الزراعية الحقاية هي تكل الجينات المسؤولة عن الانزيمات التي تعطى قابلية تتعمل النبات لبيدات الإدغال . وهذه العملية تتم يهتبسة الجين البكتيري المسؤول عن الانزيم الذي تعطى نواتجه التحللية مواد مقاومة لمبيدات الادغال ومن ثم نقل هذا الجِين المُهندس وراثياً الى النبات بحيث يصبح النبات مقاوما لمبيدات الادغال وهذه العملية بالتأل السيطرة السيطرة على الإدغال دون التاثير على المحاصيل الحقلية عند رش المبيدات بالواد الكيميلوية . والطريقة الاشرى في بهندسة جينات النبات وراثيا لانتاج انزيمات لها القابلية على ابطال سمية مبيدات الإدغال

كذلك استخدمت الجينات البكتيرية لانتاج بروتينات تستخدم كمبيدات حشرية بدلا من المبدات الكيمياوية ، حيث انه عند تغنية الحضرات على النباتات المنقولة لها حيثات من هذا النوع ، فإن السم البكتيري البروتيني يعمل على. قتل الحشرات . ومن مميرات السم البروتيشي او اذا او الحيوان أو النبات وهذا مما يجعله امينا من الناحية الصحية . ومن النتائج الذهلة (هذا المجال ايضا هو نقل المادة الوراثية المسؤولة عن تكوين البروتين الذي يعطى المقاومة ضد مرض مورائيك التبغ الذي يتسبب عن أصابة النبات بالقايروس . وحيث أن نقل هذا الجين ألى نهاتات التبغ او الطماطة يصبها عقاومة هد الاصابة.



الدكتور علىر هشاء كلية الطب / جامعة بعداد

الدراق مرض من امراض الغدة الدرقية . يتميز بتضخم فصى الغدة التي تقع في الجزء العلوي من الرقبة . هناك أنواع عديدة لهذا المرض لامجال لحصرها في هذا المجال اما اسباب هذا المرض فلحد الان غير واضحة بالكامل لكن بشكل رئيسي بعد نقص عنصر اليود واحدا من العوامل الرئيسية في حدوث هذا المرض . كما ان هناك مناطق متعددة في العالم تعلني من نقص هذا العنصر في مياهها وتربتها ، من هذه المناطق سويسرا ، نيورُلندا ، جنوب ايرلندا ، شمال اميركا ، جيال الالب ومنطقة الموصل في العراق . أن نقص عنصر اليود في التربة والمياه يعنِّي أن النبات ومياه الشرب تعانى ايضا من نقص هذا العنصر وينعكس نَلكُ بَشكل مَباشر وغير مباشر على ألانسان والحيوان اللذين يعتمدان على المحاصيل الزراعية بشتى انواعها وتفاول مياه الشرب . وتشير بعض المصادر الحديثة الى أن تلوث مياه الشرب والتربة بمركبات الكبريت أو زيادة مركبات الكالسيوم والفلورايد يؤثر على نسبة وجود عنصر اليود في

يَظْهِرُ الدَّرَاقِ فِي المُولُودِينَ حَدِيثًا فِي الْحَالِاتَ الشَّعِيدَةُ وَلَكُنَ فِي الْحَالَاتَ المعتبلة يظهر عند البلوغ واثناء فترة الحمل واثناء فترة الرضاعة . ونسبة حدوث هذا المرض في الاناث اكثر منه في الذكور . لاتوجد مخاوف تجام هذا المرض في الانسان في الوقت الحاضر حيث يمكن منع حدوثه باستخدام ملح الطعام المضاف له اليود والمتوفر في

الاسواق للحلية وتناول السمك الغنى بعنصر اليود لكن مازالت المشكلة قائمة في الحيوانات حيث نالحظ اعدادا كبيرة من الماعز والإغنام تولد ميتَّة نتيجة الدراق الوراثي في منطقة الموصل كما في الصورتين المنشورتين أما الحيوانات البالغة فتعلَّني من تضمُّم الغدة التي تؤدي الى الاختناق . ولكنّ يمكن معالجة هذا النقص باعظاء الحيوانات وخاصة الحوامل أو التَّى تَكُونُ فِي طورُ الرضاعة ملحاً مَضافاً له اليُّود وبذلك يمكن تقليلُ نسبةً

خبري عبدالله داود جامعة الموصل



وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للمشروبات والمعليات

الغذائبة

يعلن مصنع بغداد للمشروبات الكحولية

(مصنع البيرة في الزعفرانية) عن بيع المواد

المدرجة أدناه بالمزايدة العلنية ، فعلى الراغيين

بالشراء دفع التامينات القانونية وحضور

المزايدة التي ستجرى في مقر المصنع اعلاه في

تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس

المصادف ۲۷/۱۰/۲۷ والمشتري يتحمل

و . المدير العام

عبدالرسول محمود جاسم

تكاليف نشر الأعلان .

۱ _ لوري رومان عند (۲)

٢ ـ نقليات الشعير بعد الصبغ

تابع بعقد سنوي

٣ ـ اكياس تايلون مستعملة

وزارة الصناعة والتصنيع العستكري المنشأة العامة للصناعات الانشائية الشؤون القانونية اعلان رقم (۱۲) لسنة/ ۱۹۸۸

تعلن المنشأة العامة الصناعات الانشائية عن وجود مناقصة سرية للقيام بعملية اكساء سطوح بِنَائِيةَ الورشية المركزية بِمادة (البولي يورثيرين) فعل من يجد في نفسه الكفاءة والخبرة والاختصاص مراجعة مقر المنشأة / امانة الصندوق الكائن في مقر الوزارة للحصول على الكشف الخاص بجدول الكميات لقاء دفع مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانبر غير قابلة للرد مع دفع التامينات البالغة (٥) حمسة الاف ديدار وان احر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم ۲۱/۱۱/۱۸۸۱ ...

النشاة العامة للصناعات الإنشائية

تعلن المنشأة العامة للمشروبات والمعلبات تعلن ادارة مشروع ري الخالص عن بيع الغذائية عن وجود مزايدة علنية لبيع مصنع ادوات احتياطية فائضة لسيارات مرسيدس سكريات التمور في الهندية ويمكن الحصول على وسكربير جوندير بالزاد العلنى وفق احكام قانون بيع اموال الدولة المتقولة وغير المتقولة شروط وضوابط البيع من الدائرة القانونية من مقر للنشأة بعد دفع مبلغ خمسين دينارا لامانة رقم ۲۲ استة ۱۹۸۱ العط ا فعلى الراغيين عالشراء مراجعة ادارة

المندوق غير قابل للرد فعل الراغبين المشروع مستصحبين معهم التامينات القانونية ق الاشتراك بللزايدة دفع التامينات القانونية وستجرى المزايدة العلنية بمحازن المشروع بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية وقبل الكائنة في منطقة الخويلص الساعة العاشرة موعد المزايدة التي سوف تجري في ديوان وزارة صياح يوم ١٢ ١٤ ١٩٨٧ وان اجورُ النشر الصناعة والتصنيع العسكري الطابق الرابع والدلالية على من ترمو عليه المرايدة ... الساعة الواحدة بعد الظهر يوم تمدير المشروع . 19AA/11/A و . المدير العام عبداللك محمد اخيد

عبدالرسول محمود جاسم

العلنية لمدة (١٥) خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان لتاجير نادي ومسبح الواقعة في المجمع السكني لمطار صدام الدولي . فعلى الراغبين الاشتراك بالزايدة الحضور في اليوم المحدد في مبنى سامراء قرب الاستعلامات الساعة الحادية عشرة واذا صادف اليوم عطلة فتجرى المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل رئيس لجنة البيع والايجار

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهرة الشؤون التجارية

الجاهزة احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع معمل الالبسة النسائية في السليمانية وفق الشروط التي من المكن الحصول عليها من مقر المنشاة الكائن في الوزيرية ومعمل الالبسة النسائية في السليمانية مقابل تسديد مبلغ ١٠٠ دينار غير قابل للرد .. وسيكون موعد اجراء المزايدة يوم ٢١/ ١٩٨٨٠ الساعة الواحدة بعد الظهر في ديوان الوزارة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية المحددة في الشروط. وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان

اغسلان

ين الحاصيل الزراعية

اندماج الملاة الورائية

ويبثل الجهد الكبير ايضا لايجه طرق حديدة

للتسريغ من عملية تهجين النيقات . وفي النهاية

علينا أن لانشى ماتسيبه المواد الكيمياوية

المستخدمة في الزراعة من اضرار كبيرة كما أنه يجب

الصمتخدمة لقتل الحشرات ومن هذا النطلق تتبير

عواطف عبدالرحيم الراوي

مجلس البحث العلمي

يعلن مطار صدام الدولي عن تمديد المزايدة وملعب التنس وسوق لبيع المواد الغذائية المزايد الاخير اجور الدلالية والاعلان .

تعلن المنشاة العامة لصناعة الالبسة

المدير العلم

محمد عيدالمجيد

القن دهشة واجتيار ، يقطة وتامل ، لنه بليل عمل واسلوب حياة .. ورهان ألفن الحقيقي - هو الانسان ، وكذلك الموقف من الواقع واشكالاته ومتغيراته، ومن التحديات التي تواجه الانسان وتهدد وجوده وهويته ومصيره.

فما لصنعب الرهان .. لقد قتلوا الفن بالتظريات المتعددة ويالقوالب الجامدة وبالقوانين الجاهزة التي لاتمتك ديمومة الحياة لذا ظل الفنان بيحث عن هواء نظيف ، وعن مؤال دائم وهو : القن أم الحرية ؟

الحرية لم الأن ؟

وكانت قوةً البعث ، كحرب ثوري طليعي ، تكمن في انسانية افكاره وبيناميتها ، وفي جراة الإسطاة التي طرحها بازاء فكر الواقع العربي الماكن كان فكر البعث كما ينوره وعمق مجراه القائد المنصور الرئيس صدام حسين نابعاً من الواقع العربي ، واشكالاته ومجمدا لهموم الأمة ولطموحاتها في الحياة الناهضة ؛ لذلك فلم ياخذ سؤال الحرية نحو ضُفاف ، الفن _ الأدب ، مؤطرا بطلبع اعلامي دعائي بل كانت الحرية هي الجوهر الاسفس لفكر للبعث والدافع المحرك لطاقة المنجز الابداعي كما أن سُلطة الفن كفعل خلاق، وكاداة فاعلة في تكوين الشخصية القومية الانسانية، وفي عملية النهوض الحضاري، قد اغنت افلق

فلفن ينبع من الانسان من خيرته وشعوره ومن محيطه الاجتماعي لذلك ارتدى الفن تيك الحرية وعبر عن الهم الخاص بما هو علم عبر منظور

ولم يعد الفن في نظر البعث متعة فنية حسب بل للفن وقليقة اجتماعية خلاقة وله اكثر من دور في التربية الإخلاقية ، والجمالية وكذلك في تحصين الشخصية وفي تعميق وعي الفرد والمجتمع ... ومن خلال هذا الفهم لم يضع الحرب القائد حرب البعث العربي الاضتراكي لية قواعد جامدة حول عمل الفتان كما لم يشترط اية قوانين فسرية للعمل الفني بل اعطى كل الحرية للفتان كي يبدع ويتجند

وفي عصر القائد المنصور الرئيس صدام حسين ارتقعت قامة الإبداع بشموح ، واتسعت الجاق المعرفة ودهضت شمس الفن متوهجة في الفق

وحتى في زمن الحرب لم تحمد جنوة الفن ولم يهدا العقل العراقي عن الاستكار ، مل تعبدت اسليب العمل وازدهرت شجرة الفن وابنعت احل الثمار فكان عصر القائد صدام حسان بحق العصر الذهبي للثقافة والفن وما اقامة مهرجان يغداد العللي الثاني للفن التشكيل الا ثمرة من هذه الثمار البائعة حيث يشارك في هذه التظاهرة الفنية العالمة العديد من دول

العلم كما بلغت اللوجات الشاركة نحو الف لوحة . إن هذا للهرجان ندوة لحوار الحضارات. وليس محطة لاستراحة الفتان بل لعقد حوار ثقافي في مايينا وبين العالم. وهي فرصة للتفاعل مع فكر الاخر ، مع منجزاته وابداعاته وماتوصل اليه من تقنية واسلوب ومنهج في التفكير ... انها فعقية في صيغة حوار، وتظاهرة في ثيف التحدي لمعرفة وتمثل فكر الاخر . وبداية طموح القناع الاخر بفكرنا وبما تمتلكه من فن وابداع

انه مهزجان الحوار الفاعل ومهرجان التصر والايتكار .. فمرحبا بالفنائين اللبدعين في بغداد المنتصرة ، بغداد القائد المدع

مد يده بحركة بطبقة حدا

اليريح العلا من طرف

البطانية التي جعلها

هينها كان الوقت يحمل على جناهين

ممدين شيئا من القير ويقليا من ليل

يغلار ويحركةمثل حركة ستارة

مسرح علىت البطانية الى وضعها

السابق .. تعدد على سريره وفي

الوقت نفسه تنجج بور (الفانوس)

ليطل بساطع ضوّله القلجيء كل روايا الوضع ـ كان صوت اخر

ينبعث من بين تراب اكياس الومنع.

ليرافق صدى حروف الرسلة التي. كتب مرسلها يسطور مختصرة قلالا

انه لم يغادر القاو ولن يغادرها اندا

وان لاخطر عليه حتى والاعداء

يحتلون الدينة ويحيطون به من كل

حانب ، فقد وجد الوسيلة التي

يجمى بها نفسه وانه بنتظ اللحقاة

الناسبة ليثار للدم والتراب وختمها

بنقة علية بأنه سيدعوه ويدعو كل

الرفاق للعودة في يوم مبارك وان

المدينة مي الان ملك يبيه طوى

الرسالة ومع طيها تلعلم الضوء وعاد

الى ملكان عليه داخل تحدب رجاجة

المساح النفطي .. منذ تلك الليلة والمقاتل جسن

متريد حدا في إن يقص على رفقه من

مقاتل السرية جكاية الرسالة التي

تركهأ مطوية تحت وسلاة نومة يرغم

انه اعتبد على أن يعند قرامتها في كل

ليلة قبل أن يخلد إلى التوم كل ليلة

كان سؤال يلح عليه ويحيره ولم

يحرف أن كان مرسلها سلمي الذي

يعرفون ام سامي لخر غيره ؟ وحتى

و كان المرسل هو ساسي الذي

احْرج اللهال سامي من حقيقه

سلة مكوية ومطوية بعناية بالغة

اعتل ان لايرتنيها الا في يوم بدء

اجارته الدورية .. (ريما خلال ايلم

هذه الإجازة سيكتب عقد زولجه على

خطيته وعلمي الا اجازة الثنان سنكن ف يجل معها الحام الذي

النظراه طويلا) ، هكذا فكر صابي

حركاته تتسم بالدلة والعنابة البالقة

تظر حواليه ايداكه من تطافة النكان

ويحركة تلقائية تفض غبه التراث

حتی وان لم بوجد ، بحاول ان لا

يتحرك بطريقة منسلبة ورشيقة ببينو

فيها وكانه يتحول وسط حظلة تتكل

هذا مِن أجِلُ الْجَفِاظُ عَلَى الْبِيلَةِ النِّي

يحرض أن نظل دائما كما خرجت من

تحت للكواة في النزل ومثلما يرحف

بالتجاء موضع قريب للأعداء تعند

بتدرز فوق مريره .. شبك اصابع

كليه تحت راسه وتهنا لكي نبذآ

حلمه المعتاد فيزى نفسه وهو يودع

رفاقه ويري يُقسه وهو في القطار ثم

وهو يُدُق النِّكِ فِيكُونَ عِبْدُمُ مِنْ فِي البيت في التطارميني أو جاء مع

الفجر وهيك برفع سعاعة التلفون

متكىء بظهرة على اكياس اللوشيع

وهو مرتدي البدلة حمد ذلك

يعرفونه فكيف حدث ذلك ؟

(في القاو)

- J

· ...

.

--

-

رة وينحر

Name of the last

عبية الم

الشلال

الى: حسب الشيخ جعفر

شلال في راسك يدعوني ، ويثير حصى في رأس دع جسدي بتمطى بين الاوراق ، ويجلخ بالوردة سكيني ! قد تبلغ بالشلال ضواحي صاد !

قد نبلغ _ من يدري ؟ شاهدة دون اسم دون وطن ؛ قد اقرا فيها اسمك ، قد تقرأ فيها اسمى ؛

> قد نقرا غيها زمنا اخر خلف زمن ؛ قد نقرا من يدري ؟ شغب الروح بفخ الوهم

يمضى الشلال ويدري أن البيت بعيد ، ان الجعرة في جوف محاره -اقتقطعتي من شلالك بعض نشيد ؟ فالغار ابى أن يرسل ، في منتصف الليل ، أشارة !

قد ندفا في ثلج ، قد نبرد في شمس ؛



خالد على مصطفى

الفالسط

في رقصة الطفل اضعت رقصة وطفلا لاتلتفت .. لم تسع الحقيبة القطار ولم تهرب الجفون قربة النهار . واللافتات تمنع الشموع ان تلقى عليك ظلا! فقل لمن اوقفك الان: (متى تنطلق الحمامة، وتحمل الانباء ، في منقارها ، من هوة القيامة ؟)

- ILELE

اللافتات رخرف يشوه السماء،

ومن ثقوبها تدلى قصب الفضاء

ام قمر من حرس الشرف ؟

الشيخ يستورد اهدابا من الخزف

انتهجت فيها الحكومة الاسبانية سياسة ، ليررة البلاد ، والشيء الرئيس في هذه المذكرات : (الاعوام المُثَلَيّة) هي القصص عن الطرق والاسطيب التي لجا اليها ، بيرال ، نفسه بصفته نأشرا لكي يطبع بالرغم

ترجمة : غازي العبادي

في الاعوام الظليلة التالية ، التي اعقبت موت الجنرال فرانكو ، على على من الصنعب ان تجد في اسبانيا كتابًا واحدا ، لم يكن مرتبطا يَشْكُلُ أُو أَخْرُ بِالسِّياسَةِ ، بِتَقْوِيمِ ، أَوْ أَعَادَةَ تَقُويمِ ، المَاضَى بكل ابعاده ، حتى بدا للقارىء ، انه لم يعد في اسبانيا ، اناس بعيدون عن

فقد شهدت سوق الكتب تدفق ادب المذكرات باعداد هائلة . فالش الذي كان سابقا يتبادل الافكار سرا

بسطاء الواطنين العليين الذين اسهموا بالنفاع عن الجمهورية بقوة النملاح أو أولَّتُهُ الدِّينُ حاربوا في صفوف الغرقة الزرقاء الذائعة الصيّت والتّي اسهّت في الحرب العالية الثانية الى جانب القوات النارية في اعماق أوريا .. وأوريا

لحة من علم النوم العميق الذي يدعوه بأغراء لا طاقة له على مقاومته

وبعد نلك سحب وسلته عن سريره

ومع الومنادة اخد الما ويفترا صفيرا

كاثاً تحت الوسادة . وماين الصحوة

والغاوة القاسنة كتب المقاتل سامي

على جميع اوراق الدفتر (لن اغادر

الفاو ولابد أن التقيكم هذا في يوم

مبلرك) ... ترك القلم فوق سطور

المعلمة الإخيرة ثم شبك اصابع

كليه تحت راسه وشرع يتجول في

رحاب حلمه المعتاد الذي يسبق كل

لم يدر بخلد المقاتل حسن بان

رسالة من ساس كانت تدخل في كل

ئيلة موضعا من مواضع مقاتل

السرية وان ضوءا ساطعا كأن يسطع

في مواضع وتقوس رفقه الثقاتلين

وهم يستمعون الى صوت كلمات

الرسلة الساري بين تراب واكياس

وعَلَّهُ الْمُؤْمِّعُ .. حَلَّهُ وَاحَدَّهُ . مدهشة وغربية كلات تجمع مقاتل

الصرية دون أن يذكر أي منهم شيثاً

عن هذه الحقة ماعدا بعضهم الذي

حاول مرة او اكثر ان يثير احاديث

وتكريات عن المقاتل سامي وعن

عداته واعتنائه الفائق بيدلته التي

لإيرتميها الا ف نيلة لجازته الدورية

ومرة طقح كيل تحمل المقاتل حسن

فقال لعند من رفاقه المجتمعين معه في

الوضع انه يعلق ان سامي لم يفادر

الفاو وانه ، مازال هناك ، حينها ساد

مست تام ودارت حيرة وتربد في

عيون جميع الحضور من المقاتلين

أجارة من لجازاته الدورية ..

هذه الكتب الكثيرة تتحدث عن اهم الجوائب المُثلقة لحياة المجتمع الاسبائي . فقد اشار الشاعر والناقد كاراوس بارال وهو رجل مثقف استحق الاحترام والشهرة من خلال تشاطه في مجال النشر .. الى ان كتاب (الاعوام الثالية) الذي صدرت طُبِعتَهُ الأولى علمُ ١٩٧٨ هو تكملة للكتاب الذي صدر قبل ثلاثة اعوام ـ اي اعوام الندم ـ والذي تحدث فيه

وكل واحد منهم بدأ عليه وكانه يريد

ان يقول شيئا من رسالة سامي .

الرسالة ليقولوا كل ماديهم وكل

مغسكن وجدائهم من كلمات

الرسطة ، لكن حسن صمت برغم انه

شعر بان الجميع يوافقونه على ماقاله

بدليل انهم لم يعترضوا ولاحتى

تساطوا عن مصبح سامي او مكانه

الحالي ، مرت ايام وشهور طويلة

والسرية تعيش حكاية مشتركة غير

معلنة ... كانت كلمان رسالة سامي

تدور في اذهان مقاتل السرية وهم

يؤدون واجباتهم في الدوريات القتائية

ومعهم كان صدى كلمات الرسألة

حتى وهم يراقبون صوت انفاسهم ق

خنائق الحجابات المتقمة في الأرض

الحرام . ريما خيل لبعض مقاتل أ

السرية أن ضوءا كان ينبثق امامهم

وهم يؤدون واجبلتهم في احتراق ا

كان الضوء يؤشر لهم في الذهاب

والاياب مياسم الطريق المحفوفة

بِمَخْاطُرِ الْأَلْعَامُ الْنُرُوعَةُ (اذاً سامى

مازال في الفاو ولكن مع من ارسل في

هو التساؤل الذي يمر في ضمائر

وعقول كل مقاتل السرية ..

(في الغاق ايضا)

الرسالةُ التي وصلتني وكيف هو ا سبيل مواصلته لوجوده هنك) هذا ا

ذُلُّكُ اليوم كَانُ أَلِد عُدا يوما اخر

رسمت معقم لحظاته بنيران المدافع

واقتحام الرجال ودوي الاناشيد

(والهوسات العراقية) .. كان كل شيء يعفي الى املم خطوات الجنود

ورصاصهم وظويهم ومواعيدهم حتى

الارض بنت وكانها تأخت مع الهواء

والضوء الماضين اليها، كل شيء يتقدم ومع جحافل القدر الميارك كانت

سرية سآمي قد وجدت نفسها بعد

تنفذها المهة الوكلة بها متجهة

مرمتها وبأتفاق غير معلن الى موضع

من الارض ما غادرها طول الإيلم

والشهور التي عضت وبينما هي

تتقدم ضجت دنيا كاملة في قلوب

مقاتل السرية وتفجرت مكامن حنين

وقرح مكبوت في اعين القاتلين عندما

امتلات اسماعهم بصوت امر السرية

وهو يصبح مشجعا (الى اعام أيها

الرجال فقد طال انتظار سامي لنا

معلمي الذي لم يغادر الفاق ابدا)

السرية ؟ المهم في الأمر أن الجميع

شهدوا بأم اعيثهم القلتل سامى وهو

مرتد بدلته الانبقة ومستند بظهره الى

جدار الموضع الذي حفر فيه مستطيلا

كبيرا قسمة الى دلالة مستطيلات

متعماوية كتب داخلها يحروف من دمه

احمر ... ايپش ... اسود .. ورسم

فوق مستطيلها الابيض ثلاث نجوم

خضر وبين ينيه كلنت ورقة بيضاء

خطافوق سطورها تقول لن اغادر

الفاق وسانتظر عوبتكم في يوم

هل وسع سنامي كل اعداد

مواضع الإعداء ودكها ..

لو وهم يخفرون في المرصد المتقدم

ريما انتظروا ان يسمعوا من

هو نفسه وبصورة وثلاقية عن الفترة الزمنية من نهاية الخمسينات حتى

علم ١٩٦٢ وهي السنوات التي

مع حلقة ضيقة من الإصدقاء ، منار الآن ينشرها علنا ، كما صعرت الى الاسواق منكرات وزراء فرانكو السابقين وجترالاته، كما صدرت كتلك متكرات رجال المعارضة او

تُصة تُصيرة

يستمر في اطلاق الرصاص ، انتبه ال

رناد بندايته قد اصطبغ باللون

الأحمر واحسه باردا تحت سبابته ..

مسيح الدم عن الزناد وعن ماسورة

البنتية ثم مسح عن جبينه خيوطا

من الدماء غدت تحجب الضوء عن

عينيه احس أن كل شيء مدىء وإن الأصوت المحركة التي تدب من

حوله .. خيل اليه أن المعركة الد

موضعه .. رُحِف .. رُحِف طويلا

وتعب كثيرا رغم قصر للسافة علين

الخندق وللوضع اخيرا فتح عينيه

ليجد تفسه عند موضعه ولاحظ ان

جرَّءا كبيرا منه قد تهدم ... وتشيث

بيقليا كيس مثقوب ، طوى جسده

ويبلقها نبأ وصوله وموعد زيارته اماً .. كل هذا كان مشروع حلم اعتاده مع بدء كل اجازة لكنه لم يكد يطلق عنان مجيلته ليسخل عتيات سحر حلمه المعتاد حثى تناهت اليه اصداء غير معتادة ، وبعد لحظات

يسمع صدى ايقاع خطوات سريعة بهترب من الموضيع ليدخل على اثره راس عرفاء جاسم ويبلغ الجميع امر الغاء الاجازات بسبب هجوم متوقع ان بيدا فجر هذه الليلة .. منذ الوقت الذي كان يجب ان يكون خلاله ق

السرية ؟ لم إن أحدهم قال ذلك ..

تصر محمد راغب

بينَ الحياة وصراع الذات القاس .. : الكل يطلق الرصاص الكل يطلق النيران رصاص ونيران تطلق من كل حس وصوب وهـو ضمن هذه الامواج من النيران يطلق ويطلق بعد أن لجتار اللحظة البارية الهادئة اصبح يشعر ان أزيـز الرصاص يخف ويتسحب من سمعه بتؤدة وأن دوى القنابل بتالشي ال مكان يعيد عنه وانه وحدم الذي

انهم قادمون ... هل سمعها من آمر

وصارت الدنيا حرابا ورصاصا ترابا وانفجارات ضراخا يختلط فيه

انتهت وان له ان يتمتع باستراحة القاتل ، زحف مع بنطقته باتجاه لسامي أثه يصوب عيثيه تحو وجوههم وجها وجها كيف بدأ الإيعار باطلاق الثار ؟ ؟ فجأة غبت الأرض والسماء كيلة من النيران الغيار بالحروف وتختلط الكلمأت بقرقمة السلاح ليغدو كل شيء أصواتا ... اصوات لغة خاصة هي لقة سلحات الوغى لقة الاحتراب المعيرة عن تتافر وتلاقى مليين . الاسمان والسلاح والسلاح والوث

أغلق الحقيبة على بدلته التي اعاد طيها يعتاية داخل منشقة بيضاء ويدًا بلجنياز خدود اصاسيمه لاعتلاء براق الحلم الى الحبيبة

ورغم ان الساقة ملين فوهة عينيه ووجوههم تزيد على مثلت الامتار خيل

وكوره ثم دفعه مرة واحدة بكل مالنيه من قوة ليكون داخل موضعه وازاء سريره القطى بالتراب والشظايا ... اغلق جفنيه ليسرق



من وجود الرقابة بعض الكتب الجيدة . ولذلك أن كافة الكتب الصَّادرة عن هذه الدار هي كتب جيدة . ثم ان كل كتاب اسبانيا ابأن حكم الجنرال الراحل ظهر عن دار نشر سایکس - بیرال ، والتي يعد النشر فيها شرفا كبيرا يطمح اليه كل كلتب .. لقد فصل ، بارال ، في مذكراته

الجهود التي كان يبذلها مع مجموعة محتلفة من ألناس من ذوي النفوذ من اجل ترجمة وطبع بعض المؤلفات لكتاب من اوربا الغربية . وكذلك من اجل خلق ظروف ملائمة لتطوير الاتجاهات التقدمية في الادب القومي

ان السمة الإساسية في مذكرات بلزال ، وسواه من كتاب المذكرات مع انهم يتحدثون عن حياتهم الضاصة وتجاريهم الشخصية وانطباعاتهم التي تعد نقطة انطلاق من أجل تحليل الوضع السياسي والاجتماعي وهم يروون الحوادث عن انفسهم فانهم يتركون قوة روحية واجتماعية كبيرة تشهد على زمنهم ومن بين هذه المدكرات ومذكرات تقريباء المسادر عام ١٩٧٦ لمؤلفه ، ديونيسيو ردريجو ،

وهو شخص دو مصير مثير . فهو احد مؤسسي (حزب القالانج) وواضع تشيد ، وحها نحو الشمس ، الذي كان الشعار الاول لفترة طويلة ق اسيانيا ايام الجنرال فرانكو . وفي بداية الاربعينات ، اعاد هذا الرحل كل اوسمته بشكل تظاهرة ، وانتقل الى صفوف المعارضة علنا مما اضطره على مغادرة البلاد .

وائى جانب ادب المنكرات ظهرت

نلك كثيرة ، ..

. يمكن لهذه الافكار ان تكون مقنعة ، وهي لاتقط

الجسور بين اعمال المبدع كما لو أن كلا منها جزيرة

معزولة ، أليس المبدع مهما تعددت انجازاته هو مؤلف

لعمل ابداعي واحد ، بدأ به من اول عمل له ، مهما كان

موضوعه وقيمته الفنية ، وأنتهى به عند لحر الاسطر التي

هنك دائما قضية مركزية ، ريما هي الجوهر الذي يضعه

المدع نصب عينيه ، دائما تكون هذه القضية _ بصورة او

مِلْفُرِي ـ موجودة في الاعمال التي ينجزها المبدع ناسه ، قد

يتغير المكان أو الرَّمان ، وقد تُتَغير الشخصيات وتاخذ

لنفسها اسماء اخرى لكن القضية تبرز احياتا القضية اكثر

من غيرها ، و احيادًا تفطى سماءها افكار احْرى ، لكن سقى

ـ في النهاية ـ ذلك الرابط الإساس بين أعمل مبدع معين

الى الدرجة التي تظهر قيها المؤلفات جميعها كما أو أنها عمل

في حوار مطول مع الكولومبي ماركير نشر تحت عنوان

وأنْحة الجوافة ، قُل الكاتب على العموم لايؤلف سوى

كتاب واحد ، ولو ظهر هذا الكتاب في اجزاء كثيرة وبعناوين

مختلفة ، وهذا هو شأن بلزاك وكونراد وكافكا وفولكنر

ويمكن ان نضيف اسم شكسبير وجيكون ، لذلك يرتبط

بِالْكَاتِبِ اسْمَ كَتْفِ مَعِينَ لَهُ كَأَنْمَا هُو خَصَةً كُلُّ الْأَفْكَارِ

والمشاريع المنجزة التي كتب عليها اسمه ، فاذا كانت العرالة

هي موضوع ماركير الرئيسي . فان و منة يوم عن العرلة ه

خطها ، ولكن واحدا منها برز دون غيره ..

والاستمارات الرسمية التي كأنت منتشرة على نطاق وآسع في اسبانيا

فقد كان الكاتب ، خوسيه ماريا خيرونيليا ، اول من حاول نن يعطى يعض الملاحظات الإيجابية عن تصويره للجمهوريين وذلك في روايته المسماة ، اشجار السرو تؤمنَ بالله ، الصادرة عام ١٩٥٣ . وينشر الكاتب نفسه مجلده الضخم (منة اسباني وقرانكو) عام ١٩٧٩ الذي ضم مجموعة كبيرة من الاحوبة عن استلة هائلة توضّح كيف يقوم المواطنون الإسبان الماضي القريب ودور (الكاوديليو) في تاريخ البلاد

ومن بين الذين اسهموا في هذا الاستفتاء واجلبوا على هذه الاسئلة بعد موت فرانكو مباشرة كتب وابحاث كان ظهورها في حياة (الكاوديليو) اشبه بالستحيل . مثلا كتاب بارزون وعلماء وشخصنات سيأسية وأجتماعية وكانت اجاسات ظهر علم ١٩٧٩ كتاب (الهجرة الاسبانية عام ١٩٣٩) وهو كتاب هؤلاء . غالبا ماتكون متعارضة مكون من عدة مجلدات لمجموعة من المؤلفين الذين عاصروا الحبرب الاهلية الاسبانية . كذلك صدرت

لكن العربات تظل تبيع غدا لحوانيت الامس!

اوقفني في مقلتي ، وقال في : (هذي هي الحدود !)

يهذب الرياح كي تحظى بسائق من الجليد

ملدًا وراء مقلتي ؟ مدرسة تعالج الملائكة ؟

وحائك الشروق غافلته في الغروب حائكة!

الكثب التالية الأراسلونُ الإجانب في اسبانيا زمن الحرب الاهلية ، علم ١٩٧٦ _ لافتات ايلم الجمهورية والحرب الإهلية ، عام ١٩٧٨ وتلاحظ أن معظم مؤلفي هذه المذكرات هم من الكتاب الباررين في اسبانيا .

مَثَلًا : يَصَدَر كَارَلُوسَ رَوْحُاسَ مجموعة مقالات تحت عنوان : صورة معادية للفرنكوية عام ١٩٧٧ حيث كرست بعض القصول لانطونيو ماشادور وبيكاسو . واونامونا واورتيغا وكاسيتو . وينشر دانويل سويرو .. قصة كتاب القصة الحقيقية (لوادي الشهداء) عام ١٩٧٧ . حيث تنتشر اسطورة عن (الوقاق الوطني) الذي صار شعارا في

مُنطقة جبال (كوادآراما) والذي يساوي في الموت بين قتلي الجمهوريين و الفالانغستيين لقد نشرت هذه المنكرات في هذه الفترة وعل نطاق واسع فهذه الكتب تأخذ مادتها من الاحصائيات

ووجهات نظر مختلفة متقاطعة مع بعض وتدل على الشق الاجتماعي ــ السايكولوجي في الجتمع الأسباني في السنوات ألاولى لمرطلة مايعد غراتكو ومن بين طوفان الكتب الهائل الذي سببه الانفتاح السياسي في السبعينات في اسبانياً والذي يستُحقُّ وقفة نامل كتاب (حيوانات الخلد) الذي صدر بعد وفأة فرانكو بعفين

والذّي وضعه الكاتباز خيسوس توريادو ومانويل ليغينتشي اللذان جمعا مادته بعد تجوال لاكثر من عاد كلمل في طول البلاد وعرضها والكتاب عبارة عن تسجيلات لاحاديث مع الناس الذين جعلهم الحوف من انتقام المنتصرين يعيشون سنوات طويلة في عزلة تأمة عن الاعين فقد اشرت نهاية الحرب الإهلية في

اسبانيا موجة هائلة من اعمال الانتقام الشخصي . وحسب الاحصاءات الرسمية الاولية بلغ عدد ضحايا الحرب الاهلية الذين أبيدو جسديا في اسبانيا ، في تلك الإيام أكثر من مئتي الف شخص. وهو الرقم الذي حصر في المناطق التي كانت واقعة تحت سيطرة القوات ألعاسة الجمهورية فقط

فقد اضطر كثير من الاشخاص على الاحْتَقَاء ، جراء موجة العنف هذه في السراديب والأبار المهجورة وبين أحوات السقوف الإهراءات الموهة جيداً انتظارا لمرور الاوقات الحرجة . لأن الكثيرين منهم . لم يخرجوا من مخابئهم بعد اعلان اولى المراحم التي اصدرها النظام حيث كانوا يرون فيها ، وكانوا مصيين في حذرهم هذا _ مصيدة للايقاع بهم . وقد امتدت المرحلة حوالي عشر سنوات

اعمال الكاتب

عائد خصياك

ليس غريبا ان يربط اسم المبدع يعمل معين من اعماله ، سواء كان . ، رواية ام قصة ام مسرحية ، وبنطاق اص في وبتحفظ ربما يكون قصيدة ، والربط يرجع لاسباب كثيرة ، يرى بعضهم ان العمل فيه من المُزَّايا التي تجعله يختزل جميع الأفكار المبثوثة في كتب المبدع الأخرى ، وعلى هذا الاعتبار يكون ثلك العمل بمثابة أنتح جديد في التاريخ الشخصي للمبدع منهم من يرد ذلك الى خطورة الموضوع وقدرة العمل الفنم على احتواله ، وايا كانت الاسباب قد لاينكر تولستوي وتذَّكر روايته ، الحرب والسلام ، ولاينكر لورنس داريل ا وتذكر ، الرباعية الأسكندرانية ، وقد لايذكر المتنبي الا تَلُكُ الَّتِي تَقْتَرُنُ بِأَسِماء مؤلف مِنْ مؤلفاتهم . وتذكر قصيدته في كافور او قصائده في سيف الدولة ، كذلك الأمر بالنسبة الي نزار قباني عندما تنكّر له قصيدة ، حبل ، او قصائده في ، هوامش على دفتر النكسة ، والامثلة على

خصوصية تقترنه باسم المنطقة الجغرافية . نحن تقول ليس من خلال الدلائل ، أو لون البشرة أو منشلبه نلك ولكن التقاوت والتبلين الذي فيها من التقنيات والأحداث تتفق في الجماعة المرتبطة يهموم الفرد . واذا كان ضغط القاروف الكبرى قد افقد المبدع في قارات احرى الرؤيا الصحيحة ، فان الابب في اميركا اللاتينية عرف كيف يكون ادبا مرحليا

ارتبطت باسمه ، لانها الرواية التي وضع فيها كل مفاهيمه ليس على المستوى الفني وحده ، بل وعلى جميع المستويات التى هي مجمل تاثير كل العناصر أوق الطبيعية التي استطاع كتاب اميركا اللاتينية تجسيدها ، كما لو أنها جزء من الحياة اليومية للغرد . أما بالنسبة الى كافكا فانه مؤلف المحاكمة التي سمت في تصوير انسحاق الفرد تحت ضغوط قوة عليا غير منظورة تمتد نحوه اصابع الاتهام الازلية ، والشيء نفسه حدث بالنسبة لفولكثر في الصحب والعنَّف ، وديفيد لورنس مؤلف ، عشيق الليدي تشاترلي ، ويمكن ان نضم الى هذه الاسماء عشرات الاسماء الاخرى ،

قصة من اميركا اللاتينية ، أو قصة أوربية أو أفريقية . في تلك الاقاصيص جميعاً سمات غير تلك التي تجعلها رغم المنطق والغاية ، أي أنها موصولة . جميعا ، بهموم لإن اصالة كتلبها تجاوزت المرحلية بحكم ما لاصحابها من

أحيافاً تكون المؤلفات التي اقترنت بأسم كاتب معن خير ممثل لادب قارة باكملها وكمثال على ننك الادب في أميركا اللاتينية ، فهي ليست صيفة لالغاء اسماء ، ولكنَّ الكتَّاب في مرحلة معينة تلح عليهم موضوعات لها نفس درجة القرب مَّنَ حَيثَ جِوهُرِ الْوَضُوعَ ، ليس بدافع النَّاثرَ . وَانْمَا لَكُونَ الْرِحَلَةَ تَقْتَضَي جَمِلَةَ اشْتَرَاطَاتَ تَحْضُعَهُم جَمِيعًا وتَضْعَهُم ق سياقها ، ولهذا السبب يقترب الكتاب في أسيركا اللاتينية من بعضهم في تناول الموضوعات وان اختلفت طرائقهم في التُعبِيرِ ، وهذا ملتدعوه بتملسك الانب في القارة ، واعتقد ان مسالة من هذا النوع قد لاتتشابه مع غيرها ، من ناحية خصوصيتها وذاتيتها ، وهي بناء على ذلك تعمل على تقارب الموضوعات من بعضها ، أنَّ الاعمالُ القصصية والرواثية رغم مابينها من تباعد في الغاية والطريقة والمنحى على المستويات كافة ، فهي تتحدث عن عظاهر مشتركة ، ولا اعنى لَلْظَاهِرِ التي تَلْمُحَهَا الْعِينَ في رَصْدَ اثْرَ الْبِيئَةُ ، وانْمَا ماهو اعمق من نك ، وهذا بالصبط مايجعل العمل له

يصبح يؤرة لانتشار الامراض بدلا من

ان يكون عاملا مساعدا للشفاء

أن حمام العليل اليوم يشكو علته

بعد أن تم تأجيره للقطاع الخاص

الذي لاهم له سوى الكسب السريع

ف الوقت الذي بدات فيه الاعلاح

الكبرينية المترسبة متنخر، في جدران

الحمام الداخلية مما يدعو الى صيافة

الجدران وطلائها باستعرار .. كما ان

الحمام بحاجة الى كلبينات داخلية

وق نهاية الجُولة توجهنا الى المركز

الصحي في حمام العليل لنطلع على

الإجراءات الصحية من خلال حديث

مديرة المركز التي اشارت الى أن

الإشراف الصحي على الحملم

ونظافته يتم بين فترة واخرى ..

واشرنا الكثير من النواقص كصبغ

الجدران وطلائها ، وتصليح انابيب

تصريف المياه المسدودة وسلحبات

لاستبدال الملابس ..

العراقيون النين لحبوا عاصمتهم الجميلة بغداد حلي الاستشهاد دفاعا عن عظمتها .. وعن كل ذرة ترات وطني ... العراقيون ذلتهم بيدعون في مجال الحرص على تطاقا عاصمتهم...

واذا كلتت الميادرات عديدة ، ويتوزع على الجانبين الرسمي والشعبي ، فإن

ظاهرة مضارية وعملية في أن وأحد ، تلمسها أمام دور عديدة ، وفي الميام.

مختلفة من العاصمة ، تلك من القاص الحديد الحارية النفايات ، التي ماشر العديد من الواطنان بتثبيتها أمام دورهم ... وبالرغم من المشرة مازالت في

مراحلها الاولى ، مما يمتم عدم الاستعجال في تقييمها ، لكن البدايات تغييم

عن تتأثير الجلبية ملموسة ويالتالي ينتقي الاستعبال والتعفظ في تقويبها المتديدة الحاوية لاكياس التفايات المام الدور يعني تأمير عالم

التراصل بين مطبخ البيت وفرق التنظيف العائدة لامانة بغداد ووعلى كذاك

عدم تحوف المائلة من عبث الحيوانات السائبة بالكياس النقايات التي تضعها

املم الدار .. فهذه الإقفامي تعمي اكيلي النفايات من ذلك العيث .. ومعلوم

الجميع أن العديد من العوائل، وقبل استقدام هذه الاقتاص تلجأ ال

اما أبقاء الكياس النفايات دلخل البيت لحين مرور صيارة نقل النقايات . وفي الحيان كثيرة يحصبل النقايت بين وجود العائلة في البيت وموعد مرور صيارة نقل

● او ، وهذا مايحصل كثيرا ، رمي اكياس التقليات في الشارع ويقامير ليلا ، وتبل أو بعد مرور السيارة الشار اليها ..!!

وهكذا تتحول التقايات إلى الشازع وتعبث يها الصوائات السائية لتجعل من

لذلك فموضوع الافغاض الحديدية الحاوية للتفليات يصبح خخوة ضرورية

فالواطن مدعو الى اقتنائها وتنبيتها جيدا امام داره ، والجهة المستعة سنسية

ولذا كانت الجهة للعنية .. امانة بقداد .. لاتمسع هذه الاتفاص حاليا . فد

هو الضرر في مبادرتها الى تصنيعها بهدف زيادة ما مطروح منها ثلبيد والتقلير

من سعرها .. مع تلافي نقاط الضعف في النماذج الصدَّة عالياً : وينفول

اخيرا .. كلنا مسؤول عن انجاح وتطوير هذه الطاهرة العبلية والمصارية

كانت ام اهلية ، مطلوب منها بيعها يسنعر مناسب ، وذنك عن طريق الاختصار في

وعملية .. من هذا الباب فاننا ندعو الى انجاحها وتطويرها

الشارع حالة غير حضارية يغير مقبولة .

هين تنفؤل خوانيت الدارس

الثقث ، اشتري من بائع ،اللبلبي ، لغة ، بتلك ، اليومية ، التي عرفت في ما يعدُ انها لاتعدو عن ، العاتة ، اي اربعة فلوس ..

ترى هل مز المعلول ان تصبح الإمور بهذا الشكل .. ان هانوت المدرسة لد يوجد من اجل الربح المادي ، انما وجد حرصا على اطفالنا الصفار من حوادث الدهس والمخاطر الصحية لما يتاجر به الباعة المتجولون .. لانريد ان نقول ازاء ذلك شيئا سوى .. لن تذهب تلك الارباح ، أذا كانت قنينة البيسي. تباع بهذا السعر ، وكذلك انواع الحلوى ، والدفاتر والاقلام الجافة ، بل ويروى لنا بعض اولياء امور الطلبة ان هذه الحوانيت اصبحت تبيع لعب الأطفال ، بل وحتى ملابس الصبية الصغار ، وباسعار خيالية - تُرى هل اعتمد بعض أدارات المدارس برنامجا معينا، لافتتاح وكالات خاصة تابعة لشركة الاسواق المركزية " ! لا ادرى ماذا اقول لكن ادارات المدارس اقدر بكثير على الاجابة . ! والاكثر من هذا وذاك لماذا يصر بعضر المعلمين والمعلمات على ان يشتري الطلبة دفترا مدرسيا بـ ٢٠٠ صفحة . وبسعر ١٥٠٠ فلس اذا كانت وزارة التربية توزع مجانا على الطلبة الدفاتر المدرسية ذات المئة ورقة .. اليس ذلك غريباً بل وعجيباً

- 🛭 عبدالرحمن خلف سلمان 🗨 🗕

الى وحدة الاعظمية

ه العالي ه

المعهد الفنى بعقوبة ..

والخرائط من قسم الشؤون الهندسية في هيئة المعاهد الفنية الواقعة في المجمع التربوي قرب سلحة الطيران لقاء مبلغ قدره (ـ ر ٣٠) فقط ثلاثون دينارا لاغيرها غير قابلة للرد ..

٣- مدة التنفيذ لاتزيد عن (خمسة واربعين) يوما اعتبارا من تاريخ مالماشرة ..

أ- التأمينات الاولية (خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ (ـ ر ١٥٠٠) فقط الف وخمسمائة دينار لاغير على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لدة لاتقل عن اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصية ..

ب - هوية تصنيف المقلولين ..

ج - تقديم مليؤيد انتماؤه الى اتحاد المقاولين

د ـ شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا

هـ - وثيقة تبين الإعمال الماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذتها ..

و ـ عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف ..

تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاء

.. أن قسم الشؤون الهندسية غير ملزم يرز اوسنا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستنوف الشروط اعلاه ..

استراحة

الحي وكالات تعطريسة !!

اتذكر ان والدي حين كنت طقبا في الابتدائية كان يعطيني عملة لا اعرف ما قيمتها .. وكنت في «القرصة» التي تبدأ بعد الدرس

وكبرنا وكبر معنا بائع ،اللبلبي، وكبرت معه سومية، والدي اذ اصبح بعطيني وقرآن، أي عشرين فلساً ، فتطورت حالتي ألى أن ابتاع من حانوت المتوسطة ، ليس قَقط ملقة اللبلبي، انما ايضا توعا من اتواع المشروبات الفازية التي كانت تسمى في حيثها مسيفون، ودخلت الاعدادية ، وكبرت معها "اليومية، فاصبحت منَّة فلس ، وكبر معها نعني ، حيث كنت التَّفسم مع زملاني ، هذه ، اليومية ، وكم كنت غير محظوظ ، بهذه القصمة ، الأ طلقا كانوا هم الرابحين . على حساب ،يوميتي، وجيب والدي .. دخلت الكلية وتحولت اليومية الى اسبوعية . اذ كان الوالد يعطيني خمسة دخات كلجور نقل وتفقات دراسة لشراء ،اللزمات، حين كان يغشنا بها بعض الاستَّقَةُ ، أَنَّ أَنْ جَاءَتُ مَجَانِيَةُ التَّعَلِيمِ مَعَ تُورِةً 17 - 20 تَمُورُ الْمُبْلِرُكَةُ . المهم .. ليست هذه كل الشكلة .. ولكنَّ الشكلة الحقيقية هي حوانيت الدارس الابتدائية التي اخذت مؤخرا ، تبيع الى طلبتنا الصغار قنينة البيسي بـ ١٥٠٠، فلسا ، وكذلك النسائة ، وغيرها من انواع الحلوى والنفتر الدرس ذي الـ ٣٠٠ ورقة الذي طورتُ هَذَه الحوانيتُ منعره الى ١٥٠٠ قلس ، والأقلام الجافة التي وصل سعر الواحد منها الى ٦٠٠

علما ان ذلك لاينحصر فقط في حوانيت المدارس الابتدائية بل يتعدى ذلك الى حوانيت المتوسطات والإعداديات . أما الإكشاك المجاورة الى الكليات والمعاهد ، ومايوجد في نوادي الكليات من حاجات . فتتجاوز تسميرتها التسميرة الحقيقية بشكل ملفت للنظر . وسنعود الى ذلك في حبيث لاحق ..

١- يدعو قسم الشرون المداسية في هيئة المعاهد الغنية المقاولين من موي الخبرة والاختصاص والذ . عدوا ضريبة الدخل لهذا العام طهن سن لهم القيام بأعمال مماثلة للاشتراك في المنسسة (١١ ت / ٨٨ خ) الخاصة بتحسين وتحوير وربط بناية نادى العمال في

٧- يمكن الحصول على اوراق المناقصة

 أ- تقدم العطاءات الى قسم الشؤون الهندسية / هيئة المعاهد الغنية داخل اغلفة ومؤشر اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية ..

ر ـ قائمة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها وفق

٦- تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام السرسمى من يدوم السيت المصادف ١٩٨/١٠/٢٩ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان ..

جلال بشبر سرسم عـ/رئيس هيئة المعاهد القنية

كليرا ما تكون الاسماء على غير مسمياتها ، وقد تكون مغليرة تماما لمعانيها ودلالاتها .. ولكثرة ما سمعت عن حمام العليل في محققة نينوى من قصص وحكايات و شفاء الرضى .. جعلني اشه الرحال صوبة لاتلمس صحة ما سمعت عن كثب .. كل ظنّي ان مرفقاً سياحياً وصحيا كهذا يحقلي من الرعلية والاهتمام ملبوازي ان لم يكن أكثر من اهتمام الدول الاخرى التي توظف مصادر الطبيعة لحيمة الإنسان وصحته وراحته ..

والزائر لحمام العليل بجنلحيه الرجالي والنسائي والذي بلغت كلفته المتصاعد اضافة الى انجداء النظافة مما يؤشر حقة موغلة في الإهمال .. ١٦٥ لك دينار يجده عبارة عن أما مهمة العاملين فيه فتقتصر فقط حوض كبير متدرج العمق يتوسط على أملاء الحوض الرئيسي منذ الصباح الباكر وتفريقه في الساء . غرقة كبيرة نسبيا ، وتتوزع على حانبه الإيمن خبسة احواض صفيرة دون ان یکون هنگ تصریف مستدر مهملة ويفتقر الى الإضاءة الا من للمياه .. وفي هذا الاسلوب اضرار كوات صغيرة يحجب ضوعما البخار بالمنحة العامة ، بل أن الحوض

شكر وطلب ..

في الوقت الذي نشكر فيه اماتة بغداًد . على الحملة التي قامت بها اخيرا لتنظيف وتعبيد الاسواق والأرصفة ، تود ان نشير الى ضرورة انشاء مرافق صحية في منطقة الاسواق (اسواق يقداد الجديدة) اذ لاتخفى ضرورة ذلك ، سيما وان الالاف من المواطنين يؤمون هذه المنطقة . صياحا ومساء مع الشكر والتقيير ..

حسدا

حبذا لو تقوم اجهزة الامانة بتنظيف وتشجع السلحات المحاذية للشقق السكنية في منطقة السيدية الى جانب وضع حاويات النفايات مثلك . بعيداً عن رمي المواطنين لتلك النفايات في امكن غير لائقة ..

هذا الطريق ..

لاتخفى اهمية الطريق الذي يوصل محافظة نينوى بقضاء القلام، الا انه بحلجة الى اعلاة اكساء خصوصا وان بعض سائة المركبات عمدوا الى زيادة الإجرة المقررة بحجة أن هذا الطريق وعر وتكثر فيه للطيات .. فماذا تقول الجهات المختصة في محافظتي نينوى

شكوي

رجاء ..

يعانى طلبة المعهد الثنى

في السبب بمحافظة بالل من

صعوبة النقل في بدء ونهاية

الدوام الرسمي للمعد .. مما

يضطر الكبير منهم الى التاخر

بل وحتى الغياب عن الدوام

في المعهد جراء ذلك .. فعلاً ا

لو تبادر الجهات المختصة

سواء في المعهد او في المنافظة بتوفير عدد من الركبات

لتسهيل نقل الطلبة في بداية ونهاية الدوام في المعهد .. انه

رجاء برجو الطلبة تحقيقه .

يشكو مواطنو محلة ٢٢٠ زقاق ٢٣ من الضجيج النلجم عن بعض محلات تصليح السيأرأت وغيرها من المحلات الاخرى لذا فهم يرجون وحدة الإعظمية ايجاد حل لهؤلاء سيما وان المنطقة سكنية ، كما ان الوحدة قد انذرت اصحاب هذه المحلات لاكثر من مرة ، ولكن دوى

منزلق!

بجوار سينما البيضاء ومقابل مكتبة الرافدين ، في بغداد الجديدة المواطنين ، خاصة في أيام الشتاء يرجّى التفضل بتعديل الرصيف واكسائه بشكل مستو ، وذلك منعا لحدوث مثل هذه الإنزلاقات! رجاء ..

ة أعسلان، المناقصة ١١/٨٨/١١ (انشاء مخازن)

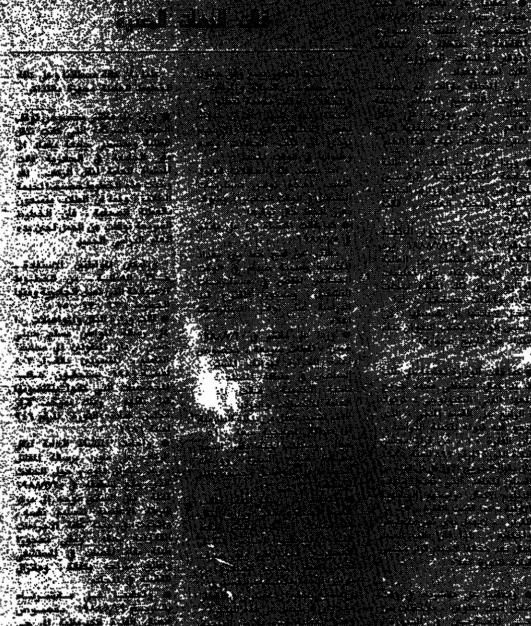
تعلن احدى المنشأت الحكومية عن مناقصة لانشاء عدد من المخازن فعلى الراغبين بالاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مركز التدريب المهنى في نلحية الاسكندرية لاستلام شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (عشرة دنانير) غير قابل للرد . وتقديم عطاءاتهم بظرف مختوم مدون عليها اسم ورقم المناقصة علما أن أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٣١/١٠/٨٨ .

ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الإعلان .

اعلان

تعلن منشأة صدام العسكرية للبناء اعلان مناقصة لتجهيزها بمادتى الرمل والحصو وذلك بموجب المواصفات الفنية القياسية رقم ها لوزارة التخطيط للركام الناعم والخشن المستخدم في الخرسانة المسلحة ومن المقلاع الحكومية التي ستحدد لاحقا فعلى من يرغب الاشتراك مراجعة مقر المنشاة الكائنة في العامرية / حى الجهاد للاطلاع على شروط المناقصة لقاء دفع مبلغ مقداره ـ ره٢ خمسة وعشرون دينارا غير قابل للرد مع العلم ان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهلية الدوام الرسمي ليوم ۳۰/۱۰/۸۸ ..

العميد المهندس . رئيس منشاة صدام العسكرية للبناء



الهواء العطلة، وغيرها من

اللاحظات التي قائحنا بها مدرية

الخدمات العلاجية والتامين الصحى

لالزام المتاجر ومحاسبته لكن دون

ولذا كان لايد لنا من كلمة اخيرة

غاننا نقول .. لو ان الجهات العنية

اعطت اهتمامها لهذا المرفق السيلجي والصحى لكان حملو الغليل فعلا لشفاء العليل من علته ... غير ان

الحال تكشف عن صورة مختلفة

ومتخلفة عن الواقع على الرغم من ان

حمام العليل منطقة يرتبادها

المصطافون للاستحماء ضعفا

وشتاء .. فهل شتظر الإجراءات

الصحية السريعة لكى يبقى جمامنا

عباس مهدى الحديدي

تصوير بشير الغزاوي

هذا حمام العليل ؟!!

1 6 942

أعلان

تعلن ادارة مشروع ١١٢ الواقع في ناحية العامرية التابعة لقضاء الظوجة قرب منشأة صدام العامة عن حلجتها الى القنيين من الاختصاصات المدرجة ادناه فعلى الراغبين بالعمل مراجعة ادارة المشروع خلال الفترة من ١٨ الغلية ٢٥ /١٠ / ١٩٨٨ ...

مستصحبين معهم المستمسكات المطلوبة علما بان الراتب يحدد حسب الكفاءة والشهادة والخيرة ..

الاختصاص

مهندس طرق له خبرة وممارسة في اعمال الطرق لاتقل عن خمس سنوات مشرف ترابية له خبرة وممارسة في اعمال الطرق لاتقل عن عشر سنوات

الطرق لاتقل عن عشر سنوات مساح طرق له خبرة وممارسة في اعمال الطرق لاتقل عن عشر سنوات

مشرف اسقلت له خبرة وممارسة في اعمال

مساعد مختير له خيرة وممارسة في اعمال الطرق لاتقلُ عن خمس سنوات

> سواق كريدر سواق ترنبول سواق شفل

مدير المشروع

اللهائي من النبي كة إذا وطعوض حرسلة اللي يعث b shield interest in that he

ی رئیند نصیف جاسم ی

المشتاب بدي جيس الموجد اور اربط آجراد ياليس المور وي عل استعاد المجادة المفهور

the like the case

بال اللن عوداتنا العلمالية

فلاحقالته وللتلوق الواطئين ال أبلن تكليف ألبية للعنية يدفن

القبوارع وسنويتها . لتاوم عنهرية العرزيات مارسال السيكية الجزء

THE BUT THE TANK

وتسول تفاخل اخرى الدرائل الريفيق مني لدت عز سرية الرز والألا المنتونية في الجياء البياد

اعلان صلار من وزارة الدفاع الرقم (٨٢)

تدعو وزارة الدفاع _ مديريسة العقود والمبليعات المناقصين المتوفر غيهم شروط هذه السوزارة لسلاشتسراك في المنطقهسة السرية /حوانيت /٣/ ١٩٨٨ الخاصة يتجهيز مادتي البيض والدجاج والتي تنتئي يوم الثلاثاء المصادف ١ ت ٢ ١٩٨٨ شعل راغبي الاشتراك مراجعة مقرنا (الاستعلامات) للحصول على الشروط والمواصفات. توضع العطاءات في صندوق المناقصات في عديريتنا او قبل نهاية الدوام الرسمي للتاريخ اعلاه وعلى المناقص شبراء الاستمارة يعد تقديم السنستان التلبة ..

- ا م هوية غرفة التجارة مجدي ألهذا الملم ٧ - شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام
 - ٣ ـ شهادة الجنسية العراقية
 - ٤ بطاقة الاحوال المدنية
 - ٥ دفتر الخدمة الصنوية ٦ - اسم مختار المحلة

المناقصة

٧ - التامينات الاولية - صك مصدق بمبلغ (٥٠٠) خعس مئة سينار لصائح مديريتنا نافذ المفعول لدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ غلق

مدير العتود والمبايعات

عيد حيد وحمول ه

البطحة العربية التامعة الملمة الغيش وميف المبارزة

والميف العربي تجري ببغداد الشهر المقبل

وصل الى يجداد امس المتتفي الوطني الاربنى الشقيق للمشاركة ق يطولة صدام ألنولية الاولى للنراجات إلتي يتقلمها الاتحاد العراقي الركزي للعبة في السادس والعشرين من الشهر الحالي ..

> ويتالف الواد من رئيس وإداريين وطبيب وفئى اضطة الى ستة

كما وصل امس ايضا السيد محمد صقح فسويدي معثلا عن الاتحاد

وكان الاتحاد العزبي للدراجات اد ادرج بطولة صدام النولية ضمن مِنْهَاجِه للعام الحالي ..

الشارقة ـ ٣٣ ـ الله : فار فريق نادى للشياب العراقي على الشارقة الاماراتي ٢ _ صغر في مباراة كرة القدم التي اقيمت اليوم الاحد في الشارقة ضمن المجموعة الثانية من تهائيات الكاس السابسة للاندية العربية ابطال .

• يناقش الاتحاد العراقي الركزي لالعاب القوى في تدوة موسعة

يعقدها في الساعة الخامسة محاء هذا اليوم (الاثنين) في مقر اللجنة

الاولمبية الوطنية العراقية ودعا اليها اطراف اللعبة كافة تجرية رياضيينا

في سيتول وخطط عمل الاتحاد الانية وعلى مدى للسنقبل وللسنوات الإربع

وفي الدابقة ١٢ افتتح اسماعيل معمد التسجيل اثر ركلة حرة من

خارج خط ال ١٨ م . وفي الشبوط الثبائي اعتضد الاماراتيون الهجوم لتعنيل النتبجة واضاعوا فرصة للتسجيل في الدقيقة ١٩ من هجمة قلاها عيني مع وعل

اخرى من خارج خط ال ١٨ .

واعد الاتحاد درامية فنية خامية

بتجربة رياضينا فيسيلون ويتكر

ان العراق كان قد شارك برياضيين

هما عوف عيدالترحمن (ركض

۲۰۰ ، ۶۰۰ متر) وتلجي غازي (۱۱۰)

اوليياد سيلول على الادوار التمهيدية

حيث لم يتمكنا من تحقيق انجازاتهما الشخصية في القعاليات التي شاركا

وقال د . صبري مجيد رئيس

الاتحاد ك (رياضة وشيف) أن

الدراسة لن تقتصر على تناول

الشاركة العراقية في سيثول بل

ستتسع لتشمل الخطوط العريضة

لخطة العمل المستقبلية .. وبذلك

سيتمحور النقاش حول محورين

رئيسيين ، المحور الأول يتعلق

باولىياد –سيئول والحور الثاني م

يحص سبل يعث روح جبيدة في

العاب القوى العراقية بتصريك

وتنفيذ خطط عمل من شانها وضع

نوفومىتى خاص :

عشية اللقاء مع للغريق التمسلوي

عبر فاليري أو يقوفسكن كبير مدريي

المنتخب السوايتي عن أرثيلمه لكون

الغريق قد احتضن يعد انتهاء الدورة

الاولنية حميم اقوى لاعبى البلد اذ

وصل هيديا تولين وزافاروف الي

المداراة من التاميين الفرنسي والإيطالي

اللئين يلغبان فيهما الأن ولكته عبر

عن اسف لكون لأغب العفاع

كورنيسوف ولاهن الهجوم بيالنوف

والظهر دويراولسكي الذي كعت

حددا ف النطولة الأولنية لن

يستطيعوا المساركة في الفياراة بسيب

ن ملعب كيف للركزي تواجد منة

الف مشاهد البرينوا المنتحب

متتقارا ـ اهتمامة الإساسي للدفاع

والداء الصد للذي أبداه لاعبو

الغربق التعساوي ف الدفاع

وتعسكهم المسارم وقلعت الدفاعي لغ

يسمحا للقريق التنوانيني يتسجيل

هدف في الشوط الرول رغم سيطرتهم

على لللعب و فِصْبِلا عَنْ هَيًّا الجِبِرِيّ

تصرفات لاعبى التنافي النسباوي

السيعة والمازية العبي دفياع

السوفيتي وأولى النمساوي كماكان

امتار حواجل التصر

فيها في الإيلىياد ...

في بطولة كأس الإندية العربية.

لبثان وتركيا اليوم ..

العربى للدرلجات للاشراف على

البطولة فيما ينتظر وصول وفدي

وقد سنحت للقريق الاماراتي فرص كثيرة في الشوط الأول في له ان تعادل والكوكب الراكش

الدقائق ١١ و١٨. و٤١ غير ان على ثانى لم يحسن الاستفادة منها اما للشياب الذي كان اكثر تتعليما في وسط اللعب بالذات فلاحت له فرهبة جيدة في العقيقة ٣٣ عندما اطلق خليل علاوى كرة قوية وحولها الحارس محسن مصبيح ركلة ركتية .

وسجل كريغ هادي هدف الإمأن للشباب في الدقيقة ٧٧ من كرة قوية

الامارات الذي احتل المرتبة الثلنية ويهذا رفع الشياب رصيده في يرصيد اربع تقاط .. المجموعة الثانية الى ٣ نقاط اذ سيق وخرجت من النافسات كوريا

> تتيجة تعادله ف مباراة الافتتاح مع الاتفاق المعودي صقر/منقر . ُمثل الشياب .. صادق چېر وځليل علاوى ومحمود جاسم وغاتم عريبي / كريم كامل وكريم محسن وحميد رشيد وياسل كوركيس واسماعيل

المقربي صقر حسفر بينما وقف

رصيد الشارقة عند تقطة واحدة

محمد وكريم هادي ومجيد عبدالرضا وتجاح رحيم . ومثل القبارقة .. محسن: مصيح وسلمى محبوب وعيدالرحمن محمد

الرياضين العراقين على طريق

الانجاز الرياض للتغيز عربيا

تحت عنوان (بدون مجاملة)

نشرت صحيقة (الرأي العلم)

الكويتية مقالا تشاطت فيه عن

خطوة الاتحاد العراقى لكرة

ألقيم الجديدة لاعتماد اسلوب

جديد لاحتساب النقاط ف مباريات

الدوري في محاولة لالقاء التعادل

وتحفيز اللاعبين على تسجيل

الإهداف حتى عن طريق الأهداف

بعد أنْ قارّ المنتخب السوانيتي في كرة القدم على منتخب النمسا ٢ _ صفر تعزر تصدره اقلامة الفرق في ا

المتنخب السوفيتي على اليقظلة

ويدا الشوط الثاني بنجاح

المنتخب السوفيتي إذ سجل

مخالطيت فيتكو مدقا يضربة راس

واثعة موجها الكرة الى الزاوية

العلوية من مرمى الخميم في الدقيقة

. وظهر في المنتخب السوفيتي اداء أ

تقييط جدالزافاروف ورغم محاولات

الخضم منعه من هر شيلكه استطاع

أَلْ الْعُلِقَةُ لَلْ ١٨ مَنْ لَنْ يُسْجِلُ

الغباب الثانى بعد التعريرة الناجمة

﴿ وَفَي مُهَالِثُهُ اللَّعِيثَةِ طُلَّاتَ المُباكِرةَ بِيْدِ

والفريق السوفيتي الا لته لم يثمكن من

كاتب عده من المباراة الختامية في

مومنيم ١٩٨٨ للمنتخب المبوقيتي

وكان هذا للوسم اكثر تجلجا من غيره

الله أحرر التنجب في بطولة أوريا

الوسام الفضى بعد أن قار عليه

التُنتَفِي الهواجدي ثم القور الجميل

ق الماراة التولية في براين الفرسة

على متتفي الإنجابي بطل العلم

عن التحرك السريع ...

تسجيل هدف آخر ...

خلال السنوات الاشرة

مجموعته لتصفيات بطولة العلم عام ١٩٩٠ أذ أحرق ٣ نقاط في مباراتين ..

وأسيويا وبوليا ..

وابراهيم مين وغيدالغزين محمد وابراهيم عبدالتور / سالم حديد وابراهيم منلاح وابراهيم عيسى وعيمي مير وحمد حارث وعل ثاني . ويهذا تصدرنا الجموعة ...

الرأى العام الكويتية

الدوحة - سعدون حواد : تأهل منتخبنا للشباي الى الدور شبه النهائي في نهائيات بطولة شباب

أسيا الثالثة والعشرين لكرة القدم الجارية الان في الدوحة - قطر - بعد قصدره للمجموعة الثانية برصيد خس تقاط .. وتاهل معه منتخب شباب اما منتخب شياب الإمارات الذي كأن رصيده ثلاث نقاط فقد لعب

الجنوبية التي احتلت الركز الثالث ثلنى المجموعة وليصبح رصيد يرصيد ثلاث نقاط وكثلك منتخب الكوريين ثلاثة نقاط لم تمكنهم من اليابان الذي تعرض لثلاث خسلار ولم يحصل على اية نقطة ... اما في المجموعة الثانية التي تضم وكان منتخبا سورية وقطر قد منتخبات شباب قطى وسورية تأهلا من المجموعة الاولى ، المنتخب والصين وكوريا الشمالية وهى فرق السوري تصدر الجموعة برصيد ست نقاط يليه منتخب شباب قطر في

استهل من المجموعة الاخرى فقد تاهل فريقا سورية وقطر مبكرا وكان اللقاء المركز الثاتي برصيد اربع نقاط في بينهما لتحديد بطل الجموعة ، وقد حين خرجت كوريا الشمقية والصبن قاز القريق السبوري يهدف ولحد ضد ولم يتاهلا للدور شبه النهائي . الذي لاشيء سجله عيداللطيف حلو في هدڻ ۾ مجموعتنا التي تضم اربعة مياراة اخفق فيها لاعب قطر سعيد قرق قوية هو ابتنا فرتنا على اليليان في مبارك في تسجيل هدف من ضربة لخر مباراة لنا في للجموعة الثانية جِرَاء منحت للفريق للقطري .. ۲ ـ ۱ سجلهما يوشن عبد على في وكانت مباراة كوريا الشمالية الدقيقتين ١ و ٣٣ من الشوط الثاني والمبئ للبطولة وداع البطولة بالنسبة للفريقين وكانت نتيجتها

واضاف المعدر الاتحادي قائلا

بعد انتهاء الندوة سيقوم الاتحاد

يبلورة الافكار المطروحة من قبل

للختصين لكى تستكمل الدراسة من

كافة حوانيها تمهيدا لرفعها الى

اللجنة الإوليية الوطنية العراقية

لاقرارها كعليل عمل ينتهجه اتحاد

العلي القوى في تشاطاته القدمة ..

وقالت الصحيفة أن النظام

الجديد يكاد يكون الاول من توعه

فهل ينجح في رفع نسبة الأهداف

في الدوري العراقي وفي تطوير

الكرة العراقية لتنافس الدول

المتقدمة واغتافت أن هذا مانتمناه

وتنتظر جميعا ان تضفر عنه

التجرية العراقية الجنيدة .

وأخيرا الغوزعل المنتخب النمساوي

ينوى المنتخب السوفيتي بداية

سنة ١٩٨٩ ان يقيم معمكرا تدريبيا

في ايطاليا حيث ستجري في شياط عدة

مباريات تجريبية اما الباراة الرسمية

ألاوى في الموسم القادم فستجري امام

منتخب المانيا الديمةراطية في نيسان

أن أطار تصفيات بطولة العلم

الذي يعد قويا جدا ...

يدون اهمية كونها لاتفع من واقع الحال في المجموعة .. وقد انتهت الباراة بغوز الفريق الكوري

منتخبنا يلاعب

قطر :. غدا

مباراته امام كوريا الجنوبية وهدفه

التعادل وحصل على تقطة ليتاهل

يقتشى نظام البطولة ان بلتقى أول المجموعة الاولى مسع ثاني المجموعة الثانية واول المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الاولى وعليه اسيلاقي منتخبنا الشباب منتحّب شباب قطر يوم غد في الساعة ۵ ر ۵ مساء في علعب حمد الكيبر وتعيق مباراتنا امام أطر مباراة سورية والإمارات على نفس اللعب في الساعة ١٥ ر٣ مساء ..

وسيلعب الفريقان الفائزان المباراة ألتهائية للبطولة يوم الخميس القادم في الساعة ١٥ ر ٣ مساء وسيترشيخ القريق الفائز لنهائيات مطولة شياب العالم التي ستُجري في الملِكة العزبية السعودية ..

امًا الفريق الثاني فسيخوض مباراة مع الفريق الحائز على المركز الثقت في البطولة ليلعب الفائز مع القريق الفائر من مجموعة الاوقيانوس في وقت لاحق ..

الثالث والرابع ..

تونس بنهائي كاس

كىلدونا ــ ٢٣ ــ اف ب: تناهل

١ /صغر فتاهل رينشرز بفارق هدف وسيلعب رينشرز في الدور النهائي ضد التادي البنزرتي التونسي الذي فار في أياب الدور نصف النهائي على

فرانكاورت - ٢٣ ـ رويتر : من المقرر أن يحصل لاعبو منتخب المانيا

وفي حالة عدم تصدر المنتخب ووافق اتجاد كرة القدم الإلاني ألاتحادي في اجتماع عقده بمدينة فرانكاورت يوم السبت الماشي على تفع الاموال في حالة تاهل الفريق بلحثاله الرتبة الاولى في مجموعته التي تضم ايضا هولندا وفتلندا

خطوة الغاء التعادل في الدوري العراقي هل تنجح في زيادة نسبة الاهداف؟ الترجيحية: عن طريق ضربات

ويذكر ان القريقين الخفسرين من مياراتى دور نصف النهائى سيلعبان يوم الاريعاء القادم لتحديد المركزين

اندية افريقيا

رينشرز بيز النيجيري الى الدور التهائى لكأس الاندية الافريقية حاملة الكؤوس بعد فوزه على انتر كلوب الكونفولي ٢/صفر في اياب النور نصف النهائي، وسجل الهدفين كابيرو محمد وبالإرابي في البقيقتين ٢٩ و ١٨ .. وكان انتر كلوب قد فاز ذهاما

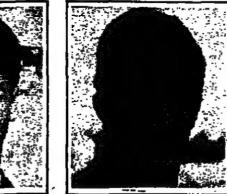
ديامان ياوندي الكاميروني

20 أف مارك مكافأة لكل إعب الماني اتعادي فى علة ترشيهم أنهائس بطولة العالم

الاتحادية لكرة القدم على مكافات مالية تصل الى ٤٥٠٠٠ مارك (٢٥٠٠٠ دولار) لكل لاعب في حالة صعود القريق الى نهائيات مسابقة كأس العالم التي سنقام في ايطاليا في عام ١٩٩٠ ..

الاللنى لمجموعته ومجيئه كاحد افضل منتخبين في للرتبة الثانية في للجموعات الاوربية الاربع التي تضم كل منها اربع بول فان كلا من لاعبى الفريق سيحصل على ٢٠٠٠٠ مارك (١٦٥٠٠ دولار) ..

في نمانيات شباب اسيا بكرة القدم



فزنا على اليابان واضعنا فرصا عديدة

مهلجما وتعيم صدام في الوسط مع

احتمال اجراء تغيير لخر في خط

الوسط .. التغيير الاول كان قد حدث

سايقا في الشوط الثاني من المياراة

امام اليابان . ويرى المدرب انور

جسلم ان الغريق العراقي ظهر بأفضل

حالاته في مباراته اسلم كوريا

الجنوبية حيث ان الغوز المهم الذي

حققه القريق على القريق الكوري

الجنوبي كان بمثابة الضمانة التى

نقلت الفريق الى الدور بصف

هوامش من البطولة:

خلال اثنتی عشرة مباراة

خاضتها الفرق التعانية ق

المجموعتين سجل ٣١ هدقا منها

عشرون هدفا حصة المجموعة الاولى

و ١١ هدفا حصة المجموعة الثانية ...

• يلغ عدد الإنذارات ٣٥ انذارا

حصة فريقنا منها ثلاثة انذارات فقط

كانت نصيب راضى شنيشل وسعد

عبدالحميد ورياض عبدالعباس ..

الجموعتين اولاهما لقطر لم يسجل

فيها هدف فيما استثمر المحاولة

الثانية لاعينا ليث حسين بنجاح جاء

منها هدفنا ضد كوريا الجنوبية ..

• حسمت جميع مباريات المجموعة الاولى بالفوز ولم تسجل

اية حالة تعلى ، اما في المجموعة

الثانية زقد سجلت حالتا تعادل كان

فيهما فريق الامارات طرفا وهو الذى

جمع نقاطه بهذا الإسلوب وقد لعب

القريق مدافعا امام العراق ليحصل

على نقطة يتعفله السلبي ومثلها مع

● مازال لاعب قطر محمود صوق

يتصدر لائحة الهدافان برصيد ٢

اهداف ولاعبنا يونس عبد على

وتضم فعاليات الجري ورمى الرمح

والثقل والقرص ونهائي البريـد

المنوع تشارك فيه اربع فشات

للمساقات ٢٥م و٠٠م و٠٠٠م

و ۲۰۰ م كما تشمل اليتر احادي سفل

وتتضمن فعليات جري (٥٠م)

والقفز العالي والعريض ورمى الثقل

اما البتر الثنائى سقل فيتضمن

فعطيات (۱۰۰م) و (۲۰۰م)

وتتضمن فعاليات البتر الإحادي

علوي سباقات (۱۰۰م) جریان

e (··· +) e (··· +) e (··· + 4)

والقفز العالي ورمي الثقل والقرص

ونهائى البريد المنوع اضاقة الى

والقرص والرمح ..

رياضة المكفوفين ..

كوريا الجنوبية .."

• منجت ضربة جزاء في كلا

النهائي ..

منتخبنا فاز على اليابان ٢ ـ ١ في لخر مبارياته وبغوزه تصدر المجموعة ومع الفوز ضاعت فرص كثيرة في لحظة واحدة وفي النقيقة ٣٠ من الشوط الاول ردت العارضة والقاثم كرتين سيدهما شرار حيير ورياض عبدالعباس في موقف يصعب تصديقه ومن هجمة خطرة مثلما لم تحل لنا مباراة من هذا المهقف فقر حدث مع الإمارات مرة ومع كوربا الجنوبية مرة اخرى بالاشافة الى فرصة اخرى ضاعت من ليث حسين لأته تباطأ في التصويب ..

اما الحارس الياباتي الذي اجاد فقد رد في الشوط الاول ايضا كرة خطرة سندها نعيم صدام براسه وتسميدة قوية ليونس عبد على من خارج منطقة الجزاء بالاضافة الى فرص اخری ..

وازاء ضعف تسديد المهلجمين اجرى الدرب تغييرا نلجما في الشوط الثانى عندما دفع بيوتس عبد على الى خط الهجوم وارجع نعيم صدام الى خط الومط فلجاد يونس وسجل هدفي القوز وظهر بمستوى اقضل من مستواه في الماراتين السابقتين .. جاء هدف اليابان نتيجة خطأ

ارتكبه خط دفاع الغريق العراقي وعلى العموم كان منتخبنا بجالة جيدة وهو افضل فرق المجموعتين على الرغم من انه لايزال يعانى من عدم تمكن خط الهجوم من استثمار الفرص بشكل جيد ..

طموحنا

هو القور يعد ان اكمل منتخبنا مبارياته بنجاح ف المجموعة الثانية وترشح لدور نصف النهائي قال الدرب انور جِسام معلقا على نتائج الغريق وتوقعاته للمباراة القيلة ... ان منتخبنا ادى واجبه بشكل جيد واستطاع بجدارة ان يتصدر مجموعته اما مباراتنا املم قطر فستكون ضعبة لأن الفريق القطري سيستغيد حتما من الارض والجمهور ولكن طموحنا هو الفور لان اللاعبين يمتلكون المقدرة والارادة القوية .

لتحقيق الفوز لاسيما ان الفوز على قطر سيكون مفتاح الغور بالبطولة .. وعن المياراة امام اليابان قال المدرب انور جسام ان الفريق العراقي لم يجد صعوبة في الفور على الفريق الياباني لانه لم يكن فريقا صعبا كما كثا نعرف امكانيات الفريق اليابانى مستقا علما أن التعابل كان مكاسنا للانتقال الى دور تصف النهائي لذلك

مصبر الفريق كذلك حاولوا الاقتصاد بالجهد وتجنب الاصابات استعدادا للمباريات الاهم .. ويرى الدرب انور جسام ان الشكلة الوحيدة التى يعلنى منها الفريق هي اضاعة الفرص على الرغم من ان مستوى الاداء كان جيدا . واضاف الدرب بانه سيغير في تشكيلة القريق حيث سيلعب يونس عبد على

يخل لاعبونا الماراة خطمئتين الي

فيران جن وعينة المعن

أحرز فريق النادى البحرى بالكوتغ فو التي اقامتها لجثة اللجنة الاولمبية في مصافظة

واحرز الرتبة الثانية للبطولة نادي الجنوب الرياضي فيما احتل فريق دار انشطة المعقل للاتحاد الوطئى لطلبة وشباب العراق فرع البصرة المرتبة الثلاثة . وفي ختام النزالات وزعت

واجرز فريق نادي الجنوب الرياض بطولة البصرة بالصارعة الحرة للأشبال الذين تتراوح اعمارهم بين ١٢ ـ ١٦

وفي ختام البطولة وزعت

أبلغ ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد عبد حميد محمود رئيس الاتحادين العربى والعراقي للمبارزة وقال أن الدعوة وجهت الى السيديز رينيه (سويسرا) رئيس الاتحاد الدولي للمبارزة وملكان (فرسا)

رئيس اللجنة الغنية العالمة للمبارزة

لحضور البطولة النى ستسارك فيها

منتخبات عشرة اقطار عربية اضافة

واوضح ان الاتحاد يقوم حاليا

بتدريب واعداد المنتخب العراقى

الذي يضم (٢٨) مبارزا ومبارزة

بأشراف الخبير الهنفاري تببور

واشار السيد عبد حميد محمود الى

انه ستعقد على هامش البطولة

اجتماعات المكتب التنفيذي للانحاد

العربى للمبارزة للناقشبة المبيل

الكفيلة للتهوض بهذه اللعبة ق

الوطن العربى والتاكيد على زمان

ومكان اقامة البطولات والدورات

كاسياروف وكاريوف

فائزان بالبطولة السوفيتية

سلبقة فريدة من نوعها .

والمؤتمرات للعامين المقيلين ...

وهيثة التدريب العراقية ..

الى العراق

تبدأ ببغداد في الخامس من الشهر المقبل البطولة العربية التاسعة

للمتقيمين للرجال والنساء لاسلحة الشيش وسيف المبارزة والسيف

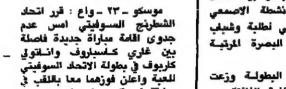
بطولة النصم والسلام الاولى الكونغ فو والتابكواندو في ممثلية

اليصرة الدابنلة ..

الجوائز على القرق الفائزة ..

واحتل فريق ندى نفط الجنوب المرتبة الثانية لليطولة التى تظمها الاتحاد العراقي بقلعبة قرع البصرة بينما احتل فبريق دار انشطة الاصمعى للاتحاد الوطنى نطلبة وشياب العزاق- فرع البصرة المرتية

الجوائز على الفرق الفائرة ..





ينظم الاتحاد العراقي المركزي لرياضة المعوقين في السابع من الشهر القبل بطولة القطر بالعلب القوى للمعوقين وتستمر ثلاثة ايام .. وتشتمل البطولة على فالة الشلل

الحمعية العمومية للاتحاد العربي للكرة الطائرة تجتمع ببغداد

العمومية للاتحاد في بظُّاد وذلك في النصف الاول من أذار المقبل .. اجتماع الجمعية العمومية المقبل

الاتصاد واتسمت بالصراحة

قرر مجلس ادارة الاتحاد العربى للكرة الطائرة عقد اجتماع الجمعية

سبتولى انتخاب مجلس ادارة جبيدة لقيادة العمل الاتصادي العربى للمرحلة القيلة .. ومن جملة المقررات التى اتخذها

والابتعاد عن المجاملة الاول توجيه اللوم لرئيس الاتحاد ولامين السر لانهما لم يحضرا البطولتين العربيتين للشباب وللأنسات اللتين جرتا في الاسكندرية للفترة من 1-11 أب الماشي والثاني قضي

بادانة تصرف السيد نصيف سليم مدير ادارةالبطولتين والامتناع عن التعامل معه بسبب التجاوزات التى بدرت منه خلال البطولتين ..

مراتب الشؤون المللية

شركة طيران الخليج الناقلة الوطنية لدول الخليج الاربع ، دولة الامارات العربية المتحدة ، دولة البحرين ، دولة قطر وسلطنة عمان ، تزمع مباشرة رحلاتها الى بغداد عما قريب وتعلن عن حاجتها لملء الوظيفة المذكورة اعلاه .

متطلبات الوظيفة:

ان يكون الشخص مسؤولاعن جميع الشؤون والمعاملات المالية للشركة في العراق حسب المهمات التي تسند البه من قبل الدائرة المالية بمقر الشركة الرئيسي بدولة البحرين. يشترط ان يكون المتقدم حاصلا على مؤهل جامعي او ما يعادله وان تكون لديه خبرة تتراوح مابين ٥ الى ٧ سنوات لدى احدى شركات الطيران او وكالات السفريات .

> ترسل الطلبات مع نسخ من الموهلات وصورة فوتوغرافية على العنوان التالي :

المدير الماعد للتوظيف شركة طيران الفليج ص ب ۱۲۸ البھرین

(الحلقة الثالثة) يكتبها: حميد المطبعي

عندما صدرت جريدة الناس في البصرة لصلحبها المرحوم عبدالقادر السياب بدأ بنشر مقالات فيها . وفي احد الايام اتصل المرحوم السياب بمحيي الدين تلفونيا في داره وقال له : هل صحيح انهم يسعونك في المدرسة (المتنبي فضحك وفرح في إن معا - نعم فأنا ۖ اقرأ المتنبي دائما وقد عرف عنى مدرسنا بالعربية الاستادُ المحامي عبدالرزاق حسن تلك فهو يدعوني كللك . قال السياب : اريدك بشأن أن تزورني في الجريدة ! فلما ذهب اليه محيي الدين قال له عبدالقلار السياب : لابد انك قد أرأت في الأدب العربي عندا من شعرائه ..

قال محيي الدين : نعم فقال له السياب : اريد ان تكتب لي مقالات عن شعراء بني تعيم .. اننا نريد أن ندعم عروبة (المحمرة) فمعظم القبائل التـ تسكن هنك ترجع في اصولها الى بني تميم ..



كتب القالات ونعب وهو مملوء بدهش غريب وقدمها للسياب ، وقرأها ومحيي الدين يتملي قسمات وجهه .. ويعد أن أنتهى من قراعتها قال من وراء مكتبه جيد سانشرها وفعلا نشرت المقالات ، وهي ثلاث مقالات وكانت فرهته عظيم وحديث رفاقه في المدرسة ، كان ذلك .. وهو في الصف الثاني المتوسط سنة

بعد هذا النشر البكر شِجعه والده واراد ان يقرأ المزيد من كتب الآدب قاشار عليه أن يقرأ كتب مصبطقي صادق الرافعي وأن بيدا بقراءة كتابه (تُحتَّ راية القرآن) فقرأه وقرا كتب الرافعي كلها .. (بل تجرعها كما يتجرع الدواء !) ثم قرأ غير قليل من كتب القدامي ، من أهمها وأبرزها في تكوين حيأته العقلية والادبية كتاب (البيان والتبين) للجاحظ الذي مازال يحتفظ بنسخته القديمة في مكتبته وهي جزء من محفوظات والده ..

تتح في اللغتين العربية والات أثار المقاد مصادفة ذلك أن صديقه عبدالقادر حسن أمين قد قرأ كتأب المقاد عن (ابن الرومي حياته من شعره) وقدم تقريرا عنه في الدرسة فاعجب به ونصبع محيي الدين بأن يقرا العقاد وكان كثيرا مايرشده في قراعته للادب .. (واعل من الطريف ان نذكر ان عبدالقادر حسن أمين قد أصابه شؤم أبن الرومي بعد تقديم هذا التقرير فمرض مرضا شديدا اقعده في البيت نحوسنة وكان الرض الما في كعب رجله) .. وكانت قراءة العقاد تأخذ من محيي الدين وقتا طويلا فبعد ان بدأ قرامته شرع بيحث عن كتبه في المكتبات وكانت قليلة في البصرة اهمها مكتبة فيصل حمود الذي كان يلخذ منه الكتب التي يرغب في قرامتها وكان والده يدفع له الحساب في أولَّ كل شهر .. وعندما توفي وآلده في نيسان ١٩٤١ انتقلت اسرته يعد علم واحد الى بغداد وثقل معه القليل من الكتب .. ١

غارق البيت الكبع القديم الذي طافت به كل ذكرياته في الطفولة والصيا ، وتركوا بستانهم المبيب الى نفوس اسرته ، وأي نسخ كل شجرة منه ذكرى عزيزة غالبة ركان في الجنوب بالقرب من ، السبيليات ، شمال ابي الخصيب ... ولكنه فارق ايضا ألفتاة ألتي اهبها وكان حيا طاهرا نقيا صامتاً عميقا وطللا حدثها عن اجلامه واملك وطألنا حدثته هي عن احلامها وأمالها .. غادر البصرة واستقر به المقلم في بغداد ولكن امه كانت ترسله بين حين واخر ليتسلم ايجار الدار ومردود البستان ويسمى (الضمان) فكانت رحلته الى البصرة فرصة لاتقدر بثمن ليلتقي بفتاته ، ويعيد عليها كل احلامه وأماله .. وفي احدى هذه السفرات التقى بها ، فقدمت له نسخة من مجلة (ريدرز دايجست) وكانت تقرأ الانكليزية ونصحته أن يقرأ مقالا بقلم الكاتب الفرنسي اندريه موروا عنوانه : (الن سلك اطول الطرق) وهو بحث يحتوي على نصائح من استاذ فرنس لتلاميذه أن يسلكوا اشق السبل لتحصيل العلم .. بعد أن قرأ المقال قال لها ويغرور الصبي الغريد: اني صاملي عليك مقالاً عن (شلي) الشاعر الاتكليزي الروماسي .. وفعلا امل عليها المقال ثم نقحه وبيضة وارسل به الى مجلة (الرسالة) المصرية للمرحوم احمد حسن الزيات كان ذلك في سنة ١٩٤٣ .. ولم يكن قد نشر في الرسالة قبل هذا المقال سوى كلمة قصيرة فيها رد على الاديب على الطنطاوي في بعض التصويبات اللغوية .. وكم كانت فرحته غامرة وفرحة فتاته كذلك سيما أن الزيات قد منحه (لقب استاذ) وكانت لهذا قيمته في تلك

ثم انطوی ملبینه وبین فتلته واسمها (برتا) وقد غادرت الی مصر وسكنت الاسكندرية وتزوجت هناك من الشاعرالمصري صلحب ونشيد الله اكبر) في معركة السويس المرحوم عبدالله شمس الدين .. بعد هذا بدا وعيه بالنشر يتنامي فَلَحْدَ بأعدادُ ناسه للنشر فنشر الكلير من القالات الموضوعة والمترجمة في كثير من الصحف العراقية منها جريدتا (الدفاع والحيد) للمرحوم صغق البصام وجريدة (الجريدة) للمرحوم فاثق السامراني وجريدة (لواء الاستقلال) لسان حال حرب الاستقلال والملحق الاسي لجريدة (صوت الاحرار) للطفي بكر صنقي والملحق الانبي لجريدة (الاهالي) وجريدة (المبدا) وجريدة (الحرية) وكان قد خصص فيها صفحة ادبية بموافقة صلحبها الاستلذ قاسم حمودي وكتب فيها رهط من الشباب

جدل مع العقاد ـــ

وفي مطلع الخمسينات بدا احساسه بانه قد غدا ماتزما بان يتحدث الى الاخرين عن طريق الكلمة المكتوبة فاخذ ينشر في الخارج في مجلة (الاداب) البيروتية ومجلة (المجلة) المصرية رمجلة (الشهر) المصرية أما في جريدة (الاخبار) المصرية فقد نشر مقالا في بداية السنينات عن كتاب العقاد (الثقافة العربية أقدم من الثقافتين العبرية واليونائية) ، والحقيقة أنه قد قرأ هذا الكتيب الرائع للمقاد فبعث اليه برسالة حياه فيها بحماسة شديدة ولكنه أعترض على بعض اجتهاداته اللغوية والتاريخية فنشر العقاد الرسالة في جريدة الاخبار وكان يهمنذ يكتب فيها يومياته ثم علق عليها بمقال تحت عنوان : (شكسير او شيخ الزبير !) .. ومن الثابت ان محيى الدين كان يتخذ في بواكير شبابه من العقاد مثالًا أعلى في الكتابة وفي الاطلاع على الاداب الاجنبية وقد فتع العقاد أمامه أفاقا لم يعهدها من قبل . ا

وكان من اعتراضاته على العقاد في هذه الرسالة ان المؤرخ اذا ماعجز في يعض اجتهاداته فعلية ان يستعين باصول اللغات (الفيلولوجيا) التوصل الى بعض المقائق التاريخية وقد قال له في رسالته أن اللغة العربية تتحدر من الاصل الام الذي يسمى ب (عقدة القوقاز) ثم قال للعقاد الا تبدر لك أن الالهة الإغريقية هي من سلالة الالهة العربية ثم بدأ مصى الدين يوضح بعض عده الميلات فكلمة (ميل) الآله الذي عبده العرب الانظن أن له صلة ب (ايولو) ومن هي ام ابوان : هُي (لات) ان (لاتونا) رعند العرب (اللات) وهي الألية الانثى التي عبدها العرب القدامي .. ثم كلمة (مين) الانكليزية اي الشمس الا تعتقد ان لها علاقة بدورة الارض حول الشمس ويالتالي بكلمة (سنة) ثم اننا نقول كم سنة ? سنه عشرون سنة ويتوجه الى العقاد ليقول له : أفلا تعتقد بهذا التوافق .. ثم تأمل كلمة (سن) الانكليزية ، ومعناها (الخطيئة) افلا تعتقد أن

- نبوغ في الصغر يفسره وعي مبكر بالسياسة!
- اتحدت الوسيلة والغاية في جيل الخمسينات فاثمر تاريخا مشتركا وإدبا مبدعا

اطُّنَ أَنَّ الْمُجِمِعِ الْعَلِمِي الْعَرَاقِي مؤسسة اخْفَقَتْ فِي ادام واجِيها أَنَا لَمُ اطلع على النقلم الداخل لهذه المؤسسة ولكني أطَّنَ وَآدَ أكُونَ مُحْطَّنًا فِي

المَانَ الْي حد الاثم _ ان من أولى مسؤوليات هذه المؤمسة الأرتقاء باللُّغةُ

انا مارِّت اتعامل مع اللغة والإداب والفكر منذ اكثر من اربعين عاما وعل مدى هذه الاعوام لم احس باي دين في رقيتي لهذه المؤسسة بأستثناء تحقيقها وطبعها لكتاب ، الجامعة الكبر ، لابن الاثير

ولها كتب اخرى حققتها وطبعتها بيد أنها لم ترد على مايستطيع أن

ارًاء هذا لابد أن أسأل نفسي وأن أسأل المؤسسة : ماالذي فعلته

بالنسبة لنرامة النحو في الدارس والكليات ؟ .. ماالذي فعلته بالنمية

لدراسة فقه اللغة في المؤمسات العلمية ؟ .. ماالذي فعلته بالنسبة

للتعريف بالصطلح ألعلمي والمصطلح الفسفي ؟ .. ماالذي قدمته من

مباحث تنير الطريق الى تراثنا العربي الإسلامي ، وهو كنز لايكاد ينفد ؟ ...

ماالذي فعلته للتنسيق مع محاولات الترجمة والتعريب في الوطأن العربي ؟ .. ماالذي فعلتُه بأسداء المشورة الى الوزارات وشبتي المؤمسات

للارتقاء باللغة العربية والحفاظ عليها ؟ .. هل سالت هذه المؤسسة نفسها

يوماً ملكم من المعنيين قد سالوا عنها او احسوا بوجودها ؟ .. هل سالت

نفسها يوما ملكم استطاعت أن تتفاعل مع الحركة الثقافية الحية ؟

الشواف فقد درسا معا في متوسطة البصرة وعاشا في هم ادبي واحد ولم يفترقا

في بغداد بل تلازما وجدانيا في كثير من الرؤى وفي كثير من قضايا الحياة وازداد

تلازمهما في حقبة الخمسينات وفي تلك الفترة كان يكتفي بالشواف في كازينو

البرازيلي وأحيانا يزور لحدهما الآخر في بيوتهم .. وكان يعرض احدهما للآخر

نتلجه الادبي ويتقاسمان القناعة للشتركة في الراي والانكار وفي احد الايام

ترجم محيي ألدين عن الانكليزية قصيدة لاحد شعراء التصوف الأتراك العظام فقدمها للشواف ليتبلدلا الرأي في شأن ترجمتها وشأن مضامينها الايداعية

فاعجب بها صديقه الشواف وتطمها شعرا (على القور) مع اصدق حفظ على

الروح والنص ونشرها محيى الدين في جريدة (الحرية) في المسقمة الاسبية التي كان يشرف عليها في اوائل علم ١٩٥٦ .

والمعذرة من الجلمين على مقاعد الخالدين !

أيه انتم بالحبائي اليقوا وادهبوا فقد ان اوان

الرحيل فلا يتلكان احد عن ذاك

نصتوا فان قرع الطبول يجلجل عليا واضحة يدعونا

وأقد استيقظ سائق الإضعان وهيا الجمال للرحيل وقد

فما بلكم ليها المسافرون ناثمين ؟ هااني اتوسل اليكم

ومن ورائنا ومن امامنا يتعلق رنين صوت الفراق وقرع النواقيس

وتتعلى من هفتك الإضواء للكوكية ومن تلك الزرقة ذات الوشاح الغامق

وتتطلع الروح للجردة في كل لحقلة مشرعة نحو الامد بلا شطان

أمن هنا الظله الدوار حول قطبه يهبط عليكم هذا التعاس العجيب

فيا ايتها الحياة المتعبة التي لاتعدل شيئا وياليها النوم الهبط على

ترتفع اشباح غلفضة أملم الايصار وشيات ذات اسرار عجيية

وياليها الكلب بل ياايها الصنيق طر مصعدا الى ثلك الرقيق

وكن يقطا حارساً حتى النهاية قلعل النعاس لايقلب الحراس . اما القميدة كما نظمها الشواف فهي :

يسالحبائي افيقوا واذهبوا .. فلقند أن البرحبيل الابيدي

ويحدث أن الشواف كان يغيب عن جلساتهم الادبية في بدأية الخمسينات

فيكلمه محيى الدين بالهاتف عن سبب غيابه فيجييه الشواف بانه لايتقرب في

جلسة ادبية ينصب على مائدتها الشراب المسكر أو الخمرة بل اخذ الشواف يعاتب هديقه محيي الدين عل جلسات الشراب بانها جلسات لاتوهي ادبا

اعاتب لو صغيت الى عتاب * . والمي لق رجعت الى الصواب

ولكن ضل سعبي حين اسعى وأوقظ من خطاي الى سراب وكيف اعود منك بما عزمنا عليه وانت تمعن في الكذاب

ومنذ ذاك (التقريع الأخري اي منذ سنة ١٩٥٤ ومحيي الدين لم ينق كأس الصبيا ولم ينص في رحابها مهما عظمت جلسات الشاريع، فقد اخذ بنصيمة

صديقه الذي لم يجده طوال حيلته الا ناصحاً متوازنا ، فالشواف مذ عرفه

محيى الدين متوازن في كل شيء متوازن في فهمه الاشياء متوازن في مهمة للاخرين متوازن في تعامله ومملاته متوازن في شعره متوازن في كل ملياغذ

رمايدع : (والشيء الوحيد الذي تعرف أنه غير متوازن فيه ، بل بيلغ فيه حد

(التطرف والسرف) هو الاستقامة .. وكنا كثيرا مانتندر أنا والسياب وتثول عنه

أنه مستقيم .. ولكن الى حد الازعاج ..) ومن تعاذج انزان الشواف انه هو الذي

اغرى محيى الدين بالتدخين فصار ينخن اكثر من عليتين من السكائر اما هي

فكما بداها أول مرة لم يتهاوز طوال كل هذه السنين الخمس او الست

وكجزء من وفائه الى اصدقائه كتب محيي الدين عن صديقه الشواف في فترات متباينة واستشهد بشعره وياسمه ويصفات الشعرية وبريادت في المسرح

الشعري كتب عنه مقالة تبعة في القاهرة وذاع صبيتها لاته كشف عن (شناعر

كبع) لم يدخل اسمه بين شعراء كبار في قائمة القراء المصريين ولاته أعطى

للشواف ميزة الاصالة العربية وميزة الجزالة العربية وميزة الفنائية العربية

وهذه كلها بتاثير من ثقافته العربية الاصيلة ثم نوه عن ابداع الشواف أي

السرح الشعري في مقالات واعدة كلما سنحت له فرهنة الكتابة في هذا اللون

الادبي ركان يقول أي هذه المقالات ان اقدام الشاعر الشواف على كتابة المسرحية

الشعرية بعد حدثاً مهما في الشعر العراقي المعاصر بل اسمى هذا المدث

(بللماولة الجريئة) في ارتياد هذا الجنس من الأدب عندما كتب الشواف

سرحية (شمسر) ومسرحية (الاسوار) وكلتاهما منتزعتان من حضارة العزاق

القديم ، واعجاب محيي الدين بمحاولة الشواف في كتابة السرحية الشعرية انما

العرَّاقية .. عَلَيس في تاريخ شعرنا العربي في العراق أية مُحتَّولة مسوَّولة لكتابَة مسرحية شعرية ترقى الى مستوى للناقشة الجنية قبل اقدام الشواف على كتابة

هاتين المسرّميتين .. وثانيا أن الشواف لم يعان أية أزمة من أزمات اللفظة

الشعرية تلك الازمات التي تعهدها في شعرنا الحديث ولاته لم يعمد الى العناصن

الصورية (شعره كنمج أساسي في البناء الشعري وثالثا أن الشواف كتب

مسرحيته الشعرية باسلوب الشواف نفسه وهو الأسلوب الذي عرف به من

شعره الغنائي من غير اهتزازات متباينة متدلخة كشرط لعملية خلق الشخصيات

السياب عديدة اهمها : غياب السرح الشعري في المياة الثقافية

ولاقهما ولاعقلا ، فكتب ذات يوم اربعة ابيات بداعبه فيها ويقول

قد دعلكم منه قرع ودوي

هب واستيقظ يدعو للبرهيل

فاستعدوا فالنوى بعد ظيل

قد تعالى داعيا صوت القراق

رسفت في القيد تسعى لانطلاق

نَحو اماد من الغيب مشاح

ودعتها زرقة ذات وشباح

ويدت اسرارها ذات الثبيات

هي من يرْجي اليكم بالسبات

يكرى يفعر روحي ياصنيقي

لىرفيق جِـل عن كــل رفيقَ

فيأتت مغرياتك في شراب

الرحيل عن هذه الدنيا الى الإيد .

انصنوا ثمة طبل للنوى

سائق الإطعان من رقعته

هيأ السعيس ونسادى يكم

أيها السفر دعوا طيب الكرى

قرع الناقوس والروح التي وهاست مشرعة لجندة

ودعاها الق من كوكب

هنده الاسلاك ل دورتها

باحياة جبلت من تعب

وبهذا الكب طر منطلقا

وكانت مغرياتك في كتاب

ازف يوم الرحيل .. ا

اني أطَّقب ان يكون نشاط هذه المؤسسة في الهواء الطلق لابين الجمران

(من رسائل محيى الدين اسماغيل الى المطبعي/

العربية والحفاظ على سلامتها وتراثها .

والابواب الموصدة ا

من نمار الفكرة!

هو مؤمن بان يقول الحقيقة بمستوى الفكرة واذ سالته قال :

- س ـ من الملوم في هذه السمكة التي ناكلها : الشص او السمكة .. ؟ ج ـ جنلية الحيأة تقول : كلاهما . س ـ أو بدات الحياة كرة اخرى هل سنسلك السبيل ذاته .. ؟ ج - جربها معى عندند سلجيبك س ـ هل تعتقد ان مصبح كل انسان هو مايستحقه .. ؟ ج ـ اذا كان انسانًا حدّ س ـ ايهما اكبر : عقلك ام قلبك .
 - س ـ هل تؤمن بقول الشاعر : (لابد معاليس منه بد) .. ؟ ج ـ يستطيع الانسان ان يحل معادلات المستحيل س _ هل عليت نفسك موما ما .. ؟
 - ج _ عندما نطقت كارا بالحياة س - هل تعتقد ان الغضيلة هي دوما (سكة السلامة) .. ؟
 - س _ ماألذي يثيرك في المراة : المراة ام التعليق على المراة .. ؟ تثيرني المراة بلا تعليق ا س ـ هل من الغضيلة ان نفعل ما (يجب) وحسب .. ؟ ج _ النافلة على الواجب هي الفضيلة
- س ماالتجرية في رايك .. ؟ ج ـ ان تستخدم مغزى الحدث الذي مر بك .. ص ـ يقولون أن القلسفة هي اثبات مالايمكن تصبيقه بلغة غير
 - ج ـ اذاً غلاغلق نافئتي ! س _ ماافضل جائزة تمنح للمفكر .. ؟
 - ج ان تتبنی فکره . ج ـ كثيرا مقلقيت ضريات بلا حظ .. !
 - س ـ متى تتلق الحياة .. ؟ ج _ عندما يتالق الفكر .. ! س ـ العملة المريقة .. ؟
 - ع فرحة زائلة س ـ هل تؤمن بالخيال ..
 - ج الخيال هو الذي بنى الحضارات . س ـ مالقرب طريق ألى المجد .. ؟
 - ج ـ ان يموت الانسان على صهوة جواده ا س ــ يقولون ان النصيحة اسهل شيء في الحياة .. ؟
 - ص ـ ماالوراثة .. ؟ ج ـ أن تبدأ من حيث انتهى الإسلاف ا



لها صلة بكلمة (زنا) العربية وكلمة (نيشن) الانكليزية وهي (ناسيون) الفرنسية الا تقلن أن لها صلة بكلمة (ناس) العربية ثم عدد محيي الدين للعقاد الكثير من الالفاظ وارجعها في اصولها الفيلولوجية الى العربية .. رد العقاد رحمه الله على ملجاء في رسالة محيى الدين ولخص رده مع خلاصة من الرسالة في كتابة (يوميات ـ الجزء الثاني) .. !

وتزامن مع لجونه السياسي في القاهرة اشتفاله في جريدة الاهرام بناء على طلب من محمد حسنين هيكل رئيس تحريرها انذاك وقد ابلغه بذلك المرحوم فاثق السلمرائي وقابل في شناء علم ١٩٦٠ محمد حسنين هيكل فطاب منه ان يشرف على القسم المسؤول عن العراق وعن ارشيف العراق والتعليق عليه .. وكانت حملة الجمهورية العربية المتحدة ﴿ دُرىتِهَا عَلَى النظام القاسمي فالتحق بالعمل ركتب بضعة تعليقات ، وبعد اقل من شهرين رأى أن العمل اقل بكليم مما يستطيع تقديمه فقدم استقالته لهيكل وغادر العمل .. وفي نفس السنة نشر مُقالِمِن في الانكليزية غفلًا من التوقيع في مجلة (اراب او بزرفر) وهي مجلة باللغة الاتكليزية كانت تصدر عن هيئة الاستعلامات في مصر وكان قد عرفه على سكرتير تحريرها الاديب الاتكليزي ديزموند ستوارت وكان مقيما في القاهرة انذاك والحق أن محيي الدين كأن قد اقام في القاهرة شهرة مرموقة وبين اوساط كتابها لطليعيين ويصمت ويتواضع لطرازه الخاص في المقالة واطبيعة افكاره

مجالس وجلسات ـ

وأيضا هُا مبكرا يشارك في أحياء مجالس الادب والثقافة في بغداد مرة يؤلف

وق تلك الحقبة كان قلب بنداد الحقيقي هو شارع الرشيد مع بعض الامتدادات في السعدون وشارع ابي نواس كانت كل حركة بغداد هناك وكان محيى الدين ينضم الى (مجموعة) من الادباء يحملون خصائص معينة والأراء المعينة والتطاعات المعينة في الادب والفكر والسياسة وكانت لقاءاتهم هناك لترجية الوقت اريتظاهرون او يلتقون في معاليات البية وكانت معظم لقاءاتهم في الكازينو البرازيلي الذي يقبع الآن منزويا هرما في منطقة (المربعة) في شارع الرشيد ومن مجموعته كان السياب وخالد الشواف وعدنان الراوي وخالد الرحال وحكمة معتاز الدفتري وعبد الملك العاني وكاظم جواد وصاحب ياسين وكان ينضم اليهم بعض العابرين أو من الادباء الجادين وكان مرجعهم في أخر الاصدارات هو عبدالملك العانى الذي كان له هوس شديد في جمع الكتب وهو الان استاذ في جامعة ابن سعود أن السعودية وكان من بين الذين يستمعون الى نكاتهم السياسية هو المرحوم جاسم العاني الذي يرسل نكاته (شعرا لاذعا) على غرار مايسمية البعض بـ (الشعر الحامنتيش) وفي كثير من الاحيان كانت تتقص جأساتهم اما الى المسينما واحيانا يذهب مميي الدين والسياب الى كازينو شارع النهر للشرب والعشاء ، وكان على الاغلب هو كارينو تروكاديرو الذي مازال هرماً متداعيا هنك وفي تلك الجلسة كان ينضم اليهما عبدالرحمن فوزي ومالح سليمان وصاحب ياسين واخرون وكثيرا ماكان السياب بعد الكاس الثانية يقرآ لهم اخر قصائده وكان السياب منشدا جيدا للشعر ولشعره على وجه التخصيص وعلى رواية رفيقه المزمن محيى الدين كانت للسياب قدرة على التمثيل كان بوسعه أنْ يقجر الدموع من عينيه في اي رقت شاء : (واذكر مرة أنه قد نظر الى احد اصدقائنا وهو احسان العزاوي وقال له والدموع في عينيه : لماذا بالمسان تهينني .. لماذا ؛ واخذت الدموع تنهار غزيرة من عيني السياب .. فاعتذر اليه احسان وكرر الاعتدار مرة بعد مرة .. وبعد احظات فهنه السياب ومسمكنا كلنا ..) ضمكوا على أن أحسان قد وقع أن مصيدة براعة السياب أن

الشاعر الشواف-

- ه هل صحيح : ان الشعر العظيم هو فكر عظيم

يتافس يومي في أمسي تشرفا وطال اعتراق بالزمان وصرفه فلو بال عقيدي ملتاسف



والكشف عن مواقفها واطوارها .. وعندما اطندر الشواف مسرحيت الشعرية الثالثة (الزَّيثُونَة) في اواخر الستينات كتب محيي الدين يقرطها معجباً بأن الشواف في هذه المسرحية بيدو شاعرا كبيرًا من شعراء الفكرة منطلقا من فتارية ان الشعر العظيم هو فكر عظيم وعلى كل حال فمازال الشواف (صبيقاً كميراً) لمحيي الدينُ يزورُه في بيته اكثر من مرة في الأسبوع وهو في شيه عزلته في مخيطً

وكان ينضم الى جلساتهم الادبية فناتين ونماتون هم ليضا من جيل معيي الدين البلحث الماشق المتطلع الى قد ماره بالاسرار، وكان من بينهم النمات خالد الرحال الذي طائل عرض افكاره في التحت على عدى الدين أم فيناقشان ويتقحمان هذه الافكار معا يروح المامسرة وكثيرا ملكان محيى الدين براته الرحال الى افكار جديدة في الشكل واللون والتعبير عن التراث فكانت علاقتها : علاقة نعن يُعنيد ويحث مستعرب الحياة وطي القلاران في في التعالم ومما يزوى عن عطش الرحال إلى القن ومحاولته اشراك صنديقه بهذا العطش فقد جامه في زينيغ علم ٥٠٠ وكان مجيي إلدين جالسا في مكتبه في وزارة العبل (وكان تدعين توا اول ماعين هناك) والرحال يتحدث طهجة عصبية وعجلة

قال له محيى الذين : لا املك سوى (خردة ديثار) .. فقال الرمال : لايد إن تدير الان عشرة بنائير باي شكل ... وعندما ساله عن السبب ، قال يعسبية وتوبّر : لاتسال .. عشرة سالم فورا .. فاستدان محيي الدين من احد المُوطَّقين عشرة دثائج ، فقال له الرحال ضعها في جبيك وتعال معي وانطلقا مشياً على الاقدام من ميني الصراي حيث كانت وزارة العمل العملية سابقا ووصالا الى ممرسة المامونية التي كانت أر طهر سياج وزارة الدفاع وكانت هنك بضعة مقاه قديمة فادخل الرحال محيى الدين الى أحداها وهو يقول له : الت العلاقة إلى بالموسوع .. التنبخل في أي ش قال له : طيب .. وما أن جامنا وطلبا الشباي حتى قال خالد " اتَّظِر بِالْمِعِينِي الدِّينِ الى تلك اللومة من اتها منورة السيد السيح ومو يحمل خبلًا بني تراعيه ولما سأله مميي الدين عنها ، قال : عده ثروة لاتقدر بثمن الآن نقوم ولاتعلق بأع ء ليقم الحساب ، قال خالد لصلحب القهي : هذه المس جدا وهي ران ليست يذات قيمة الا أني اريد أن أشتريها .. أنا أجمع صوراً قديمة فترند صاحب القهى أول الأمر في بيمها وقال : (هذه قديمة من أب ويد لالبيمها) ويعد تريد الرجار والماح من خالد الرحال دفع معيي الدين فيها أحد عشر دينارا فانزلها الرجل من الجدار فلخذها الرحال وافها بجريدة قديمة وعندما غرج كاد الرحال يجن جنونه) وقال شفورا بنعب إلى الاستاد يوراد سليم فاستقلا سيارة الى داره في الوزيرية وشاعداه يعبل في حديقته وقال بصوت ودود : (اعلا بالشباب) واكن خالداً الرحال كان يطفر من الغرج وهو يعنوج الماد .. انظر .. انظر .. انظر .. المداد المواد الماد الم

وعندما فبتح الرحال اللوحة على بعد يضعة امتار من للرحوم جواد سليم كان ALL HARD THE COURT OF THE PARTY _ من أين هذه اللوحة . عجيب ! انه احساس الفتان الكبير باشيائه فان جواد سليم قد القي عليها نظرة

خاطفة فعرف هويتها رعل بعد ثم دخل الاثنان مكتب جواد سايم فتامل المبورة ـ انها لومة اصيلة للفنان ويرر الرسام الاثلثي ويرجع تاريحها إلى اواثل القرن

السادس عشر وسال عن قصتها قروى محيي الدين له القصة قال بعد تثبل

- عليكما أن تحتفظا بها وعليكما أن تديرا ميلغا من المال انتشرا أعلانا عنها أيّ مجلة (لايف) الاميركية بالطبع سيشتريها أحد المتلطب .. اللوفر .. الكور مربوليتان النَّاشِيْلُ عَالِينِي ، وعِنهما سالاه عن تعنها حسب تعديره قال . استطيع أن أقول قد تساري شمف مليون دولار مليين دولار لالدري تعتب عل المتحف الذي يرغب في شرائها .. وهرجا من دار المصهم جواد سليم وهما يناقشان ابن سيمتغظان بها لبيمها جعد نشر الاعلان واتفقا ان يكون سعرها مناصفة بيتهما فاقترخ الرحال وآصر ان يودخ اللرحة عند ذي النزن ليوب وكان في تلك الفترة مديرا للمهد الفنون الجميلة فقال له مصنى الدين أنا الاعرف ذا: النون ايوب فاصر عالد الرحال أن يواعها عنده غذهبا اليه وروى الرحال له القصة كلها فقال نر النون ايوب : سلِضعها هنا تحد (الكنية) في غرفة الضيوف فهو مكان أمن لها وخرجا .. وهكذا انتهت القمية لقد شياع الأمل وضاعت اللوحة في غرفة ذي النون ايوب .. الله الله الله الله

ويحتفظ مجي الدين بروايات طريقة عديدة عن الفتال المرحوم خالد الرحال ومنها أن الرحال كان في تلك الفترة الانطقة الانترة المليكة والواس عبد الإله بالذات أن تتحت له تمثالا من الرخام وأن الوضي أد جلب له كالة بن الرخام الايطالي وبدا الرحال يتحت فيه تمثل عبدالاله وكان مجيي لدين يتربد عليه غاما في معهد الفنون الجبيلة مقابل البلاط في الطريق الى الاعظمية حيث كان يسكن وكان برافقه في بعض الاحيان الرحوم الشاعر كاظم جواد فكانا يتندران عل خالد الرجال ويأولان له : - قريباً سنحطم كل الاصنام حتى هذا الصنّم الذي تصنعه وفي لحد الإيام

الحاً في مزاحهما معه فثار الرحال ينشج بالبكاء وهو يقول : التركوني : الركوني .. ثم تتاول مطرقة كبيرة وهشم بها الرأس التعثال علول محيي النين : ولااعلم كيف كان موقف الرجال من الاسرة الثاكة بعد ذلك ولكني اعرف أن الأمير زيد قد أعظام حسين بينارا ومنعه من بحول البلاط ... أ

بعد ايلم من اشاعة خبر شراء لوحة السيد السبح في الجلسات الكبيلة جاء الشاعر حسين مردان ال محيي الدين ليقول له : _ وجهك خير وسله محيى النين عاالتبر قال مردان _ لتعرف ان بغداد مليلة بالكور القنية تجد هذه الكنوز (الجاي خلتات) القديمة كما وجدت تلك القطعة الثمينة انت وخالد الرحال .. اتعرف ابن عند الحلاقين وفعلا التعه يوجود كثور غنية أخرى فلخذا يتجولان في الرصافة والكرث في (الجاي خانات) كما كانا يطلان براسيهما عند الحلاقين واستعر بحثهما عن الكثور الضائعة يومين و دلالة .. وفي احد الايام جلسا في (جاي خلاة) في السوق الذي يقع بْلَقْرِبِ مِن الْلَمُونَيةِ والمُؤْدِي أَلَى السَّرَايُ وَإِنَّى (سَوَقَ هُرِج) .. وَعَناكُ وَجَفَا الوحة مائية تمثل (الحيدر خانة) قبل مالايقل عن نصف قرن أوغر مزدان محيى الدين : لذاً هذا هو الكثر الضائع ويدا مردان يساوم صلحب للقهي البل أن يبيعها يدينار واحد فاعشى محبى الدين الدينار وحملها مردان تحت أيطه .. والى المرحوم الفتان جواد سليم تعقيد عليه فلال يه يستقبلهما وهو يضحك ويقول : ها .. مرة لخرى ؟ !

غَنْتُول حَسَيْ مُرِدانِ اللَّوحَةُ بِين يِدِيهِ وَقَالَ : انْظَر اسْتَكَ جُولُد .. نَظَرُ اليها الفتان جولد سليم دون أن يتتلولها بيده وسالهما بكم اشتريتموها :: قالًا له : رخيصة دينار واحد فلجاب وهو بيتسم جيد هي فعلا تسوي سينار .. وخرجا وكانت خيية حشين مردان كبيرة في هذا العز الربود أذ رده ألى صاحبه واخذ النبتار الذي كان معيى النين قد عفه؛ ا

ليس العبرة في انهم كانوا يخطئون في اكتشاف الكنون واتما العبرة في هذا البحث المستر عن نواتهم كانوا جيلا ينهض بالإسلام ويظوي بالسللة في جلسات مفتوحة مسينية فيها كاثوا يتحدثون عن انضبهم وعن نلك العلم الذي كان يدور حولهم وعن موافهم وعما يريدون ان يقطوه • لندن ـ مع صعيقه خالد القشطيني

تيارا في الثقافة ومرة يؤسس ندوة واخرى يبعث همة في اتجاء ادبي وفي كل ذلك برر دوره : كفاعل في الجدل الثقافي كمصلح في رد الشبهات التي تسود الحياة الثقافية ولاسيما أي الاربعيثات وحتى بعدها بعدة سنين

ومن اصدقائه الادباء الذين ظلوا على صلة حسيمة به هو الشاعر خلاد

-Jan 19.

-

- --川村 ***

---10.02. اجتمع عو 200 --, i ...

المرجعو أنما ثستنب

الخلب .

A . 6 . 6.

لجنة الإعلام التأبعة للمجلس الإسلامي تبدا خطواتها التنفيذية لنثائج اجتماعات بغداد

الكويت - ١٢ - واع : بدأت لجنة الإعلام النبعة للمجلس الاسلامي الاعلى خطواتها التتليقية لتتاثج اجتماعتها التي اختلات في بغداد

وقال المبيد لعدد يربع الياسين الامين العلم للساعد الكلمة للوكمر السالمي الشعبي منثل الهيشة الخيرية الاسلامية المثلية ف مدد اللمنة أن هذه الشطوات تعللت و الاتمسالات واشراسيلات بهدف المتسبق بن الراكز والصعيان الاسلامية الشعبية التتشرة في العلم ودعمها من الجانب الرسمى للقيام بداء اهدافها وولمباتها في توحيد الصفوف ونصرة فقدغيا الإمة العربية والسلامية واللمسدى للاعلام للفناد الذي يستهدف تشويه صورة الإسلام المطيقية ومبليك النبيلة الإنسانية السامية

وافعاف في تصريح غراسل وكلة الاثباء العراقية بعد عويته ال الكويت امس ان لجاتا مستتول تاليف كتاب مدرس هادف يوضح الحقائق ويغند اياطيل للغرضين للتربصين بهذه الأمة من خمينيين ومن عل

واؤشح ان لجتماعات نورية متتابعة سلعك للابعة للغية مالثق مايه (اجتماع اجنة الإعلام الاسلامي التابعة للمجلس الاعل وهيا احمد بزيع الياسين العراق وقائد الانتصارات السيد الرئيس صدام حصين وجيشه وشعبه وقال ان ترامن هذه الانتمىارات مع تكري مواد النبي محمد (ص) لدلالة

للعلبين هو انتصار الحق على الياطل وانتصل مبدىء رسكة الاسلام والسلام على الشر والكثر . ويذكر أن لجنة الإعلام التي تتخذ يعداد عقرا لها بحثت ل اجتماعاتها الاسبوع الماقي كل مليهم العرب وللسلدين في شؤون الاعلام وسيل الثميدي للأعلام الشناد الذي يهدف

ويين و اسرائيل ۽ } . وأضعة على بشارة خير ومستقيل وقالت المنجيفة لن نظام حافظ مشرق زاهر للامة العريب اسد لم يكتف بتوقيع صك بيع الجولانُ وأثما تعدام ألى الانغماس في واضاف ان انتصار العراق على اعماق الخيانة الاسنة والتامر على الامة العربية الذي جمده يابشع صوره يقتحلك مع الصهيئة في دعم العدوان الخميني على العراق وتولي مهمة نيح الفلسطينيين في لينان تحقيقا للامن الصهيوني وتقسيم الترأب الوطئى اللبنائي ألى دويلات

طالفية لارضاء تزعته الشريسرة

واسياده العنصريين في طهران وتل

العربية طوال عشرين عاما .

الوحشي الإيراني والمئن العراقية

الاشتريُّ اللِّي تعرضت لصِرائم

القصف الهمجي الايبرائي وراح ضحيتها الاطفال والشيوخ

وثبجب العيسائي في كلمته للحاولات الصهيونية الرامية ال

تغيير معالم اللن الأاسطينية يهدف

مصادرة وسلب تاريخها العربى

وشاركت أن أعمال للؤتمر وأوي

تعلل ١٧ دولة عربية وأوربية من

بينها العراق الذي تكون وقده من

ممثلين عن مدن يقدك والبصرة

القاسطيني

وعكس رسم كاريكاتيري تالر ق

محيقة الجبهورية اليوم وجه حافظ

أسد وهو يرفع بيده شعلر التقسيم

أبرمها عبدالدجالين منع الكيان وهو يصرخ بينون (ليس لاهد دعوة بليدان انها مسالة داخلية بيني المبهيونى لتقسيم لبنان وقلت في مقل لها اليوم أن حافظ اسد لدار قهره للجولان ويمم وجهه شطر لبثأن لينصب نفسه ملكأ متوجا وليعوض الفشل الذي عني به في الدلقل وظن انه سيعود ومعه تصف لبِتَانَ بِنِيلًا عَنْ الْجُولَانَ . ووصفت الصميفة احالاء

صحيفتان مصريتان

حافظ اسد خادم مطيع للاهداف الصهيونية

ادار ظهره للجولان ويحاول تقسيم لبنان

الْكِلِيرَة ــ ٢٣ ــ وأع : لكنت صحيفة الجمهوريّة القاعريّة ان نظام عققاً. اسد وظف ناسه خلاما مطيعاً لتنفيذ الإعداف للصبهونيّة على السلحة

اللينانية متنكرا لكل مشاعر ألامة العربية ومصالح لبناء الشعب العربي

عيدالنجاين تلك بانها سعة كل الحكام الطفاة الذين يقدمون على ذلك هين يستشعرون الفشل ف الداخل فيمدون ليصارهم عبر الحدود للقيام بمقامرات غير مصوبة النتائج .

علىٰ الصعيد نفسه اكدت صحيفة

(الواد) القاهرية أن اللبتاتيان

يقاومون الصفقة الخسيسة ألثى

الل تمزيق وحدة الامة العربية خس احتفالات المفارة المراقية في الأردن :

عمان ــ مراسل حالنــواب ضن احتفالات الدائرة الصحابة في منفارة الجمهورية العراقية في الاردن بالانتصارات العراقية افتتح الدكتور محمد الحموري وزير الذاقلة والتراث القومي يوم الحميس الماشي معرض و البيت العربي في الامس القريب ، للفتانة العربية مناء صادق في قاعة للعارض الكبرى بللركز الثقاق لللكي بعمان . .

وضّم العرض الذي استمر لدة لريعة ايام عبدا من القطع القضية والسوط ان محتويات للفرض ليست الا نماذج بسيطة ليعض ومستكرَّمات البيوت العربية من

واغنافت تقول بان هذه الراجع الحية من الإدوات المنزلية المستعملة ن البيوت العربية الاصبلة لحد الان تلهم الإبداع وترسخ الشعور بقاومية وتعكس هويتنا كشعب اصيل له ثقافته القومية . القنانة هناء قوله من خالل معروضتها لجابت اربت مخاطبة ودعوة كل مواطن عربي اصيل للاسهام في بناء مجتمع خلاق بعيد عن التبعية والتقيد

انفچاران في بلفاست يلقفين ـ ١٣ ـ افي : اللحت فبرطة اولستر ان دلاقة مدنيين

وجثنيا بريطانيا جرحوا مساء امس في غربي بلقاست في اتفجارين متفصلين لدى صرور دوريات واقاد شهود عيان ان الجندي اصيب بسائيه بانفجار عبوة عند

معرض للبيت للعربي في الأمس القريب

الثواب وأوان متعبدة الإشكال التي جمعتها الفنانة من مقتلف الإقطار

المتاعات والحرف العربية المددة بالاتقراض أمام التطورات الكبيرة التي عنت المنطقة .

وقلت الفنانة العراقية لمرأسل

. وحول رسالة المرض وماتود

وللومش وتكريت والرمادي ودهوك وتجدر الإشارة ألى أن هذا المؤتس عقد تتفيذا للاتفاقية الميرمة بين

منظمة المن العربية ومجلس اقليم الرفيق _ يقية النصتور اللبناني وان الرئيس سليم الحص معروف بتمسكه بالدستور والقوانين لكنه اضطر للاستمرار تحت ضفوط النظام السوري ونند النكتور الراقعي بالحملة الصهيونية الملية ألعراق وتزامنها مع حملة لَجْرَى روجِها النظام السوري على السلحة اللبنانية وقال أن النين يحملون على مواقف العراق في اقدر حملة افتراءات سياسية يعملون ضد مصلحة لينان والامة

ونند يقدور التامري للنظام السوري على الساحة اللبنانية وقال ان النظام السوري أصبح طرفا في اتفاق مع الولايات المتحدة الاميركية مستكملا الاتفاقات المحددة ادور البطائم السوري في المخطط المؤامرة على الامة العربية .

عشروع التقسيم يستكزم آزالة ألعوائق المعية ومحاصرة العوائق المياسية اللي تَجِولُ نَونَ تَمْرِيرُ ٱلْمُثْبُرُوحِ وَاهْمِهَا ٱلْحَكُمُ التَّوْرِي فِي الْعَرَاقَ الَّذِي قَامَ فِي ١٧ - ٣٠ تعور والمقاومة الطسطينية . وأكد أن أحد أسباب التلجير في لبنان هو تصفية القاومة القسطينية عسكريا

وسيلسيا وإن المؤامرة تستند آلى منلفات واجواء داخلية تشكل الترية الخاصة بتهيئة تتفيذ العديد من حلقات للؤامرة وان الازمة اللبنانية لم تخضع للتعريفات التقييية العرولة ولا تنطيق عليها تماماً صوابط الحروب الاملية أو النظامية أو

سلطاتها وخاصة سلطتها الامنية من بسط سيطرتها على كامل التراب اللبناني وعبر الدكتور عبدالجيد الرافعي عن امله في عقد مؤتمر عربي على مستوى عال يخصص لازمة لبنأن وحلها وان تكون بدايته مخصصة لانهام مشكلة القراغ النستوري الناتجة عن عدم انتخاب رئيس جمهورية ورئيس مجلس نيابي خصوصًا وإن مجلس النواب هو المؤسسة الشرعية الوحيدة التي بقيت متماسكة حتى ألان والذي يريد له المتامرون وعل راسهم النظام المعوري ان يتحلل ويتفكك

واكد النكثور للرافعي أن جماهير الشّعب في لبنان يكثرينها السلطة وفي جميع التنافق ضد التوجه التأسيمي ورغم عدم قربتها على التعبير بحرية في الناطق كافة عن تولها الى وحدة لبنان وسيادته فانها لابد ان تجد الوسيلة الكفيلة براض التقسيم والشرنمة وأنهاء الواقع الذي فرضه الاحتلال الصهيوني للجنوب والتواجد السوري على ارض لبنان .. ودخول النظام الايراني لبنان والادلاء بدلوه

وتطرق البكتور عبدالجيد الراقعي الى التنسيق بين النظام السوري والكيان الصهيوني والادارة الاميركية والذي يستهدف لبنان ووحدته واستقاله وقال أن التقالم السوري أصبح طرفاً في لتفلق معلود مع المعوث الإميركي ريتضارد مورق مستعملا للاتفاقات المحددة لدور النقام السوري في المخطط اللؤامرة على الامة العربية .

وقال ايضًا لقد وصل التظام السوري في دوره على السلحة اللبنانية الى المازق القاتل لان هذا كان حصيلة طبيعية لهذا الدور المتامر لبنانيا وفلسطينيا وعربيا .. استلا بدأية الاخداث وربائية هذا التظلم يحاولون تفكيك لبنان وانهام كل اثر للمؤمسات الشرعية فيه .. فهدموا واعتكوا وعنيوا وانلوا واغتلوا وقتلوا وشردوا وفراوا ابناء الوطن الواحد .

قرض ميمنته الكاملة على كاقة المؤمسات الدستورية سيعلود من خلالها تشريع وجوده يعمد الى تعطيل هذه المؤسسات ولحداث القراع الذي يمكنه من ابقاء سيطرته كامر واقع وفي هذا الاطار جانت عبلية تعطيل انتخابات رئاسة الجمهورية ويعدما انتخابات رئاسة المجلس النبابي

وقل انتا ونحن تبين موقف التقلام السوري التامري على الساحة اللينانية ومن القضية القسطينية ومن العراق فأننا في الوقت نفسه نعلن شببنا وادانتنا تشريط للواقف التي اطالتها بعض الاطراف اللبنانية من العراق ويرى فيها أرَيِّهُمَّا النَّعَامُ السَّورِي وَتَطْبِيقًا لِسَلَّمَةَ قَدِرَتِهَا عَلَى مِمَارِّمَةَ اسْتَقَلَّالِيتِهَا لَ تَحديد المُواقِفُ المَّيَامُنِيَّةً وَأَسْقَاطُهَا ذَاتِيا لدور هَذِهِ الأطراف في معادلة الوضيع اللبناني

لبنان في فراغ دستوري مخيف

المطلوب موقف عربي حازم تجاه مؤامرات النظام السوري

مجلس النواب دعوة الى المجلس بيروت - ٢٧ - واع : منذ انتهاء ولاية الرئيس أمين الجميل في الثالث والعشرين من شهر اللول للافي .. يعيش لبنان في فراغ بستوري مخيف يحيث اصبح شبح التقسيم والفوض والانهيار يخيم على هذا القبار القر القيم للمجلس ل سلمة النجمة العربي الشقيق .. وبات شَحَيةٌ مؤامرة صهيونية نَقَدُهَا بكل حَبث حافظ النظام المنوري

> وعندما افشل اللبنائيون الخيار السوري بتسمية رئيس للجمهورية تلبع له واحبطوا الخيار السوري الاميركى وارابوا ان ينتخبوا رئيسهم بارادتهم الوطنية طيقا للدستور وبعيدا عن التنخل والهيمئة الخارجية سارع النظام السورى ال تلفيم الاستحقاق النستوري والعمل على تعطيله قبل انتهاء ولاية الرئيس امن الجميل وذلك بطريقة تجعل

جلسة الانتخاب معطلة . وبدات قمنة الدور السورى الشبوه في تعطيل انتخابات الرئاسة اللبنانية في الثاني عشر من ايلول عندما تسالطت بضع أذائك من مرابض الدفعية السورية في محيط المقر المؤقت لمجلس النواب اللبناني ن قصر متصور .. وكانت تقصد في هذا الحادث المفتعل الإشارة الى أن منطقة قصر

منصور ليست امنة لعقد جلسة

انتخابُ رئاسية . ويعد ثنك بدأت الخطوة الثانية عندما وجه حسين الحسيني رئيس

يوم ٢٧ ايلول لعقد جلسة الانتخاب اي قبل يوم واحد من انتهام ولاية الرئيس امع الجعيل هو حصر الرئيس الجميل في الوقت لكي لاييقي لديه مجال التشكيل حكومة جديدة ق حال عدم انتخاب رئيس جبيد للجمهورية .

اما بالنسبة لاختيار المبثى القديم للمجلس في سلحة النجمة فكان من قبيل التحسب السوري لاحتمال عدم امكانية تامين الإكثرية المطلوبة لرشحه وفوز المعارضة له .. فقي هذه الحكة يستطيع النظلم السوري من خلال وجود أواته في المنطقة تعطيل الجلسة بمنع النواب في المنطقة الشرقية من العبور وبالتاتي لن يكتمل النصاب .. وتنتهى الترة ولاية الرثيس امين الجميل ويصبح لبنان كما يريده نظلم حافظ اعد ارضا مشاعة ينهش فيها كما يريد

بالاشتراك مع الكيان الصهيوني

غير ان الرئيس امين الجعيل للاجتماع قبل ظهر يوم ٢٢ ايلول في استخدم صلاحياته النستورية وأوت الغرصة على النظام السوري عندما حيث تسيطر على هذه المنطقة قوات اعلن عن تشكيل حكومة أنتقلبة مؤلفة برثامة العماد ميشال عون .. وكان الهدف السوري من تحديد وهذه الحكومة وفق الاستور اللبناني حكومة شرعية تملأ القراغ اليستوري الذي خلقه غياب رئيس

الجمهورية

ولم يرق للنظام السوري تشكيل الحكومة الانتقالية وملء القراغ الدستوري في لبنان الى ان يتم انتخاب رئيس جديد للجمهورية فراح يشيع اجواء الاضطراب ويدفع بالوقف ألى الغامض الجهول منؤذا بذلك مخططا صهيونيا قديما يستهدف تقسيم البنان وتجرئته الى كياتات طائلية بغيضة .

وهكذا اصيح شيح التقسيم يخيم على لينان ويهدد عروبته واستقلاله .. أن المطلوب الان موقف عربى حازم تجاه تجاوزات النظلم

السوري ووضع حبد الأامرات. وتحالفاته مع اعداء الامة العربية من خمينين ومنهايتة .

نحبب الله مستعد لاجراء محادثات مع المعارضين الافغان

اللاتيني

ياريس ٢٠٠٠ الب : الله عممالة

اللمناص جرموا او امبيوا

يَالِاعْتَنَاقَ فِي حَرِيقَ شِبِ أَمْسُ حَوَالِي

منتصف الليل في صللة سينما في

الحي اللاتيني (ياريس .

elfudus.

القامرة ـ ٢٣ ـ اشا: ابدى الرئيس الأفقائي نجيب الله استعداده لاجراء معادلات مع المعارضين الأفقان فهدف انهام الحرب الإهلية.

وقال أنه مستعد للإجتماع معهم في: أي مكان مقترها أن تكون مكة للكرمة إ مكاتا لهذه الملطات اذا والقت

ولكر راديو لندن ان الرايس الافغاني قال في خطاب القاد أمام مؤتمر دوي للعلماد المنامين في كابول

حريق في الحي السعودية على ذلك . مؤلتة إعدتها قيادة أركان أطفالية العاصمة القريسية أن عقسرة

إن افغانستان دولة مسلمة وان مشكلاتها لايمكن حلها غن طريق

في رسالة الى مؤتير الهدن العربية. الوربية .. عرنات يطلب يدعم المقون الشروعة للشعب

مراكش - ٧٧ ـ واخ : طالب المنيد يأسر عرفات رئيس اللجنة التناينية انتقمة التحرير الظتم لبنية مُؤتمر لِلنَّنُ العربية _ الأوربية الذي اختتم اعمله في منينة مراكش القربية الليلة اللقبية بدعم الحقوق الشروعة للشعب الفاسطيني خاصة حقة في تقرير مصيره والأمة دولة مستقلة .

ودعا السيد عرفات في رضالة العن عن مدن عربية واوربية بتعزيز وجهها ال المؤتمر غبرورة معارضة القنفوط على سلطات الاحتلال المبهيوني من اجل تطبيق الواثيق وعم عقد مؤتمر دول للسلام في الشرق

كماً دعا السيد عرفات للشاركين ق مِدًا للوَّتِعِرِ الأولِ الْي شيجِبِ عَمِلْياتِ and literal elienteste elien المتازل والمتكات القنسطينية التي يقوم بها الكيان الصهيوني:.. وطلب فيضا من المن الاوربية والعربية منح مساعدات علجلة للمدن والقرى القسطينية في المجال الاقتصادي وفي ختام السعة لوضي المؤتمر

الاوسط بزعلية الابم اللحدة لضمان اللهة ساتم شامل وعادل ودائم في كما قرو الوتمر عقد اجتماعه للقبل ل مبيئة بليرمو الإنطلية ل موعد Lay Juan وكأن إلامن العلم للتظمة المن

المرتبة المبد عبدالعربيّ المنسباني قد عبا في كلمة له معود منهنة

علاقات التعاون في مختلف الجالات

و في بيانه الختامي دعا المؤتمر ال

الحميس القبل ...

اهتماع وزاري ليعث وهدة المغرب العربي

الرياط ــ ٢٧ ــ رويتر : ڪِنرح مَصِيدر رَضِعي عَقربي اليوم بان ورراء خارجية دول المغرب العربي الخمص سيحتمغون في مدينة فلس المغربية يوم الخميس المقبل الوضع استراتيجية الأقامة وحدة بين بالادهم وكان من المقرر أصلا على الاجتماع عدا (الاثنين) واكنه لجل الناسية المواد

وقال الصدر إن الدول المنس اكتت أنها ستشارك في الاجتماع عثما استقبل اللك الحسن الثاني عامل التقرب سفراء الجرائر وأميما وموريتانيا وتونس امس وسيكون هذا أول اجتماع للجنة السواسية للمفرت التي انشئت ف حزيران الماقي عندما لجنفع زعماء النول القمس لاؤل مرة بعد حضور مؤتمر القهة العربي في العامسة الجزائرية ومند حزيران تقوم خمس لجان فرغية بوضع مقترحات لسياسات مشتركة ق المالات الاقصادية والإجتماعية والكية والإعلامية والثقافية وقال مسؤولون أن وزراء الخارجية سيستعرضون عمل اللجان الفرعية ويضعون توصيات ليحلها في اختماع شه اخر ازعماء الدول الخمس .

صحيفة المشرق العربي تدمور خطیر نی سوریة

مدريد ـ ١٣٠ـ واع : وضِبَّت منجيفة للشرق العربي تظلم حافظ امند باته تظلم غلاي يعتمد عل سيفية القبع وكارمال من كجل البقاء ماسكا يُرَّمام السلطة في

وقات المنحيفة التي منس البعد الأول منها باللغة المربية في منزيد اليوم ان مجابرات نظام حافظ اسد تتعلق بصالحيات واسعة لا مثيل لها لتنفيذ سياسية النظام الفائدة على المعارض النظام الفائدة على المعارض ا الجالات وخصوصا الحل الاقتصادي وهو أنو لذى ال تعناعد النامة الجماهيرية

وقلت الشرق الحريج ان لحيها مُعَاوِيكَ حَنْ مِصَائِر مُولُوقَ بِهَا عَلَيْدِ بَانَ سُورِيةُ مرشحة للطورات مُنقلة وان للتغيرين الإطبيعة والدواية كلها تصب في مجرى تلك التطورات الرتقية ووصفت المنصطة تظام خالتا لبث والكيان المبهدوني يقهما الخاسران الوحيدان تتنجة توكو الحرب العراقية الإيرانية وذلك بعد أن راهنا على النظام الايرانى وامكانية خرقه الحبهة العراقة ونددت الصحيفة بعنايات الإنادة التي يشتها النظام السوري ضد الوجود القسطيني في لبنان وقائت أن تزي النظام السوري هذا ما هو الإحاقة في استراتيجية الكيان الصهوفي التي يغفل عل تنفيذها بالنطقة العربية

حولة للحسل

بيرون ـ ٦٦ ـ وام : قال رابيو مود لبنل أن الرئيس اللبناني السابق ابن الجميل غادر لبنان غل من طائرة صوية عسرياة اسن ليده حوالة في صدر عن العواصر العربية والإختياة وذال الرائيو عن نصادر مطاحة في بيروت كولها أن الزنيس المنابق

وَصِلَ فِي وَقِتِ لِأَعِقَ إِلَى مِطَارِ لارتكا القيرمي وغايرة على منز طائرة خاصة ال باريس وقال الرافيو أن الجميل لجرى قبل سازم اتصالا بالساد ميشيل جون رئيس الحكومة المسكرية

لعربية وهم يريدون اصلا استعرار الازمة اللبنائية

وقال أن هدف (اسرائيل) في لبنان هو تقسيمه الى دويلات طائفية وأن تنفيذ

وشدد على أن المل الذي يضعن مستقبل لبنان يكمن في تطبيق قرار مجلس الامن ٤٧٥ تطبيقا عُعليا ومن خلال انسحاب العدو الصهيوني من الاراضي اللبنانية وخروج النظام السوري من لبنان ويما يمكن الدولة اللبنانية بكالة

كما تحللت بالى للؤمسات النستورية .

والقروا البلد وتعموا الافواء وعطوا دورة الحياة وتظامهم الان امام عجزه عن

وَنُدُدُ ٱلْرَقِيقَ امِنْ مِنْ القَيْدَةُ القطريةُ لَحَرْبِ البَعْثُ العربِي الاشتراكي في لبنان يشدة بالدور التامري للنظام السوري في لينانُ والذي ياتي أنسجاما مع مواله من القضية الالسطينية ومن الحرب العدوانية التي شنت على العراق والتي كان له الموقع البارز في الإسطالة مع القوى المعادية.

وصّروا فاحما بلحق بالقضية الوطنية اللبنائية بما هي قضية تحرير وتوحيد

الصين _ اليابان .. الاحتفال بمرور عشر سنوات على اتفاقية السلام

بكين ــ ٢٣ ــ رويتر : احتقلت الصين واليابان اليوم بمرور عشر سنوات على توقيع معاهدة صداقة مينهما اسهمت في تعزيز علاقاتهما السياسية

> ونشرت صحيفة الشعب الصيئية برقيتي التهنئة التي تبغلها رئيسا وزراء اليلدين بمناسبة مرور عشر سنوات على معاهدة السلام والتعاون التى وقعتها الدولتان ﴿ ١٢ أَبِ عَلَم ١٩٧٨ واصبحت سارية للفعول في ٧٣ تشرين الاول من نفس العام

فيعد ١٣ سنة من دخول القوات

السورية الى لبنان تحت شعار حمادة

وحدثه واستقلاله ويحجة أن أمن

سورية من امن لبنان .. نجد لبنان

الان بدون رئيس للجمهورية وبدون

مجلس للنواب ونجد ان مؤسساته

النستورية امسحت معطلة وهو

يَضُرِقُ ۚ فِي اوضَاعِ التَصَائِبَةُ واجتماعية ماساوية اضافة ال

أحثال صهيوني لَلْشَريط الحدودي مع المطين ومليشيات عميلة لإطراف

وجهات معادية لوصدة لبنان

غلد اكبت الإحداث الأخبرة

مسؤولية النظام الصوري عن هذا

الوضع الماساوي الذي يعيثنه لينان

هلياً .. واكثر من ذلك يفعت الخيانة

بنقام عبدالدجائن لان بشرك دولة

لَجِنْدِيَةُ مُعْرِوفَةُ بَعْدَانُهُا لَلاَمَةُ الْعَرِيدِةُ وَقَصْلِهَا الْقَوْمِيَّةُ فِي الْأَرِيرِ

مستقبل دولة عربية عضو في

الجامعة العربية .. ويتفق مع

ريتشارد ميرق مساعد وزير الخارجية

الإميركية على تنصيب رئيس للبنان .

وعروبته واستقلاله .

وقال رئيس الوزراء الصيئي بينغ في رسالته الى رئيس الوزراء اليـاباتي نـويورو تـاعيشيتا أن المعاهدة اسهمت في اقامة علاقات الصداقة بين الصين والبلبان وق ضمان السلام والاستقرار في منطقة امنيا والمحيط الهادي . وقال تكيشيتا أن العلاقات بين

الدولتين حققت انجازات رائعة في

صدام حسين _ بقية

منها يساند السلام ويتمنى ويرجو دائما السلام للشقيقة الخلصة العربية

الاصيلة العراق .. كلنا مع السلام وكلنا نينل اقمى جهد حتى في جولاتنا في

الدول العربية او الاوربية لو الدول الاجتبية الاخرى لا بد اننا نسائد المعلام

نسلند الشقيقة العراق وخاصة انها مدت يد السلام بعد بدء الحرب مباشرة

ولم تتأخر وما دامت تعد يد السلام نحن معها وسنسائدها بكل قوة ونتمنى من

أيران أن تكون بنفس مروثة العزاق حتى يستتب الامن والامان في المنطقة

وحتى نمىعى جميعا لتنمية شعوبنا للازدهار لرفع مستوى الأنسان في

التي خُرجِت عن مؤتمر القمة الثلاثي الذي عقد في العقبة ؟

على الموعد حقيقة لم تعلن عنه الا في يوم السفر تقريبا

اتمنى لنا جميعا التوفيق .

س ـ سيادة الرئيس لو تافسلتم باعطائنا فكرة ولو مختصرة عن النتائج

ج _ هو الحقيقة اللقاء في العقبة كان لقاء أنا حضرته طبعا وجُلالة الملك

حسين والاخ ابو غمار لاتنا على تناعة واعتقد ويوافقني اخي الرئيس صدام

حسين انه لا بد ان يكون هناك تنسيق اربني فلسطيني حتى يمكن ان نصل الى

حل علال وشامل للقضية الطبيطينية ومن هذا المنطلق وبمشاركة من جلالة

الملك حمين الذي لم يتأخر وبمجرد ان اتصلت به والاخ ابو عمار ايضا عندما

كان عندي في القاهرة وعندما تكرته ان نذهب لم يتربد لحظة واحدة واتفقنا

التنسيق الاربني الطسطيني مهم .. العلاقة الاربنية الطسطينية مهمة

حتى نتغلب على الصعاب وهتى نسير في طريق السلام وهتى يجد المؤتمر

الدولي طريقه حتى ننتهي من هذه الشكلة ونتقرغ لانفسنا .. من لا يريد ان

يتماثى مع هذا الفكر وهذا المنطق فهو حر لكن نحن من نلحيتنا نبذل اقصى

جهد .. تتعاون مع اهي الرئيس صدام .. مع الاهوان في الامة العربية بقدر ما

تستطيع لائني شآني وشان اخوتي الاخرين اريد السلام ولا نبغي غير السلام

ونبغي رَفِعة الإنسانَ العربي ورفاهيته لذلك كل جهودنا موجهة في هذا الاتجاه

س ــ شكرا ميادة الرئيس ولو تسمح … سؤال اخير ما هو تعليق ميادتكم

ج _ زيارتي لاخي الرئيس صدام حسين هذا موضوع له جنور عميقة انا

اعرف لخي الرئيس صدام حسين منذ كنت نائبا وهو كان نائبا مررت عليه عدة

مرات وقبل هذا تريطني بالعراق علاقة هب وتقبير منذ اكتوبر سنة ١٩٦٧ لله

جِنْت ومكنت في مطلر الحبانية مدة شهر .. ثلاثين يوما كاملة اتنكرها يوما يوما

وكانت علاقة طبية علاقة لخوة وتعلون ما بين الاخوة النين مكثت معهم في

مطلر الحبانية وما زلت اذكر الثلاثين يوما هذه يوما يوما لابنائنا واخوتنا كنت

فلقاءاتي مع اشي الرئيس صدام حسين دائما اعدها لقاءات دورية ولقاءات

احّوية مخلصة نتبكل الاراء ونبحث في المُشكل واحسن الطرق في التعاون

لصقح الامة العربية وليس محورا ضد أي لحد على الإطلاق ولم يكن الرئيس

صدام من ثوي المعاور ولعت من اصحاب المعاور وهذا يوضح اننا كلنا نعمل بقجاه واحد هو رفعة الامة العربية ووثام الامة العربية واصالتها واعتقد أن

مثل هذا العمل سوف يؤدي الى راحة نضية لكل مواطن عربي ويعطي قوة

واكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنايذية لمنظمة التحرير

س ـ جرت مبلحثات امس في العقبة واليوم جرت مبلحثات في بغداد ... ماذا

ج ـ اولا يسعدني ان اكون مع اشي الرئيس حسني مبارك واشي الرئيس

صدام حسين في هذا اللقاء الاخوي العربي الاصيل وكما كنت امس في لقاء

عربي أصيل كذلك انا والاخ الرئيس حسني مبارك مع جلالة الملك حسين مما

يبني اسسا قوية لمجد ورثثة ابتنا العربية وانتصارها وليس من قبيل الصدف

انه كنا أمس في العقبة واليوم تحن في بغداد الثورة بغداد العروبة بغداد التي

حمت الامة العربية بدمائها بترواح ابثاثها والنصر الذي سجلته على البوابة

الشرقية ليس نصرا لبغداد فقط وليس للشعب العراقي ولا للجيش العراقى

ولا لفارس الامة العربية صدام حسين فقط ولكنه هو نصر لكل امتنا العربية

من المحيط الى الخليج .. من هذه المنطلقات القوية لدى ايمان كبير بمستقبل

هذه الامة برفعتها بانتصارها بمستقبل ابنائها وسنتقبل اجيلنا القادكة ان

شاء الله .. تلتقي قريبا جميعا كامة عربية وكقادة عرب في القدس الشريف

لنَمَلِ سوية في اول القِبَلتِينَ وثلث الحرميِّن الشريفين مهد المسيح ومسرى

يمكن ان نرى نظرتكم للمستقبل بالنمية لحل القضية الظسطينية وتحقيق

الظسطينية اننا من خلال الإحاتنا الاخوية نبنى اسسا قوية لجد امتنا

وفي ما يل نصوص الاسكلة واجوية السيد ياسر عرفات :

المعلام الشامل والعامل في منطقة الشرق الاوسط؟

حتى اتكلم مع اخي الرثيس صدام حسين .

للامة العربية امام العالم الخارجي .

النبي محمد صلى الله عليه وسلم .

حول الزيارة التي تعت اليوم للعراق ولقائكم مع اخيكم الرئيس صدام

كافة المحالَّات منذ اعلاة العلاقات الى طبيعتها وبصفة خاصة منذ توقيع . 19YA Saster وقلت صحيقة الشعب أن سفيرى البلدين في طوكيو وبكين اقاماً مادبتين أحتفالا بذكرى توقيع

امبراطور اليابان هيروهيتو . وقــال المعؤول اليــاساني ان الملاقات السيفسية طيبة بين البلدين واضاف قوله (لاتوجد مشكلات سياسية رئيسينة بين الصين واليابان) .

وقال مسؤول ياباني ان احتفالات اخرى كانت مقررة اقامتها في عاصمتي الدولتين قد الغيت بسبب مرض شرق اسيا .

ومشروعات الخطوط السبكك الحديد ومناجم للفحم ومحطات للطاقة ولكن الاستثمار الخاص للشركات اليابانية في الصين ضئيل وتأتى اليَّابِانَ فِي هَذَا الْمُيدَّانَ فِي الْمُرْكَزُ الْتُكَتَّ بعد هونَّغ كونغ والولايات للنحدة . وتظهر الإحصائيات البليائية أن الاستثمار الياباني في الصين في العام الماضي كان يمثل ٧ر٣ في الملة فقط من اجمائى استثمارات اليأبان الخارجية

ولتغيير هذا البوضع وقعت الدولتان اتفاقية لحماية الأستثمارات في أب للاضي اثناء زيارة قام يها تأكيشيتا للصين .

وكنات ابرز الانجنازات التي حققتها المعاهدة انجازات اقتصادية وقال مصرفي ياباني ان الشركات ملتزال تلزم جانب الحذر بالنسبة فقد اصبحت اليليان ثاني أكبر شريك تجاري للصين بعد هونغ كونغ واكبر للاستثمار في الصين واضاف قوله تبقى مقيزيا وتايلاند وتايوان اكثر دولة منتحة للقروض للصين باسعار وتقلت صحيقة الشعب اليوم عن فاثدة منخفضة لتعويل موانىء السيد هان نياتلونغ إلذي اشترك في للغاوضات التي أنث لتوقيع للعامية كنائب لوزير الخارجية أوله اله ملتزال توجد فشكلات على الرغم من ان العلاقات بين البلدين طيبة . وقال السية هبأن أن المؤان

وربع الاستثمارات اليابانية ف جنوب

اكثر من ١٠٠٠ طالب ياباني ذهبوا تعديل وزارى وزير النفط يجتمع

محدود في موريتانيا نواکشوط ـ ۲۳ ـ رویتر : اعلنت موريتانيا تعديلا وزاريا محدودا امس السبت تضمن تغییر وزیر الخارجية . وتوتى المقدم محمد سينينا واد

سيديناً منصب وريس الشؤون الخارجية والتنسيق خلفا للرائد وكان المنصب السابق للعقدم ولد سينيا هو السكرتير الدائم للجنة الضالاص الوطني العسكرية

الحاصة وتم في التعديل تشكيل وزارة جديدة للنساء والجرابيين والسياحة تولتها السيدة خديجة عبدالرحمن بنَّتَ احمد الَّتِي كَانْتُ تَشْغُلُ مَنْ أَبْل منصب وزيرة الصناعة والتعدين وعين السيد لحمد ولد خليفة ولد جدو الذي كان وزير دولة وزيرا للصناعة والتعدين .

مع نظيره السعودي

التجاري يميل بوضوح الى صقح

البابان ألتى لاتتحرك بحماسة كافية

وقال السيد هان. ان التبادل

السياحي بين البلدين كان ﴿ العام

المُاشَى * £ مَثلاً لَمَا كَانَ عَلَيْهِ عَامُ ١٩٧٢ . واضاف قوله ان الصين

اوفيت الوف الطلبة الى اليابان وأن

ل مجال ثكل التكنولوجيا الى الصين

مدريد ـ ٢٣ ـ واع : اجتمع السيد عصام عبدالرحيم الجلبى ورير النقط العراقي في مدريد صباح اليوم مع السيد عشام الناظر وزير النفط والثروة العبنية السعودي .

وتمت في الاجتماع مناقشة النتائج التى اسارت عنها اجتماعات لجنة الاستراتيجية بعيدة المدى ولجتة

الاسعار الوزاريتين التليعتين لنظمة الدول المصدرة للناط (اويك) . وبحث الوزيران في الاجتماع ايضا الخطوات والإجراءات الواجب اتباعها خلال الفترة المقبلة لحين عقد الاجتماع الوزاري المُشترك لكلا اللجنتين في فيينا في السابع عشر من الشهر المُقبل .

وفد طلية فلسطين

يزور معرض النصر

هيئة التصنيع العمكري وقد الإتحاد

واطلع الوفد خلال الزيارة على

نماذج من الإسلحة والإعتدة والكائن

والمعدات التي ابدع في صنعها

مجاهدو التصنيع العسكري في ظل

القيادة التاريخية للسيد الرثيس

العام لطلبة فلسطين

زار معرض النصر للصناعات

العسكرية والمنتبة الذي تقيمة حاليا . .

اول ندوة علمية بمركز الادريسي

تبدأ صباح اليوم في قاعة المحاضرات بمركز الادريسي للاستشارات الهندسية التابع لوزارة الاسكان والتعمير الندوة العلمية الاول حول منظومات الانذار عن الحريق .

> وتهنف النبوة إلى تعريف المشاركين من كوادر المركز والمدعوين من المختصين في هندسة الكهرياء من تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير بالنظومات التالية : منظومة الانذار

> ومن الجدير بالاشارة ان المركز يتبنى غنن خطته الحالية في هذا المجال عقد ندوات اخرى لاحقة لكوادره في مختلف الاختصاصات وكوادر الأدارة لتعميم القائدة .

> ومنظومة تحسس الغاز ومنظومة

صدام حسين -عضو ـ بقية

واشك بول فندي بالانتفاضة الظسطينية وقال انها عرفت كل من لايعرف بأن منك شعبًا فلسطينيا له تضية وعليه مواصلة الانتفاضة حتى بغل حقوله . ويذكر أن بول أندلي الف عدة كتب تأضح اللوبي الصهيوني () الولايات

تظاهرة المهزومين ـ بقية

ان الحرب العربية _ الفارسية هي حرب حضارتين وحرب بين الخير والشروق انتصرت الحضارة العربية بكل قيمها الخبرة الطاهرة على الحضارة الفارسية بكل شعاراتها المجوسية الملوثة . وانتصر الخير العربي على الشر الفارسي وماعدا هذا فكلام لامحل له من الاعراب'. خير لرفسنجاني ان لايتحدث عن السلاح الجديد او القديم ، وأن لايذكر حرب المدن أو حرب الصحراء او حرب الجبال او حرب البحر أو الجو ، فقد هزم بكل هذا وتحن لانعيره بالهزيمة بقدر ماتؤكد له أن الصلح خير وان عليه ان يتراه الشعوب الإيرانية تعيش بسلام . واذا كان العراق قد انتصر فقد انتصر يقيمه وانسانيته وحضارته وقبل ذلك جعروبته ، وانه لايمكن الا ان ينتصل بسبب كل هذا -ظيقظ رفسنجاني باب الاستعراض فلم ييق لديه شء يعرضه او يستعرض به فقد فقد كل مظاهر القوة قولا وعملا ورهم الله المرء الذي عرف قدر نفسه .

استلمام النط العربي في الفن التشكيلي

● الفنان جميل حمودي يتحدث مساء غد الثلاثاء عن (استلهام الخط العربي في الفن التشكيلي) وذلك ضمن الموسم الثقاق لقصر الثقافة والغنون .. موعد المحاضرة الساعة الساعسية مساه وسيتحدث خَلَالُهَا الْمُحاضَر عن استلهام الفنانين التشكيليين المحرف العربي في اعملهم الفنية .



العلمية والإنبية

والتشكيدة

ويذكر ان جوائز العام الماضي

بلغت (١٥) جلازة قيمة الجلازة

الاول (٣٠) الف دولار واربع جوائز

قيمة الواحدة منها (١٥) الف دولار

والعشر الطقية يقيمة (٥) الاف دولار

لكل واحدة ويذكر أن الفائزين بجائزة

صدام للفنون في العام الماضي هم كل

من الفتانين على طالب (العراق) راقع

الناصري (العراق) شاكر حسن

ال سعيد (العراق) ويوسف احمد

(قطر) كما خال الفتان الإيطالي

فريدريكو جمسوندي جائزة

وعلى هلعش ايلم المهرجان الثمانية

ستقلم ندوات للوفود الشاركة

ولضيوف المهرجان زيارات الى تصب

انحاء العالم

التظاهرة الفنية العللية .

الدين والتراث والتاريغ

العالى حيث تشكلت لجنة عليا

برئاسة السيد وزير الثقافة والاعلام

وعضوية السيدة ليلى العطار وفائق

حسن وجيرا ابراهيم جبرا وعامر

العبيدي وسعدي الكعبي واسماعيل فتاح الترك ومحمد غني حكمة

والدكتور علاء بشبر وسالم الساغ

ونوري الراوي ومخلد المختلر .. كما

تشكلت لجنة تحكيم مؤلفة من عامر

العبيدي ود . علاء بشير وسهيل سامي نقر ومحمد غني حكمة وسالم

الدباغ واسماعيل فتاح الترك ومحمد

مهر للدين وسعدي الكعبي ومهمة

هذه اللجنة اختيار اكثر من (١٠٠)

عمل عراقي للمشاركة في المهرجان .

وعلى الصعيد ذاته ستشكل لجنة

لغرض منح الجوائز مؤلفة من تسعة

فنانين وتقاد اختيروا من مختلف

معرض للكتاب الثقافي العراقي

 لناسبة انعقاد مهرجان بغداد العالى الثاني للفن التشكيل تقيم دار الشؤون الثقافية العامة معرضا والكتاب الثقاق العراقي ا ويضم المعرض اكثر من (٩٠٠) عنوان في شتى حقول المعرفة

ولاد خصص التعرض جنلها لكتب السيد الرئيس القائد صدام حمين حفظه الله وفي مقدمتها كتاب ، للختارات ، الذي يقع في

عشرة لجزاء بالإضافة الى الدراسات والكثليات التي تتاولت افكأر القائد في العلم والتكنولوجيا والقيادة والإدارة والراي العلم اما أجنحة المعرض الاخرى فقد احتوت على سيلسل الدار

وبخامنة كتب ثقظة الحرب وسلسلة اغثة كتاب اللرجم والتراث والقاسفة والعلوم الطبيعية والتطبيقية، والفنون الاسبية

وقد منحت الدار رواد المعرض خصما مقداره ٢٥٪ / لحقفاء بهذه

الجندي المجهول وضريح تصب

الشهيد والى دار التراث الشعبي

ومدينة بابل الاثارية وغيرها من

معلم العراق الحضارية الأخرى ..

كما ستنظم ادارة المرجان

محاضرات وندوات ثقافية خاصة

بالفن التشكيل مع عرض سلايدات

ملونة .. وتحتتم جمعية التشكيليين

العراقيين فعاليات المهرجان بدعوة

الوفود المشاركة الى الجمعية للتعرف

على الفنانين العراقيين والاطلاع عل

الحركة القنية في عراق النصر

• المتوعات •







عامر العبيدي





المهرجان يستمر لفاية الحادي حيث شارك في مهرجان العام الماضي حوالي (٤٠) دولة قدمت مليقارب (٥٠٠) عمل فنى وكان اكبر تظاهرة عائية للفن التشكيل ..

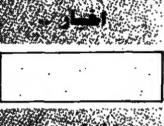
هذا العام بدات الإستعدادات مبكرة لتنظيم فعاليات هذا للهرجان



والثلاثين من الشهر الحالي تشاهد خلال هذه الفترة المعرض الشامل للمهرجان الذي سيقام في قاعة صدام للفنون مكان اقامة التظاهرة ستون دولة تشارك هذا العام

بزيادة ملحوظة عن العلم الماضي

Supplied the same of the same



تحت شعار (الفن للانسانية) تبدأ

اليوم فعاليات مهرجان بغداد العالى

الثاني للفن التشكيل بمشاركة (٦٠)

دولة جاءت انقدم اعمال رسأميها

وتحاتيها ومبدعيها في مجال الفن

 ضمن المنهاج الثقاق لقصر الثقافة والغنون يلقى الفنان جميل حمودي محاضرة بعنوان . استلهام الخط العربي في الفن التشكيل ، في الساعة السلاسة من مساء الإثنين على قاعة

وسيرافق المحاضرة التى ستركز التشكيل هما الخط والكتابة عرض للصبور والسلايندات ويستشهر المحاضر ببعض القطع الموسيقية

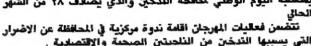
تقيم جمعية مكافحة السرطان العراقية فرع الموصل مهرجانا علميا بمناسبة اليوم الوطني الكافحة التدخين والذي يصادف ٢٨ من الشهر

التي يسببها الندخين من النلميتين الصحية والاقتصادية

ويذُكر ان تدخين السكائر يعد احد الاسباب المباشرة في امراض الجهاز التنفي وامراض القلب والأوعية الدموية وغيرها من اجهزة واعضاء

> من المؤمل ان تسجل اغانيه التلفزيوني والسينمائي

العادل على شهادة الملحستير من



وستكرم الجمعية تاركي التدخين والمسهمين في حملة مكافحته في حين سيقيم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق مسيرة شبابية بهذه

> ● سجل المطرب احمد تعمة مجموعة جبيدة من اغانيه منها ربتك تجيئة . افراح وتهاني يابني ادم وغيرها .

• حصلت الطالبة راهية عياس



من الأعصاب !! المحثل .. كتاة

جامعة يغداد ، كلية التربية ، عن

وسلتها الموسومة وتقييم الرعاية

اللاحقة للأحداث الجانحين للطلق

المكتورة منى يونس بحري

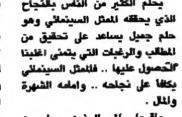
رئيساء وعضوية الدكتور عادل

عبدالحسين شكارة ، والدكتورة امال

وتالفت لجنة المناقشة من

سراحهم في ضوء اهدافها . .





يحلم الكثير من الناس بالنجاح

واقبول اق البذين يحلمون

ويجب عليه ان يكون مستعدا لتادية دوره في الوقت المحيد له ، مستعد

من الموهية والعزم والمثايرة . تصويره على عدة مشاهد قصيرة و ق لقطات كثيرة .

والمصمون على تحويل الحلم الى حقيقة أن التمثيل يتطلب قدرا كبيرا يعتقد الكثيرون أن أهم الصعوبات التي تقابل المثل السينمائي هي حقيقة ان الغيلم يتم

لنتفيع ما يحبث فعلا اثناء تنفيذ الفيلم .. يصل المثل الى الاستوديو

فیلم « بحیعة » امراة تتحدی

من فيلم ، قوس قزح ،

من قيلم ، رحلة النسيان

من قيلم والملاك الإزرق ،

بين فيلمه الاول ، عروس القرات ، وفيلمه الثاني ، بديعة ، أكثر من ٣٢ علما وهي فترة عمر فني طويل .. لكن رغم هذا الشوار بقي الغشان عبدالهادي مبارك .. مخلصا للفن السليع وحاول مرارا طيلة الاعوام الماضية أن يلج هذا العلم الرحب ولکن دون جدوی حیث ظل موصدا أمامه طيلة الثلاثين عاما الماضية و

ه مبارك ، اتبحت له الفرصة مؤخرا

اعداد خالد ناجي

هو : أو أن عصر الإساطير مازال .. لكان حيثا اجمل اسطورة ..

الراوي : لقد عاش العاشقان حبا لا حدود لروعته كاتا يلتقيلن مع اول

هل تستطيع استعدة حرارة الايام الاولى لحظة قلت لك .. احيك ..:

هي : وان تكون حكايتنا هي اجمل حكاية ..

عندما اكون امامك اشمى انتى تقدمت في العمر .

من قبل شركة بابل لاخراج لحدث السلامها ، بديعة ، الذي كتب السيناريو له معلا يوسف ويمثل فيه الغنانون طعمة التميمي وفوزية عارف وسناء عبدالرحمن ومجموعة

> الشخصية تتعرض الى هزة عنيفة في علاقاتها مع زوجها الذي يفكر



فتتعامل مع الموضوع بطريقة مثيرة ونكية وسريئة .. وتلمر هذه السياسة التي تتبعها الزوجة النكية عن أفشل الزواج الجديد والاحتفاظ والغيلم يعد محاولة جريئة _ من

الغيام يحكي قصة سيدة قوية



مارواج من اناة اخرى بعمر اينته ..

المخرج ، مبارك ، لانه يتناول قضية المراة العراقية في مجال حساس لإيروق لغيره من المخرجين .. لكنه بخل هذا للجال وحاول أن يقلح .. ونحن بانتظار عرض الفيلم لتفرح

ولده البكر ، عروس القرات ، علم ١٩٥٦ ومثل بطولته الكاتف ، عبدالوهاب الدايني ، والغيلم بعد النقلة الخامسة ق المعيرة السينعائية لشركة بغيل بعد ان قدمت قائق يتزوج و العاشق و عمارة ۱۳ وحدد وحدود .. و دبيعة ، فيلم فيه مسحة كومينية خفيفة نابعة من المواقف وليس من الحوار .. وتتمنى له الشركة والمخرج أن يتزن انضج

تجاربها في السينما العراقية .

معه بهذه التجربة السينماثية الثانية

بعد ثلاثين علماً من الفراق مع عالم

السينما الذي تركه بعد أن قدم له

هل فكرت يوما أن تكونيّ أنت • أمام القاروف وَالحالة التي تعرين صلحبة الدعوة للسينما .. وان تكوني صلحبة الخيار في اختيار الفيلم .. يكون قد حدث مرة واثا أ التقبل الدعوة .. فما زلت الكر تلك

الإيام الباردة والمطرة. حيث

يصعب الانتظار اسام صالة

السيئما .. اكثر من عشرة بقائق

فكيف الحال واثا اقف طوال ساعة

ونصف الساعة .. وانت صلحبة

الدعوة .. كنت افقد اعصابي واعتذر

عن هذه الدعوة ولكن اكنت اكثر من

مرة الله لاتملكين اي تصرف مثلب

يصرخ المثرج بوجه المثل ويطلب

منه الاحساس بالدور بشكل اكثر ..

ليس هكذا .. قف (تصوير) اعلاة

سكوت ويعلن حامل الكلاكيت ..

(فيلم ..) تصوير للمرة السانسة كل

ذلك هو مشهد صغير في اقل من

ىقيقة .. والمثل عليه السمع

والطاعة وحتى لو وقف امام الكاميرا

يتصبب عرقا والى كتلة من الإعصاب

خاص

ميتاح لشاهدي الإفلام الجيدة في

التلفزيون متابعة فيلم « زوريــا

اليوناني ، بطولة انتوني كوين

الفيلم يستغرق في عرضه اكثر من

ساعتين وسيكون نصيب سهرة الاحد

او الاربعاء ال سهرة مع احد الإقلام

يقف ساعتين لمرة واحدة ..

ودايله .. حتى غنت اشبه بالوراتين القيمتين . وأقبلت وهي تعتثر كعابتها ودخلنا لصقة السينما المظلمة .. ووجئنا الغيلم قد مضى منه ساعة وَيُصْفُ المِياعَةُ .. لم افهم من الفيلم شيثا واحسست بشعوري بقضيق من هذا التاخير ومع ذلك قالت .. لتكن المرة القائمة الدعوة منى .. فهل اتقبل الدعوة مرة اخرى ام اعتثر '!!!

واقتطعت تتكرثين وانا اضغط و

(اللمس) التنكرتين عل ثانية

متضاربة قلما يتاح لها لعب مثلها لفترة تجربيية فقط لاتتجاوز الشهرين . شريطة ان يتم عرضها في سواء على الشاشة أو الخشية . خریف وشتاء ۱۹۸۸ م

• خلال عروض الازياء التي اقيمت في باريس مؤخرا زار الاف من متابعي الموشنة والمتين البيوتات التى قدمت فيها

وقد برزت الازياء التقية : أستأن من الحرير الإسود الستان وبانحة جانبية كبيرة . ● فستان حرير باللون الإحمر ملفوف من الاعلى بشال من









مارسیل بروست پیدث عن ناشر

● فراتك لومو والان كولو قاما بتاليف كتاب يحمل عنوان (مليسيل برومت يتحد عن نظير) وفية يتحدثان عن مشاكل بروست مع دور النشر حيث اتجه بروست ال نشر تتليه في الصحاب الحد علم سنوات لعدم وجود دار نظر تلبني اعمله منا سبب له كلا تقسيا وشعورا بالوحدة المبالة الرعجالية

يكتبها : حسين الشهريلي :

هنك معللة معلومة .. ويديهية معروفة تتلخَّمْن ﴿ إِنَّ تِسْبِيَّ الْعَرَاقُ بَعَمْلَكُ الْوَاعِهَا تَرُدَادُ فِي الْمِتَعَمَّاتُ الْنِي تَحُوضُ حَرُوبِاً والدانيل ، ذلك الجرائم الغريبة والعجيبة التي شودها الجنبع الكورني بعد الحريين العلليتين .. الاولى والثانية .. والتي تحولت في ما يعد إل الكار للقصص البوليسية او حتى تلك الانتبانية والى إغلام مجتبلية ومعطعيلات للتقريون .. والإضا فان تلك المتمعات شهدت تغننا مدهشا يعير عن جرفة وعن محدرة في فن الجريمة بعد أن وضعت الحرب أوزارها .. مازال بطحن المجتمع الاوريي ومازال الاتسان هنك مسلوبا ومستلبا امليها وفي ليران عادت الجريمة الى منبعها واصولها .. لان البع الخاصي

هناك هو الاجرام ... فيدا العالم يشهد تعطا ليس له مثيل في الجريمة كانت مباحثة ويؤرته وتحت مظلة الحرب .. أياح هؤلاء المجرمون لانفسهم . ما لم تقرد قيم

السماء وقوانين البشر على الارض ... استهتروا بكل شيء .. قتلوا علنا وعددا .. سرقوا علنا وعندا اغتصدوا علتا وعمدا وتشروا الارهاب في كل مكان ومازال العالم يتنكر ملحدث للامس العراقي المزق مين مسارتين وانشع جريمة في هذا القرن ..

واتذكر ايضا انى ممعت حكما عليها من احد الصحفيين الاجانب حين قال .. أن عقويتها الاعدام الف مرة وحين صارت الجريمة عبدهم هي القاعدة والقانون .. مصافة المين هريمتهم القاسية في الحرب ... فأن أيران اليوم مهددة من الداخل يكل

ليست هنك ركائز وبنى اجتماعية ولاقيم واعتبارات الناس .. وإن يتليع كل اعطية الكلب والدجل بعد ذلك .. والايام القدمة حيل بالإحداث والجرائم كما يقولون

المهم في الامر أني انكر كل ثلك .. وأنا أقرأ معكم والبياهد واسمع عن تلك. الجهود الحثيثة والكبيرة التي تثهض بها الجهات المشية عندنا وجتي تبقى مدننا واحة للسعادة والاحلام .. ومنبعا للصانينة والامان . ويبقى هنوء الصباح .. كما هو .. يطرق أيواب البيوت يعتويته ... مصدر في ورَّارة الداخلية يقول اقد كان القياس شهر ايلول علم ١١٨٠٠ والى ايلول من هذا العام .. فقد اتخفضت نسب الجرائم على محدونيته ويكل انواعها الى النصف تعلما _ وتحن هذا تتجيث يلقة الارقام في هذا

حلى حوادث الرور الخفضت ينسب كسرة .. وعرفت ان خطة بدات تنقدها هذه الجهات منذ بداية العام الدراسي الحالي .. ويكل هنة .. تسمى خطة جماية للدارس . تتخلص بتوفير سيارة عَجِدةً وشرطى للمرور املم كل مدرسة في القطر .. ا حتى تحمي اولاردا ويناتنا من عل حوالت الطرق.

سالت نفسي .. ماهذا الذي يحصل عندنا .. حقا أن معادلة العراقيين ... معادلة ليس لها مثيل بين الشعوب ... بلد وشعب ينتمر ويحسم الحرب .. لكن روح بصره تسري في عروق

الجميع .. وحتى بعض الدين في نفوسهم مرض .. فلريما يكون الشفاء

احد مسارح القاهرة ، يحيث تيقي

بحيل لرغدة

اعتذرت الفنائية رغدة عن الاستمرار في بطولة مسرحية د مىالومى ۽ التي من القرر عرضها ق الاسكندرية ، مما اضطر المخرج الي البحث عن ممثلة اخرى يسند اليها

وكلثت رغدة قد بزرت اعتذارها بأن العقد ينص على تقديم المسرحية

المثلة قريبة من بيتها وزوجها وابنتها الوحيدة بثينة .. واضافت رغدة انه ينقل للسرحية الى الاسكندرية انتقى احد شروط العقد واصبحت هي في حل منا . وان كانت تعود لتؤكد ان الدوركان ممتازا لانه شخصية مركبة وذات ابعاد

حودة اخرى الى ازياء

العروض .

